

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Перевозинская средняя общеобразовательная школа

Утверждено приказом  
от 30.12.2021 № 195-од  
«Об утверждении изменений в АООП»

**Адаптированная образовательная программа  
по предмету «Технология» (ручной труд)  
для обучающихся  
с нарушениями опорно-двигательного аппарата  
и легкой умственной отсталостью  
(уровень начального общего образования)  
(вариант 6.3)  
1 – 4, дополнительный классы**

Автор-составитель  
Учитель Варламова Н.Н.

## Содержание

1. Пояснительная записка	3
2. Описание места учебного предмета «Технология» в учебном плане	7
3. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»	8
4. Содержание учебного предмета «Технология»	12
5. Критерии оценки предметных результатов	16
6. Тематическое планирование	20
7. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы	28
8. Календарно – тематическое планирование	31

## **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа курса «Технология» (**ручной труд**) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.3).

Особые образовательные потребности у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения учебного процесса, находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим можно выделить особые по своему характеру потребности, свойственные всем обучающимся с НОДА:

- требуется введение в содержание обучения специальных разделов, не присутствующих в Программе, адресованной нормально развивающимся сверстникам;
- необходимо использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;
- индивидуализация обучения требуется в большей степени, чем для нормально развивающегося ребёнка;
- следует обеспечить особую пространственную и временную организацию образовательной среды;
- необходимо максимальное расширение образовательного пространства – выход за пределы образовательного учреждения.

### **Цели образовательно-коррекционной работы:**

- развитие самостоятельности учащихся при выполнении трудовых заданий; приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда;
- подготовка учащихся к профессионально-трудовому обучению.

### **Задачи:**

- воспитание положительных качеств личности ученика (трудолюбия, настойчивости, умения работать в коллективе и т. д.);
- ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы);
- сообщение элементарных знаний по видам труда, формирование трудовых качеств, обучение доступным приемам труда, развитие самостоятельности в труде, привитие интереса к труду;
- предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения);
- контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий);
- формирование организационных умений в труде — вовремя приходить на занятия, работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нем материалы и инструменты, убирать их по окончании работы, знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы, санитарно-гигиенические требования.

Адаптированная основная общеобразовательная программа для умственно отсталых обучающихся с НОДА учитывает особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, особые образовательные потребности, обеспечивает комплексную коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

**Цель программы:** способствовать развитию самостоятельности обучающихся при выполнении трудовых заданий, подготовить их к общетехническому труду.

**Задачами** данной программы является:

- воспитание положительных качеств личности ученика: трудолюбия, настойчивости, умение работать в коллективе;
- уважение к людям труда;
- получение элементарных знаний по видам труда.
- формирование трудовых качеств;
- обучение доступным приемам труда;
- развитие самостоятельности в труде;

- привитие интереса к труду;
- формирование организационных умений в труде – работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нем инструменты и материалы, убирать их по окончании работы.

Наряду с этими задачами на занятиях трудом учреждении решаются и **специальные задачи**, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников. Коррекционная работа выражается в формировании умений:

- ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы);
- предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения);
- контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий).

Для гарантированного получения школьного образования детей с ограниченными возможностями здоровья за основу взят третий вариант специального стандарта (неценовый), который отвечает их общим и особым образовательным потребностям.

В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

Вся работа на уроках носит целенаправленный характер, способствует развитию самостоятельности учащихся при выполнении трудовых заданий, подготавливает их к общетехническому труду. Учебный материал в программе распределен по годам обучения с учетом возрастных и психофизических особенностей умственно отсталых школьников.

Целью реализации АООП НОО для умственно отсталых обучающихся с НОДА является формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности.

#### **Основные направления коррекционной работы:**

- развитие мелкой и крупной моторики;
- формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму;
- развитие высших психических функций;

- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- развитие речи, владение техникой речи;
- расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

**- Общая характеристика учебного предмета.**

В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

- Содержание курса позволяет осуществлять его связь с другими предметами, изучаемыми в начальной школе (уроками чтения и развития речи, рисования, математики). Это открывает дополнительные возможности для развития учащихся, позволяя, с одной стороны, применять в новых условиях знания, умения и навыки, приобретаемые на уроках трудового обучения, а с другой
- – уточнять и совершенствовать их в ходе практических работ, выполняемых на уроках по другим учебным предметам.
- Необходимо обращать особое внимание на соблюдение правил безопасности работы и гигиены труда при проведении практических работ.
- В целях ознакомления учащихся с видами и характером профессионального труда предусмотрены экскурсии с целью изучения окружающего мира и сбора природного материала.
- Формирование умений учащихся включает дозированную (с постепенным уменьшением) помощь в ориентировке и планировании работы.
- Помощь в планировании работы осуществляется в групповой беседе с использованием демонстрационных (предметных и комбинированных) технологических карт.
- Возможность создания и реализации моделей социального поведения при работе в малых группах обеспечивает благоприятные условия для коммуникативной практики учащихся и для социальной адаптации в целом.

- В программе дан примерный перечень изделий, имеющих общественно полезное значение: различные наглядные пособия, дидактический материал и др. Изготовление таких изделий, приуроченное к изучению программного материала общеобразовательных предметов, может способствовать более прочному усвоению этих знаний.

**Программа состоит из разделов:**

- 1. Работа с глиной и пластилином;
- 2. Работа с природными материалами;
- 3. Работа с бумагой;
- 4. Работа с текстильными материалами;
- 5. Картонажно-переплетные работы;
- 6. Работа с древесными материалами;
- 7. Работа с металлом;
- 8. Работа с проволокой;
- 9. Работа с металлоконструктором.

Для формирования оперативного образа объекта труда используются натуральные образцы, которые в зависимости от сложности изделия дополняются макетами и рисунками. При работе с бумагой важно, помимо опоры на образец выполнения, уточнять соответствие конструкции натуральному предмету. Работа с текстильным материалом направлена на совершенствование мелкой моторики.

Работа с природным материалом позволяет развивать пространственное, конструктивное мышление, создает необходимые предпосылки для воспитания любви к природе.

**- 2. Описание места учебного предмета «Технология» в учебном плане**

Класс	Количество часов в неделю	Количество учебных недель	Всего часов за учебный год
-------	------------------------------	------------------------------	-------------------------------

1 класс	1	33	33
2 класс	2	34	68
3 класс	2	34	68
4 класс	2	34	68
дополнительный	2	34	68
			305 часов за курс

### 3. Планируемые результаты освоения учебного предмета

#### Личностные результаты

- 1) Положительное отношение и интерес к труду;
- 2) Понимание значения и ценности труда;
- 3) Отношение к труду как первой жизненной необходимости;
- 4) Понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновения эмоциональной реакции «красиво или некрасиво»;
- 5) Осознание своих достижений в области трудовой деятельности; способность к самооценке;
- 6) Умение выразить свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;
- 7) Привычка к организованности, порядку аккуратности;
- 8) Устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно-практических видов деятельности;
- 9) Установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности.

Предметные результаты учебного предмета «Ручной труд» включают освоенные обучающимися знания и умения, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с умственной отсталостью не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.



В программе учебного предмета «Ручной труд» выделены два уровня овладения предметными результатами: **минимальный и достаточный**.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью. Освоение предметных результатов зависит от психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся с умственной отсталостью. Отсутствие достижения этого уровня по предмету «Ручной труд» не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы.

### Предметные результаты по уровням усвоения учебного материала

1 класс	2 класс	3 класс	4, 4 дополнительный класс
<p><b>Минимальный уровень</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знание правил организации рабочего места</li> <li>- знание видов трудовых работ</li> <li>- знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда;</li> <li>- знание правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними с помощью учителя;</li> <li>- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств с помощью учителя;</li> <li>- определение способов соединения деталей с</li> </ul>	<p><b>Минимальный уровень</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знание правил организации рабочего места, умение организовать свое рабочее место с помощью учителя в зависимости от характера выполняемой работы,</li> <li>- знание видов трудовых работ</li> <li>- знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда;</li> <li>- знание правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними с помощью учителя;</li> <li>- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств с помощью учителя;</li> </ul>	<p><b>Минимальный уровень</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знание правил организации рабочего места; умение организовать свое рабочее место с помощью учителя в зависимости от характера выполняемой работы, располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;</li> <li>- знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда;</li> <li>- знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;</li> <li>- использование в работе доступных материалов (глиной и</li> </ul>	<p><b>Минимальный уровень</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знание правил организации рабочего места и умение организовать с незначительной помощью учителя свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;</li> <li>- знание видов трудовых работ;</li> <li>- знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда;</li> <li>- знание и применение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;</li> <li>- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного</li> </ul>

<p>помощью учителя;  - составление стандартного плана работы по пунктам с помощью учителя;  - использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью).</p> <p><b>Достаточный уровень</b>  - знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, правил техники безопасной работы с колющими режущими инструментами с помощью учителя.  - знание приемов работы (разметки деталей) используемые на уроках ручного труда с помощью учителя  - использование в работе разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с помощью учителя;  - осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий с помощью учителя;  - выполнение общественных</p>	<p>- определение способов соединения деталей с помощью учителя;  - составление стандартного плана работы по пунктам с помощью учителя;  - использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью).</p> <p><b>Достаточный уровень</b>  - знание правил рациональной организации труда с помощью учителя;  - знание видов художественных ремесел;  - нахождение необходимой информации в материалах учебника с помощью учителя;  - знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;  - подбор материалов по их физическим, декоративно - художественным и конструктивным свойствам с помощью учителя;  - использование в работе</p>	<p>пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной;  конструировать из металлоконструктора);  - знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;  - знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;  - анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и название его признаков и свойств с помощью учителя;  - определение способов соединения деталей;  - составление стандартного плана работы по пунктам с помощью учителя; владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов.</p> <p><b>Достаточный уровень</b>  - знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и</p>	<p>труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;  - знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;  - использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);  - анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и название его признаков и свойств;  - определение способов соединения деталей;  - составление стандартного плана работы по пунктам с помощью учителя; владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов с незначительной помощью учителя.</p> <p><b>Достаточный уровень</b>  - знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;  - знание об исторической,</p>
---	---	---	--

<p>поручений по уборке класса с помощью учителя.</p>	<p>разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с помощью учителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий с помощью учителя;</li> <li>- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец) с помощью учителя;</li> <li>- выполнение общественных поручений по уборке класса с помощью учителя.</li> </ul>	<p>самодисциплину;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей; знание видов художественных ремесел;</li> <li>- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;</li> <li>- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;</li> <li>- осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно - художественным и конструктивным свойствам;</li> <li>- отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;</li> <li>- использование в работе разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с помощью учителя;</li> <li>- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;</li> </ul>	<p>культурной и эстетической ценности вещей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради с помощью учителя;</li> <li>- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;</li> <li>- использование в работе разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, схем, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия с помощью учителя;</li> <li>- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы с помощью учителя;</li> <li>- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);</li> <li>- установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами с помощью учителя;</li> <li>- выполнение общественных</li> </ul>
--	--	--	---

		- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); - выполнение общественных поручений по уборке класса.	поручений по уборке класса.
--	--	---	-----------------------------

#### 4. Содержание учебного предмета «Технология» (ручной труд)

##### Работа с глиной и пластилином

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: *конструктивным, пластическим, комбинированным*.

Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусok, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

##### Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

## Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

**Разметка бумаги.** Экономная разметка бумаги.

Приемы разметки: разметка с помощью шаблона. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации; разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство; разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

**Вырезание ножницами из бумаги.** Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

**Обрывание бумаги.** Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

**Складывание фигурок из бумаги** (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

**Сминание и скатывание бумаги** в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

**Конструирование из бумаги и картона** (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

**Соединение деталей изделия.** Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

### **Картонажно-переплетные работы**

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

### **Работа с текстильными материалами**

Элементарные сведения о **нитках** (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками.

Виды работы с нитками:

**Наматывание ниток** на картонку (плоские игрушки, кисточки).

**Связывание ниток в пучок** (ягоды, фигурки человечком, цветы).

**Шитье.** Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,

**Вышивание.** Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косоугольного стежка «в два приема».

Элементарные сведения о **тканях**. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иглами, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

**Раскрой деталей из ткани.** Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

**Шитье.** Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

**Ткачество.** Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

**Скручивание ткани.** Историко-культурологические сведения (изготовление кукол- скруток из ткани в древние времена).

**Отделка изделий из ткани.** Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

**Ремонт одежды.** Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.

### **Работа с древесными материалами**

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина».

Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура). Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой). Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой). Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

### **Работа металлом**

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные).

Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

**Работа с алюминиевой фольгой.** Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

### **Работа с проволокой**

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

### **Работа с металлоконструктором**

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка). Соединение планок винтом и гайкой.

### **Комбинированные работы с разными материалами**

Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

## **5. Критерии оценки предметных результатов**

При оценке знаний и умений учащихся по трудовому обучению следует обращать внимание на правильность выполнения приёмов работы, степень самостоятельности выполнения задания (ориентировку в задании, планирование, практическое изготовление объекта), качество готового изделия, организацию рабочего места.

В **1 подготовительном, 1 классе** система оценивания - безотметочная. Результат продвижения первоклассников в развитии определяется на основе анализа формируемых умений - 1 раз в четверть и заносится в лист индивидуальных достижений.

### **Технология (ручной труд)**

Результаты индивидуальных достижений  
обучающегося 1\_\_класса (вариант б.3)

---



№ п/п	Формируемые умения и навыки	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	Уровень развития
1	Готовность к уроку					
2	Правила безопасности труда					
3	<b>Качество выполнение работы:</b> -точность					
4	-аккуратность					
5	-самостоятельность					
6	<b>Работа с бумагой:</b> -разметка бумаги и картона					
7	-разрезание бумаги ножницами по линиям разметки					
8	-складывание бумаги					
9	-обрывание бумаги					
10	-склеивание деталей из бумаги					
11	<b>Приемы работы с пластилином:</b> - разминание					
12	- отщипывание, прищипывание					
13	- размазывание по картону					
14	- лепка					
15	<b>Работа с природным материалом:</b> -соединение деталей при помощи пластилина или клея					
16	<b>Работа с нитками:</b> - сматывание, наматывание					
17	- связывание					

**Условные знаки:**+- *отлично*±- *хорошо*=- *удовлетворительно*-- *неудовлетворительно*

**Уровень развития формируемых умений и навыков (конец года):**

*В – высокий, ВС – выше среднего, С – средний, НС – ниже среднего, Н – низкий*

Критерии оценки предметных результатов формируются на основе индивидуального и дифференцированного подхода.

Во 2 - 4 классах действует 5-балльная шкала отметок: «5» - отлично; «4» - хорошо; «3» - удовлетворительно; «2» - неудовлетворительно.

**«5»** выставляется:

учащийся самостоятельно организует рабочее место;

знает, применяет на практике правила безопасной работы с инструментами; соблюдает санитарно-гигиенические требования;

самостоятельно анализирует объект труда;

правильно планирует предстоящий ход работы по вопросам учителя;

самостоятельно работает по предметно-инструкционной карте, чертежу; в полном объёме владеет навыками работы с различными материалами; употребляет в речи техническую терминологию;

самостоятельно анализирует и даёт краткую оценку своей работы и работы товарища.

**«4»:**

учащийся с незначительной помощью учителя организует рабочее место; знает правила безопасной работы с инструментами, но допускает единичные ошибки при их применении;

допускает единичные ошибки при соблюдении санитарно-гигиенических требований;

по вопросам учителя анализирует объект труда;

допускает единичные ошибки в планировании хода работы по вопросам учителя;

с незначительной помощью учителя работает по предметно-инструкционной карте, чертежу, образцу;

в полном объёме, но с незначительной помощью учителя владеет приёмами работы с различными материалами;

употребляет в речи техническую терминологию;

анализирует свою работу и работу товарища по образцу оценки учителя.

**«3»:**

учащийся под контролем учителя организует рабочее место;  
плохо знает правила безопасной работы с инструментами и допускает ошибки при их применении на практике;  
допускает ошибки при соблюдении санитарно-гигиенических требований; с помощью учителя анализирует объект труда;  
планирует только ближайшую операцию хода работы по вопросам учителя; с помощью учителя работает по предметно-инструкционной карте, чертежу, образцу;  
владеет приёмами работы с различными материалами под контролем учителя;  
затрудняется в употреблении технической терминологии;  
анализирует и оценивает свою работу и работу товарища не по всем параметрам с помощью .

**«2»:**

учащийся с помощью учителя организует рабочее место;  
не знает правил безопасной работы с инструментами и не применяет их на практике;  
не соблюдает санитарно-гигиенические требования;  
не анализирует объект труда даже с помощью учителя;  
не планирует предстоящий ход работы по вопросам учителя;  
не способен работать по предметно-инструкционной карте, чертежу, образцу; выполняет приёмы работы с различными материалами с помощью учителя; не употребляет в речи техническую терминологию;  
не анализирует и не даёт оценки своей работы и работы товарища.

## 6. Тематическое планирование

<i>Наименование разделов и тем учебного предмета</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Основные виды учебной деятельности</i>
<b>1 класс</b>		
<b>1. Вводные занятия</b>	2 часа	Знакомство с особенностями уроков труда, с требованиями к нему и организация рабочего места. Закрепление имеющихся представлений о предметном труде. Слушание учителя. Ведение диалога. Ответы на вопросы.
<b>2. Работа с глиной и пластилином</b> <i>Входная диагностика.</i>	17 часов	Формирование представлений о глине как поделочного материале и её физических свойствах; формирование узнавать и называть предметы, сделанные из глины знакомство с физическими свойствами пластилина, определение цвета пластилина. Изучение правил обращения с глиной, инструментами и другим оборудованием. Знакомство с понятием «апликация». Обучение приёмам разминания пластилина в руках и размазывания его по поверхности. Формирование умения повторять за учителем анализ образца и планировать ход работы. Обучение пониманию и использованию в работе графических изображений на листах дидактического материала. Развитие мышечной системы, пространственной ориентировки. Рассматривать и понимать графические изображения. Владеть элементарными приемами работы с пластилином. Разминание пластилина. Развивать физическую силу рук. Развивать и укреплять мышечную систему рук. Регулировать мышечное усилие кистей рук. Развивать координацию движений рук. Отщипывание кусочков пластилина. Размазывание пластилина по картону. Размазывания пластилина (сначала большим пальцем, затем указательным, средним, безымянным и мизинцем) Выполнение аппликаций из пластилина. Лепка предметов различно формы и размера.
<b>3. Работа с природным материалом</b>	12 часов	Формирование знаний о природных материалах и той среде, где их находят; расширение представлений о предметах природного мира; формирование представлений о природном материале как поделочном и о его художественно-выразительных свойствах; расширение представлений о предметах рукотворного мира, сделанных из цветов, веточек, травы, и определение их функциональной значимости в жизни человека. Формирование умения составлять коллекцию из сухих листьев. Упражнение в различении видов природных материалов. Рассматривать, узнавать и называть работы, сделанные из природных материалов. Выполнять изделия в соответствии с

		намеченным планом работы. Осваивать технологии работы с сухими листьями. Закреплять умения составлять аппликации из сухих листьев и других материалов.
<b>4. Работа с бумагой</b> <i>Промежуточная аттестация.</i>	28 часов	<p>Расширение социального опыта ребёнка. Формирование представлений о бумаге как поделочном материале; формирование умения узнавать и называть предметы, сделанные из бумаги, и определять их функциональную значимость в быту, игре, учёбе. Знакомство с некоторыми сортами бумаги (писчая, печатная, рисовальная, впитывающая, упаковочная, бумага для труда), их физическими свойствами (плотная, тонкая, гладкая, шероховатая, блестящая, матовая и т. д.) и назначением.</p> <p><b>Разметка бумаги.</b> Экономная разметка бумаги. Приемы разметки: разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации.</p> <p><b>Вырезание ножницами из бумаги.</b> Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»;</p> <p><b>Обрывание бумаги.</b> Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).</p> <p><b>Складывание фигурок из бумаги</b> (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».</p> <p><b>Сминание и скатывание бумаги</b> в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).</p> <p><b>Конструирование из бумаги и картона</b> (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).</p> <p><b>Соединение деталей изделия.</b> Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное».</p> <p>Рассматривать и называть цвета бумаги. Определять сорта бумаги. Уметь устанавливать сходство. Устанавливать различия. Практическое применение ножниц. Практические упражнения в разметки бумаги, в сгибании, резании, обрывании, сминании, скатывании, конструировании, склеивании.</p>
<b>5. Работа с</b>	7 часов	Элементарные сведения <i>о нитках</i> (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток.

<p><b>текстильными материалами</b></p>		<p>Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:  <i>Наматывание ниток</i> на картонку (плоские игрушки, кисточки).  <i>Связывание ниток в пучок</i> (ягоды, фигурки человечком, цветы).          Узнавать и называть предметы сделанные из ниток. Слушать и запоминать правила безопасности при работе с иглой, ножницами, нитками. Практические работы с нитками: наматывание, сматывание.</p>
<p><b>2 класс</b></p>		
<p><b>1. Вводное занятие</b></p>	<p>2 час</p>	<p>Проверка знаний о правилах поведения и работы на уроках труда. Закрепление навыков по подготовке и содержанию в порядке рабочего места. Выявление знаний о видах ручного труда, поделочных материалах и инструментах, используемых при их обработке. Ответы на вопросы.</p>
<p><b>2. Работа с глиной и пластилином</b>  <i>Входная диагностика</i></p>	<p>11 часов</p>	<p>Расширение представления о глине и пластилине как о поделочных материалах. Формирование знаний о глине как о строительном материале. Закрепление знаний о пластилине, его назначении, пластических свойствах, цвете и форме. Знакомство с прямоугольным геометрическим телом «брус». Обучение употреблению в речи слов, обозначающих пространственные признаки бруска (высокий, низкий, широкий, узкий, длинный, короткий). Формирование умения сравнивать брус с реальными предметами (книга, шкаф, холодильник и т. д.), с геометрическим телом «куб» и устанавливать сходство и различие между ними по вопросам учителя. Повторение правил работы с пластилином. Обучение приёмам обработки пластилина с применением резака, стеки. Формирование навыка правильного чтения слов: <i>пластилин, форма, брус</i>. Ответы на вопросы. Сравнение пластилина и глины. Различение цветов пластилина. Сравнение бруса с реальными предметами. Практические работы с пластилином и глиной. Выполнение аппликаций. Лепка отдельных деталей. Соединение деталей. Отрабатывать приемы лепки: скатывание, прищипывание, вдавливание, вытягивание.</p>
<p><b>3. Работа с природным материалом</b></p>	<p>19 часов</p>	<p>Расширение представления о растительном мире (деревья, кустарники и травянистые растения), о разнообразии форм и окраски листьев, цветов. Знакомство с разными видами природных материалов, их применением, правилами сбора, сушки и хранения. Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности. Повторение правил заготовки природных материалов. Расширение представления об изделиях, игрушках, сделанных из природных материалов. Ознакомление с разнообразными плодами деревьев (жёлуди) и изготовлением из них игрушек. Развитие умения анализировать, ориентируясь на образец по вопросам учителя. При анализе образца выделять название изделия, материал, детали и их пространственное расположение. Формирование умения составлять план выполнения многодетальной поделки и оценивать своё изделие по вопросам учителя.</p>

		<p>Знакомство с инструментами и правилами работы с шилом. Формирование навыка правильного чтения слов: <i>ветка, шишка, листья, цветы</i> и т. д. Рассматривание, узнавание и называние природные материалы. Ответы на вопросы учителя. Конструирование игрушек из шишек с применением других материалов.</p>
<b>4. Работа с бумагой и картоном</b>	21 час	<p><b>Разметка бумаги.</b> Экономная разметка бумаги. Приемы разметки: разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;</p> <p><b>Вырезание ножницами из бумаги.</b> Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».</p> <p><b>Обрывание бумаги.</b> Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).</p> <p><b>Складывание фигурок из бумаги</b> (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».</p> <p><b>Сминание и скатывание бумаги</b> в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).</p> <p><b>Конструирование из бумаги и картона</b> (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).</p> <p><b>Соединение деталей изделия.</b> Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок). Закреплять технические приемы работы с бумагой и картоном. Закрепить приемы: резания, сложения, разметка по шаблону, сминание, складывание, обрывание, конструирование. Сборка деталей по прорезям.</p>
<b>5. Работа с текстильными</b>	15 часов	<p>Расширение представления о назначении ниток (украшения и игрушки). Формирование умения анализировать изделие из ниток, выделяя его признаки и свойства (название, назначение,</p>

<p><b>материалами</b> <i>Промежуточная аттестация.</i></p>		<p>детали, форма, величина, цвет, материал). Развитие навыков планировать изготовление изделия по предметно-операционному плану с частичной помощью учителя. Закрепление приёмов наматывания, связывания, резания ниток. Обучение оценке качества выполненной работы в сравнении с образцом (отмечается равномерность намотки ниток, отсутствие просветов между ними, аккуратность перевязывания). Формирование навыка правильного чтения слов: <i>хлопок, овца, вязание, вышивание, шитьё, плетение, связывание в пучок</i>. Формирование представлений о назначении пуговиц, цвете, форме, материалах, из которых производят пуговицы. Осуществление социально-бытовой ориентировки учащихся. Расширение представления об одежде. Проверка знаний о нитках, инструментах, применяемых при работе с нитками. Закрепление умения вдевать нитку в иглолку. Обучение приёму завязывания узелка на конце нити. Обучение пришиванию пуговиц с двумя сквозными отверстиями к ткани. Повторение приёма шитья «игла вверх-вниз». Развитие навыков планирования с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью учителя. Формирование навыка правильного чтения слов: <i>застёжка, одежда, петля, пуговица, украшение</i>. Ответы на вопросы учителя. Наматывание, связывание, резание ниток. Вышивание сметочным стежком. Выполнение прямой строчки. Вышивание «вперед иглолку с перевивом». Практические упражнения в пришивании пуговиц с разным количеством отверстий.</p>
<b>3 класс</b>		
<p><b>1. Вводное занятие</b></p>	<p>1 час</p>	<p>Проверка знаний о правилах поведения и работы на уроках труда. Закрепление навыков по подготовке рабочего места и содержанию его в порядке. Выявление знаний о видах ручного труда, поделочных материалах и инструментах, используемых при их обработке. Закрепление навыка работы с учебником. Ответы на вопросы учителя.</p>
<p><b>2. Работа с природным материалом</b> <i>Входная диагностика</i></p>	<p>6 часов</p>	<p>Повторение познавательного материала о видах природных материалов, видах работы с природными материалами (аппликация из засушенных листьев). Закрепление представлений о деревьях, листьях. Развитие умений сравнивать и находить сходство и различие в листьях деревьев. Формирование представлений о природном материале как поделочном и его художественно-выразительных свойствах. Закрепление понятия «аппликация». Развитие воображения. Развитие умений анализировать аппликацию и выделять основные признаки и свойства аппликационных изображений. Формирование умений словесного и предметно-практического отображения пространственных связей частей композиции. Формирование умения составлять аппликацию из сухих листьев с опорой на предметно-операционный план в коллективной беседе. Повторение правил организации рабочего места. Ответы на вопросы. Работа с учебником. Практические работы с природными материалами.</p>



		Изготовление аппликаций и поделок.
<b>3. Работа с бумагой и картоном</b>	26 часа	<p>Совершенствование технических приёмов (разметка полос на бумаге по линейке (шаблону); разрез по длинной линии; склеивание полос-заготовок; сгибание полос). Обучение самостоятельному употреблению в речи слов, обозначающих направление (справа налево, слева направо, сверху вниз, снизу вверх), протяжённость (длинный, короткий).</p> <p>Совершенствование технических приёмов (разметка круга по шаблону (полушаблону); вырезание по кругу, симметричное вырезание; сборка колец-заготовок). Анализ изделия самостоятельно и с частичной помощью учителя. Рассказ о технологии изготовления отдельных частей цепочки по вопросам учителя с опорой на наглядный материал учебника</p> <p>Совершенствование технических приёмов (разметка бумаги и картона по шаблонам (полушаблонам) сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание).</p> <p>Разметка по шаблону. Вырезание по разметке. Симметричное вырезание. Резание по длинной линии. Вырезание по кривым линиям. Склеивание деталей. Анализ работы по плану.</p>
<b>4. Работа с проволокой</b>	5 часов	<p>Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная).</p> <p>Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется).</p> <p>Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.</p> <p>Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».</p> <p>Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков. Упражнения по резанию проволоки кусачками. Сгибанию ее руками волной, кольцом, спиралью, намотка на карандаш, сгибание проволоки под разным углом.</p>
<b>5. Работа с древесиной</b>	8 часов	<p>Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина».</p> <p>Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура). Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).</p> <p>Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).</p> <p>Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов. Ответы на вопросы. Изготовление несложных предметов из древесины.</p>
<b>6. Работа с металлоконструктором</b>	5 часа	<p>Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка).</p>

		Соединение планок винтом и гайкой. Запомнить все детали металлоконструктора. Сборка изделий из металлоконструктора по образцу. Завинчивание гаек.
<b>7 Работа с текстильными материалами</b> <i>Промежуточная аттестация.</i>	17 часов	Закрепление технологии сшивания деталей изделия строчкой косого, прямого, стежка. Обучение шитью строчкой прямого и косого стежка в два приема. Выполнение различных видов стежков и строчек.
<b>4, 4 дополнительный класс</b>		
<b>1. Работа с бумагой и картоном.</b>  <i>Входная диагностика</i>	26 часов	Закрепление знаний о технологических операциях с бумагой (разметка детали по шаблону, вырезание детали из заготовки, склеивание деталей). Совершенствование приёмов разметки округлых деталей изделия по шаблону и вырезания по кривым линиям (овалов). Закрепление знаний о технологических операциях: «разметка по шаблону», «вырезание по линии разметки». Ознакомление с циркулем как с чертёжным инструментом (устройство циркуля, правила подготовки циркуля к работе). Формирование знаний о геометрических понятиях «окружность» и «круг», «радиус» и «диаметр». Формирование умений вычерчивать окружность с помощью циркуля. Обучение изготовлению игрушки «Летающий диск» по плану. Выполнение приемов: резания, сгибания, склеивания деталей. Отработка разметки с помощью: линейки, угольника, циркуля, шаблона. Изготовление изделий из симметричных деталей.
<b>2. Работа с тканью</b>	20 часов	Элементарные сведения <i>о тканях</i> . Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорты ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка). <b>Раскрой деталей из ткани.</b> Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани. <b>Шитье.</b> Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (кухонные предметы, игрушки). <b>Ткачество.</b> Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

		<p><b>Скручивание ткани.</b> Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).</p> <p><b>Отделка изделий из ткани.</b> Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).</p> <p>Ручные операции при пошиве изделий. Оборудование швейных мастерских. Ответы на вопросы после экскурсии в швейную мастерскую.</p> <p><b>Ремонт одежды.</b> Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.</p> <p>Раскрой деталей. Шитье различными швами. Завязывание узелков. Пришивание пуговиц. Ткачество. Скручивание ткани. Изготовление аппликации на ткани. Работа с тесьмой.</p>
<b>3. Работа с проволокой и металлом</b>	4 часа	<p>Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом», под острым углом. Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков. Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла.</p> <p>Инструменты для работы по металлу.</p> <p><b>Работа с алюминиевой фольгой.</b> Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание». Изготовление изделий из фольги, используя прием скатывания жгутиков, в соответствии с планом работы.</p>
<b>4. Работа с древесиной</b>	8 часов	<p>Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины.</p> <p>Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура). Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой). Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой). Аппликация из древесных материалов (опилки, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов. Выполнение аппликаций из древесных материалов.</p>
<b>5. Работа с разными материалами</b> <i>Промежуточная аттестация</i>	10 часов	<p>Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Приемы работы: разминание, отщипывание кусочков пластилина, размазывание по картону</p>

		(аппликация из пластилина), сплющивание, прищипывание, оформление аппликаций при помощи пластилина. Выполнение аппликаций из пластилина. Работа с картоном и нитками. Вырезание по шаблону, резание на части нитей, наклеивание. Выполнение аппликаций из картона и ниток.
--	--	--

## 7. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса включает в себя дидактическое и методическое обеспечение образовательной программы, описание печатных пособий, технических средств обучения, экранно-звуковых пособий, игр и игрушек, оборудования класса, а также перечень информационно-коммуникативных средств обучения.

### Методическое обеспечение

Учебные программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 1-4 классы/ под редакцией В.В.Воронковой. – М.: Просвещение, 2013г.

#### *Учебники*

Технология. Ручной труд 1 класс Л. А.Кузнецова издательство « Просвещение» 2018 г.

Технология. Ручной труд 2 класс Л. А.Кузнецова издательство « Просвещение» 2018 г.

Технология. Ручной труд 3 класс Л. А.Кузнецова издательство « Просвещение» 2018 г.

Технология. Ручной труд 4 класс Л. А.Кузнецова издательство « Просвещение» 2018 г.

Технология. Ручной труд. Методические рекомендации. 1–4 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / Л.А. Кузнецова – М.: Просвещение, 2016 г.

Графическое приложение к учебникам. Технология. Ручной труд. Л.А. Кузнецова 1-4 класс.

### Материально-техническое обеспечение

*материалы:*

— пластилин;

- краски акварельные, гуашевые;
- фломастеры разного цвета;
- цветные карандаши;
- бумага рисовальная а 4 (плотная);
- бумага цветная разной плотности;
- картон цветной, серый, белый;
- бумага в крупную клетку;
- набор разноцветного пластилина;
- нитки (разные виды);
- природные материалы (засушенные листья, шишки);
- клей ПВА, клеящий карандаш;
- шнурки для обуви (короткие, длинные);

*инструменты:*

- кисти беличьи;
- кисти из щетины;
- стеки;
- ножницы;
- циркуль;

- линейки;
- угольники;
- иглы швейные с удлиненным (широким) ушком; — карандашная точилка;  
*вспомогательные приспособления:* — подкладные доски; — подкладной лист или клеенка;
- баночка для клея;
- листы бумаги для работы с клеем (макулатура);
- коробочка для мусора;
- тряпочки или бумажные салфетки (влажные) для вытирания рук;
- модели и натуральный ряд: муляжи фруктов и овощей; модели геометрических фигур и тел; конструкторы.  
*технические средства обучения:*  
— компьютер, проектор, доска;

### Интернет-ресурсы

1. [www.fipi.ru](http://www.fipi.ru)
2. [www.kpolakov.narod.ru](http://www.kpolakov.narod.ru)
3. <http://pedsovet.su>
4. <http://planeta.tspu.ru>
5. [www.1september.ru](http://www.1september.ru)
6. <http://www.klyaksa.net>
7. <http://www.uroki.net>
8. <http://www.edu.rin.ru>

## 8. Календарно-тематическое планирование

### 1 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Основные виды учебной деятельности
1	Вводное занятие. «Человек и труд». «Урок труда».	1		Повторение - особенности урока труда, с требованиями к нему и организацией рабочего места; с материалами и инструментами, которые используются на уроке труда. ТБ.
<b>Работа с глиной и пластилином (3)</b>				
2	Что надо знать о глине и пластилине. Как работать с пластилином. Упражнения в раскатывании пластилина. Аппликация из пластилина «Яблоко».	1		Рассматривать, узнавать и говорить об увиденных предметах, сделанных из глины. Называние инструментов для работы с пластилином. Запоминание и соблюдение правил хранения и обращения с пластилином, санитарно-гигиенические требования при работе с пластилином. Определение и называние цвета пластилина, его пластических свойств и готовности к работе. Овладение элементарных приемов работы с пластилином. Выполнение практических упражнений, вырабатывая навыки работы с пластилином.
3	Приемы работы с пластилином. Лепка предметов шаровидной формы «Помидор». Лепка предметов овальной формы «Огурец».	1		Выполнение практических упражнений, вырабатывая навыки работы с пластилином. Овладение элементарных приемов работы с пластилином.
4	Приемы работы с пластилином (сплющивание шара). «Пирамидка». <i>Входная диагностика.</i>	1		Выполнение практических упражнений, вырабатывая навыки работы с пластилином. Овладение элементарных приемов работы с пластилином. Совершенствование навыка скатывания шара. Самостоятельное выполнение работы.
<b>Работа с природными материалами (2)</b>				
5	Что надо знать о природных материалах. Экскурсия в лес (парк).	1		Знакомство с природными материалами и той средой, где их находят. Различение разных видов природных материалов. Рассматривание, узнавание и беседа об увиденных предметах, сделанных из природных материалов.
6	Как работать с засушенными листьями. аппликация «Бабочка».	1		Рассматривание и называние природных материалов. Запоминание характерные свойства засушенных листьев. Выполнение аппликации из сухих листьев.

<b>Работа с бумагой (5)</b>				
7	Что надо знать о бумаге. Коллекция образцов бумаги.	1		Знакомство с физическими свойствами бумаги. Рассмотрение и запоминание сортов бумаги и их назначения. Собираение коллекции из разных сортов и видов бумаги.
8	Что надо знать о квадрате. Как сгибать бумагу квадратной формы. Складывание из бумаги стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу».	1		Рассмотрение, узнавание и называние геометрической фигуры квадрат. Определение и называние признаков геометрической фигуры. Различение квадрата по величине. Установление сходства квадрата с предметами природного и рукотворного мира, имеющими квадратную форму. Ориентирование и нахождение в пространстве квадрата верхний, нижний, правый, левый угол, боковую, верхнюю, нижнюю, правую, левую стороны, середину и их называние. Сгибание квадрата пополам в разных направлениях.
9	Что надо знать о прямоугольнике. Как сгибать бумагу прямоугольной формы. Складывание из бумаги изделия «Наборная линейка».	1		Рассмотрение, узнавание и называние геометрической фигуры прямоугольник. Определение и называние признаков геометрической фигуры. Различение прямоугольника по величине. Установление сходства прямоугольника с предметами природного и рукотворного мира, имеющими прямоугольную форму. Ориентирование и нахождение в пространстве прямоугольника верхний, нижний, правый, левый угол, боковую, верхнюю, нижнюю, правую, левую стороны, середину и их называние. Сгибание прямоугольника пополам в разных направлениях.
10	Инструменты для работы с бумагой. Что надо знать о ножницах. Приемы резания ножницами по прямым линиям (разрез по короткой вертикальной линии). Приемы резания ножницами по незначительно изогнутым линиям.	1		Рассмотрение и запоминание о назначении, устройстве ножниц и правил обращения с ними. Выработка навыка правильно держать ножницы и бумагу. Выполнение имитирующих движений с ножницами на весу (без бумаги). Овладение резанием бумаги по незначительно изогнутым линиям, смыкая лезвия ножниц до конца. Резание бумаги по прямым линиям (разрез по короткой вертикальной линии), смыкая лезвия ножниц до конца.
11	Аппликация из обрывных кусочков бумаги «Осеннее дерево».	1		Осваивание приемов разрывания и обрывания бумаги. Выполнение аппликации из оборванных кусочков бумаги.
<b>Работа с природными материалами (1)</b>				



12	Что надо знать о природных материалах. Как работать с еловыми шишками. Изделие «Ёжик».	1		Осваивание технологии изготовления изделия из еловой шишки и пластилина. Выполнение приемов работы с пластилином.
<b>Работа с глиной и пластилином (2)</b>				
13	Приемы работы с пластилином (вытягивание одного конца столбика) «Морковь». «Свекла». «Репка».	1		Осваивание пластического способа лепки.
14	Лепка из пластилина макета «Снегурочка в лесу».	1		Закрепление приемов лепки. Соединение деталей в заданной последовательности. Закрепление умений лепить конструктивным способом, соблюдая пропорции и пространственные соотношения деталей и частей при лепке многодетальных объемных фигурок.
<b>Работа с бумагой (6)</b>				
15	Что надо знать о треугольнике. Как сгибать бумагу треугольной формы. Складывание из бумаги «Ёлочка»	1		Рассматривание, узнавание и называние геометрической фигуры треугольник. Определение и называние признаков геометрической фигуры. Различение треугольника по величине. Установление сходства треугольника с предметами природного и рукотворного мира, имеющими треугольную форму. Ориентирование и нахождение в пространстве треугольника верхний угол, боковую, нижнюю, правую, левую стороны, середину и их называние. Сгибание треугольника разной величины пополам в разных направлениях. Конструирование предмета из деталей, сложенных из бумаги.
16	Приемы резания ножницами по прямым коротким вертикальным линиям. Игрушка «Бумажный фонарик».	1		Овладение резанием бумаги по прямой короткой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц до конца.
17	Приемы резания ножницами по прямым линиям (разрез по короткой наклонной линии). «Орнамент из треугольников».	1		Овладение резанием бумаги по прямой длинной линии, не смыкая лезвия ножниц до конца.
18	Приемы резания ножницами по прямым линиям (разрез по короткой наклонной линии). «Парусник» из треугольников.	1		Овладение резанием бумаги по прямой длинной линии, не смыкая лезвия ножниц до конца.
19	Приемы резания ножницами по прямым коротким вертикальным линиям. Конструирование «Декоративная веточка».	1		Овладение резанием бумаги по прямой короткой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц до конца.
20	Приемы сгибания из бумаги (по типу гармошки).	1		Закрепление приема сгибания бумаги пополам. Закрепление

	Конструирование «Декоративная птица со складными крыльями».			приема резания бумаги по прямой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц до конца.
<b>Работа с глиной и пластилином (3)</b>				
21	Приемы работы с пластилином (сплющивание шара). «Пирамидка из четырех колец».	1		Совершенствование навыка скатывания шара. Осваивание конструктивного способа лепки предметов.
22	Приемы работы с пластилином. Цыпленок.	1		Закрепление приемов лепки. Соединение деталей в заданной последовательности. Закрепление умений лепить конструктивным способом, соблюдая пропорции и пространственные соотношения деталей и частей при лепке многодетальных объемных фигурок.
23	Лепка из пластилина многодетальных фигурок. Котик.	1		Закрепление приемов лепки. Соединение деталей в заданной последовательности. Закрепление умений лепить конструктивным способом, соблюдая пропорции и пространственные соотношения деталей и частей при лепке многодетальных объемных фигурок.
<b>Работа с бумагой (7)</b>				
24	Складывание фигурок из бумаги. Открытка со складным цветком.	1		Выполнение фигурок из бумаги приемом складывания.
25	Прием резания ножницами по прямым длинным линиям. Конструирование «Бумажный цветок».	1		Овладение резанием бумаги по прямой длинной линии, не смыкая лезвия ножниц до конца.
26	Приемы работы с бумагой (сминание и скатывание бумаги). Аппликация «Ветка рябины».	1		Осваивание приемов скатывания бумаги. Выполнение практических упражнений для выработки навыков сминания бумаги. Выполнение аппликации из мятой бумаги.
27	Вырезание из бумаги предметов округлой формы. Аппликация «Фрукты на тарелке».	1		Вырезание из бумаги предметов округлой формы. Овладение знаниями о геометрической фигуре круг.
28	Приемы резания ножницами по кривым линиям – скругление углов прямоугольных деталей. Аппликация «Цветы в корзине».	1		Овладение резанием бумаги по незначительно изогнутым линиям, не смыкая лезвия ножниц до конца. Выработка навыка по округлению углов бумажных квадратов и прямоугольников.
29	Симметричное вырезание орнаментов из бумаги, сложенной пополам. Закладка для книг с геометрическим прорезным орнаментом.	1		Закрепление приема сгибания бумаги пополам. Закрепление приема резания бумаги по прямой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц до конца.
30	<i>Промежуточная аттестация.</i>	1		Самостоятельное выполнение заданий.
<b>Работа с нитками (3)</b>				

31	Что надо знать о нитках. Как работать с нитками. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья. Шитье по проколам (вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям).	1		Рассматривание и запоминание из чего делаются нитки. Определение и называние и функциональной значимости этих предметов в быту. Определение и называние свойств ниток, инструментов для шитья. Овладение приемом шитья «игла вверх-вниз». Учиться применять этот прием при выполнении прямой строчки, вертикальных и наклонных стежков.
32	Приемы шитья. Шитье по проколам (треугольник, квадрат, круг	1		Овладение приемом шитья «игла вверх-вниз». Учиться применять этот прием при выполнении прямой строчки, вертикальных и наклонных стежков.
33	Как работать с нитками. Вышивание по проколам (вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям). Контур домика.	1		Овладение приемом шитья «игла вверх-вниз». Учиться применять этот прием при выполнении прямой строчки, вертикальных и наклонных стежков. Закрепление навыков работы колющими инструментами (большой иглой).

### Календарно-тематическое планирование

#### 2 класс

№ урока	Тема раздела, урока	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
<b>Раздел 1. Повторение – 2 ч.</b>			
1	<b>Правила поведения и работы на уроках ручного труда. Общие правила организации рабочего места на уроках труда.</b>	<b>1</b>	-отвечает на поставленные учителем вопросы, повторяет и закрепляет навыки по подготовке и содержанию в порядке рабочего места; - называет материалы, инструменты и виды ручного труда; - правильно располагает на рабочем столе материалы, инструменты и приспособления; - узнает, называет, определяет и выбирает соответствующие карточки с изображением инструментов и материалов.
2	Материалы и инструменты, используемые на уроках труда.	<b>1</b>	

<b>- Раздел 2. Работа с глиной и пластилином – 4 ч.</b>			
3-6	1. Глина - строительный материал. Пластилин-материал для ручного труда. 2. Правила работы с пластилином. Изготовление из пластилина брусков 3. Входная диагностика. Складывание из брусков ворот. 4. Лепка из пластилина молотка.	1  1  1  1	- применяет в речи термины и понятия изучаемого раздела; - участвует в беседе: глина - строительный материал, пластилин-материал для ручного труда; - отвечает на поставленные учителем вопросы, определяет свойства пластилина, цвет пластилина, способы подготовки пластилина к работе; – использует инструменты и приспособления: стека, доска, блюдце для воды, тряпочка; -лепит по образцу, с натуры, по учебнику - соблюдает ТБ и санитарно – гигиенические требования к уроку
<b>- Раздел 3. Работа с природными материалами – 9 ч.</b>			
7-15	<b>Работа с природными материалами.</b> 1. Что делают из природных материалов. 2. Заготовка природных материалов. 3. Изготовление игрушек из желудей. Птичка 4. Изготовление игрушек из желудей. Собачка. 5. Изготовление игрушек из желудей. Зайчик 6. Изготовление игрушек из желудей. Поросенок 7. Изготовление игрушек из скорлупы ореха.Кораблик 8. Изготовление игрушек из скорлупы ореха.Черепашка 9. Изготовление игрушек из скорлупы ореха.Рыбка	<b>9</b>	- соблюдает правила поведения, технику безопасности, санитарно-гигиенические требования на уроке труда. - называет признаки и свойства желудя. скорлупы - отличает грецкий орех от других видов орехов - конструирует фигурки из скорлупы грецкого ореха с применением других поделочных материалов
<b>- Раздел 4. Работа с бумагой и картоном – 8 ч.</b>			

16-23	<b>Работа с бумагой.</b> 1. Виды и сорта бумаги. 2. Правила работы с клеем и кистью 3. Изготовление аппликации из мятой бумаги. 4. Складывание фигурок из бумаги. Маска собачки 5. Применение картона. Сорта. Свойства 6. Правила работы с шаблоном. Геометрические фигуры. 7. Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. 8. Изготовление из бумаги пакета для хранения изделий.	1 1 1 1 1 1 1 1	- сравнивает бумагу разных сортов; - использует свойства бумаги: сгибается, мнётся, разрывается, впитывает влагу, режется, разной толщины - складывает фигурки из бумаги - обводит по шаблону геометрические фигуры, сгибает бумагу, режет по линии сгиба, вырезает полосы, разрезает на квадраты, прямоугольники - вырезает квадраты, прямоугольники по шаблону, срезает углы прямоугольников, квадратов, определяет зрительно. тактильно сорта бумаги, называет их
<b>Раздел 5. Работа с нитками – 3ч.</b>			
24-26	1. Свойства ниток. Виды работ с нитками 2. Изготовление стилизованных ягод из ниток, связанных в пучок. 3. Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями.	1 1 1	- выделяет признаки и свойства предмета из ниток по вопросам учителя - узнает и называет в изделиях из ниток предметы реальной действительности - пришивает пуговицу с двумя сквозными отверстиями
<b>- Раздел 6. Работа с глиной и пластилином – 2ч.</b>			
27-28	1. Применение глины для изготовления посуды. Лепка из пластилина чашки цилиндрической формы. 2. Лепка чашки из пластилиновых жгутиков	1 1	- отвечает на поставленные вопросы учителя - лепит из пластилина предметы цилиндрической формы - лепит предметы способом вытягивания - соблюдает правила поведения, технику безопасности, санитарно-гигиенические требования на уроке труда. - правильно располагает детали - соблюдает пропорций и размеры
<b>Раздел 7. Работа с бумагой и картоном – 3ч.</b>			

29-31	Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации.	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>-правильно располагает детали</li> <li>- соблюдает правила работы с клеем и кистью, равномерно наносит клей на основу, соблюдает ТБ при работе с ножницами, изготавливает шары из полосок, режет бумагу по прямой вертикальной линии, прямой длинной линии, не смыкая лезвия ножниц до конца;</li> <li>- совмещает противоположные стороны полосок</li> </ul>
	Изготовление бумажного шара из кругов.	1	
	Изготовление шара из бумажных полос.	1	
<b>Раздел 8. Работа с природными материалами – 3 ч.</b>			
32-34	Аппликация из засушенных листьев. Мальчик.	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдает правила работы с клеем и кистью, равномерно наносит клей на основу;</li> <li>- изготавливает аппликацию из оборванных кусочков бумаги;</li> <li>- выполняет фигурки (девочка, мальчик) из связанных пучков ниток</li> <li>соблюдает санитарно-гигиенических требований при работе с нитками.</li> </ul>
	Аппликация из засушенных листьев. Девочка.	1	
	Рамка для фотографий, украшенная сухими листьями.	1	
<b>Раздел 9. Работа с нитками – 2 ч.</b>			
35-36	Изготовление фигурки мальчика из связанных пучков нитей.	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдает санитарно-гигиенических требований при работе с нитками.</li> <li>- наматывает нитки в клубок, при этом удерживает клубок в одной руке, а нитки в другой</li> </ul>
	Изготовление фигурки девочки из связанных пучков нитей.	1	
	<b>Работа с текстильными материалами.</b> Сматывание ниток в клубок.	1	
<b>Раздел 10. Работа с глиной и пластилином – 1 ч.</b>			

37	Лепка посуды круглой формы. Чайник для заварки.	1	- соединяет детали в заданной последовательности - лепит по образцу фигуры животных ( зверей. птиц) из нескольких деталей - соблюдает пропорции и пространственные соотношения деталей - соблюдает санитарно-гигиенических требований при работе с пластилином.
<b>Раздел 11. Работа с бумагой и картоном – 2ч.</b>			
38-39	Аппликация из обрывной бумаги. Яблоко.	1	-правильно располагает детали - соблюдает правила работы с клеем и кистью, равномерно наносит клей на основу, соблюдает ТБ при работе с ножницами, изготавливает шары из полосок, режет бумагу по прямой вертикальной линии, прямой длинной линии, не смыкая лезвия ножниц до конца; совмещает противоположные
	Аппликация из обрывной бумаги. Рыба.	1	
<b>Раздел 12. Работа с нитками – 1 ч.</b>			
40	Сматывание ниток в клубок.	1	-
<b>Раздел 13. Работа с глиной и пластилином – 2 ч.</b>			
41-42	Лепка из пластилина фигурки медвежонка.	1	-
	Лепка фигурок из целого куска пластилина. Утка.	1	
<b>Раздел 14. Работа с природными материалами – 7 ч.</b>			
43-49	Шишки. Свойства.	1	- выполняет изделия из шишек - соблюдает санитарно-гигиенических требований при работе с природным материалом - работает в соответствии с планом и отчитывается о проделанной работе
	Изготовление фигурок человечков из шишек	1	
	Изготовление фигурок птиц из шишек. Сова.	1	

	Изготовление фигурок птиц из шишек. Утка.	<b>1</b>	
	Изготовление фигурок птиц из шишек. Журавль.	<b>1</b>	
	Изготовление фигурок птиц из шишек. Лебедь.	<b>1</b>	
	Композиция из шишек и листьев «Пальма».	<b>1</b>	
<b>Раздел 15. Работа с бумагой и картоном – 3ч.</b>			
50-52	Разметка бумаги и картона по линейке.	<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проводит по линейке прямую линию</li> <li>- отрезает прямоугольник по линии разметки</li> <li>- составляет из геометрических фигур аппликации</li> <li>- соблюдает ТБ при работе с ножницами</li> </ul>
	Аппликации из геометрических фигур. Грузовик.	<b>1</b>	
	Аппликации из геометрических фигур Автофургон.	<b>1</b>	



<b>Раздел 16. Работа с тканью – 5ч.</b>			
53-57	Применение и назначение ткани в жизни людей. Свойства ткани.	<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- составляет коллекцию тканей</li> <li>- соединяет детали, выкроенных из ткани прямой строчкой</li> <li>- определяет виды тканей, назначение тканей</li> <li>- соблюдает санитарно-гигиенических требований при работе с тканью, инструментами и приспособлениями, используемые при работе с тканью</li> </ul>
	Сорта тканей и их назначение.	<b>1</b>	
	Раскрой деталей изделия из ткани.	<b>1</b>	
	Соединение деталей прямой строчкой.	<b>1</b>	
	Изготовление игольницы.	<b>1</b>	
<b>Раздел 17. Работа с бумагой и картоном – 1ч.</b>			
58	Поздравительная открытка «Сказочный цветок».	<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- симметрично вырезает из бумаги детали, сложенной пополам</li> <li>- складывает бумагу</li> <li>- соблюдает санитарно-гигиенических требований при работе с клеем, бумагой</li> <li>- соблюдает ТБ при работе с ножницами</li> </ul>
<b>Раздел 18. Работа с глиной и пластилином – 2 ч.</b>			
59-60	Лепка композиции к сказке «Колобок». Лиса. Колобок.	<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- раскатывает пластилин в ладонях до овальной формы, вытягивает овал до конической формы, сплющивает пластилин ладонью</li> <li>- соблюдает санитарно-гигиенических требований при работе с пластилином</li> </ul>
	Лепка композиции к сказке «Колобок». Ель. Пень.	<b>1</b>	
<b>Раздел 19. Работа с бумагой и картоном - 4ч.</b>			
61-64	Изготовление композиции к сказке «Колобок». Колобок.	<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняет композицию из складных бумажных фигурок</li> <li>- соблюдает санитарно-гигиенических требований при работе с клеем, бумагой</li> <li>- соблюдает ТБ при работе с ножницами</li> <li>- дает ответы на поставленные учителем вопросы</li> </ul>
	Изготовление композиции к сказке «Колобок». Волк.		
	Изготовление из бумаги указателя «Переход».		

	Изготовление из бумаги указателя «Переход».		
<b>Раздел 20. Работа с тканью – 4 ч.</b>			
65-68	Вышивка. Приемы вышивания нитками. Закладка из канвы	<b>8</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеет предметно-практическими действиями, выполняет в заданном пространственном направлении ( на себя, от себя);</li> <li>- выполняет прием «вышивание сметочным стежком»,</li> <li>- <i>выполняет тест, практическую работу;</i></li> <li>- выполняет прием «вышивание стежком с перевивом»;</li> <li>- выполняет прием шитья « Игла вверх — вниз»;</li> <li>выполняет аппликации из тесьмы</li> </ul>
	Вышивание стежком с перевивом. Салфетка из канвы.		
	Промежуточная аттестация		
	Изготовление салфетки с аппликацией из тесьмы.		

**Календарно-тематическое планирование**  
**3 класс**

<b>№ урока</b>	<b>Тема раздела Тема урока</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Дата</b>	<b>Основные виды учебной деятельности</b>
1	<b>Вводный урок.</b> Образцы материалов, инструментов, изделий.	1		Знать правила поведения работы на уроках ручного труда.
2	Экскурсия в природу с целью сбора природного материала.	1		Знать правила заготовки природных материалов.
3	<b>Работа с природным материалом.</b> Аппликация из листьев «Птица»	1		Уметь работать с природным материалом по образцу.
4	Аппликация из скорлупы грецких орехов «Воробьи на ветках»	1		Уметь работать с природными материалами.
5	Аппликация из скорлупы грецких орехов «Рыбы» <i>Входная диагностика</i>	1		Уметь самостоятельно ориентироваться в задании.
6	<b>Работа с бумагой и картоном.</b> Аппликация из обрывной бумаги «Осеннее дерево»	1		Уметь самостоятельно ориентироваться в задании.
7	Аппликация из обрывной бумаги «Медведь»	1		Уметь сравнивать образец с натуральным объектом.
8	Разметка бумаги и картона по линейке.	1		Уметь пользоваться линейкой, выполнять разметку на бумаге и картоне
9-10	Изготовление картины на окантованном картоне	2		Уметь пользоваться линейкой, выполнять разметку на бумаге и картоне
11	<b>Работа с проволокой.</b> Знакомство с	1		Уметь подбирать материалы и инструменты.

	видами проволоки и ее применением.			
12	Приемы работы с проволокой «Волна», «Кольцо», «Спираль»	1		Знать приемы работы с проволокой.
13	Изготовление паука из скорлупы грецкого ореха и проволоки	1		Уметь придерживаться плана при выполнении изделия.
14	Экскурсия в столярную мастерскую.	1		Знать правила безопасности в слесарной мастерской.
15	<b>Работа с древесиной.</b> Познавательные сведения о древесине.	1		Знать правила ТБ при работе с древесиной.
16	Изготовление колышка для растений	1		Знать способы обработки древесины, уметь подбирать инструменты и приспособления для ее обработки.
17	<b>Работа с природным материалом</b> Изготовление по замыслу объемных изделий из природных материалов	1		Ориентироваться при выполнении плоскостных и объемных работ, правильно располагать детали, соблюдать пропорции;
18	Изготовление птицы из пластилина и сухой травы.	1		Ориентироваться при выполнении плоскостных и объемных работ, правильно располагать детали, соблюдать пропорции;
19	<b>Работа с металлоконструктором.</b> Познавательные сведения о металлоконструкторе.	1		Знать правила ТБ при работе с конструктором.
20	Соединение планок винтом и гайкой	1		Знать приемы соединения деталей
21	Сборка из планок треугольника	1		Уметь анализировать свое изделие и изделие товарища.
22	Сборка из планок квадрата	1		Уметь анализировать свое изделие и изделие товарища.
23	Сборка качели	1		Уметь делать отчет о последовательности изготовления изделия.
24	<b>Работа с проволокой.</b> Изготовление из проволоки букв	1		Уметь подбирать материалы и инструменты.
25	<b>Работа с бумагой и картоном.</b> Приёмы работы с бумагой (разметка, резание, сгибание).	1		Знать приемы работы с бумагой
26	Изготовление складных игрушек из бумажных полос.	1		Уметь использовать приемы работы с бумагой
27	Изготовление цепочки из бумажных колец	1		Уметь осуществлять необходимые контрольные действия.
28	Изготовление карнавальной полумаски.	1		Уметь сравнивать образец с натуральным объектом

29-30	Изготовление карнавальных головных уборов	2		составлять план работы самостоятельно и по вопросам учителя
31	Изготовление карнавальных головных уборов. Кокошник	1		Уметь самостоятельно ориентироваться в задании
32	Изготовление карнавальных головных уборов. Шлем	1		Уметь делать отчет о последовательности изготовления изделия.
33-34	<b>Работа с бумагой и картоном</b> Окантовка картона листом бумаги. Изготовление складной доски для игры	2		Уметь подбирать материалы и инструменты
35	Экскурсия в школьную швейную мастерскую	1		Знать правила безопасности в швейной мастерской.
36	<b>Работа с текстильными материалами</b> Применение ниток. Завязывание узелка на нитке.	1		Уметь подбирать материалы и инструменты
37	Виды ручных стежков и строчек. Строчка прямыми стежками	1		Знать виды ручных стежков и строчек, уметь шить прямыми стежками
38	Сшивание 2 кругов, выкроенных из ткани, прямыми стежками	1		Уметь делать отчет о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя с употреблением в речи технических терминов.
39	Виды ручных стежков и строчек. Строчка косыми стежками на бумаге в клетку по проколам	1		Уметь анализировать свое изделие и изделие товарища
40-41	Изготовление закладки из фотопленки (перфорированной ткани) по образцу.	2		Уметь осуществлять необходимые контрольные действия;
42	<b>Работа с древесиной.</b> Закрепление познавательных сведений о древесине.	1		Знать основные сведения о древесине
43	Способы обработки древесины ручными инструментами.	1		Знать способы обработки древесины ручными инструментами
44-45	Аппликация из древесных опилок «Собака»	2		Уметь делать отчет о последовательности изготовления изделия
46-47	Аппликация из древесных опилок	2		Уметь сравнивать образец с натуральным объектом

	«Цыплёнок»			
48	<b>Работа с текстильными материалами.</b> Ткань. Виды работы с тканью.	1		Знать из чего изготавливают ткани, ее виды, виды работы с тканью, инструменты для работы с тканью
49-51	Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка. Изготовление прихватки	3		Уметь делать отчет о последовательности изготовления изделия
52	Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка. Изготовление прихватки. Украшение прихватки	1		Уметь анализировать свое изделие и изделие товарища
53	<b>Работа с бумагой и картоном</b> Объемные изделия из картона	1		Знать назначение коробок, их формы, детали
54-55	Изготовление открытой коробки с клапанами из тонкого картона по образцу	2		Уметь самостоятельно ориентироваться в задании
56-57	Изготовление коробок с бортами, соединёнными встык	2		Уметь сравнивать образец с натуральным объектом
58	<b>Работа с текстильными материалами.</b> Виды ручных стежков и строчек. Строчка прямого стежка в два приёма на бумаге в клетку	1		Уметь составлять план работы самостоятельно и по вопросам учителя
59-60	Виды ручных стежков и строчек. Строчка косого стежка в два приёма («крестик»)	2		Уметь анализировать свое изделие и изделие товарища
61-62	Изготовление закладки с вышивкой	2		Уметь делать отчет о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя с употреблением в речи технических терминов.
63	<b>Работа с бумагой и картоном.</b> Изготовление открытки к празднику «9 Мая»	1		Уметь подбирать материалы и инструменты
64	Разметка деталей объемной игрушки «Матрешка из конусов»	1		Уметь выполнять разметку деталей объемной игрушки
65	Сборка объемной игрушки «Матрешка»	1		Уметь самостоятельно ориентироваться в задании

	из конусов»			
66	Оформление объёмной игрушки «Матрёшка из конусов»	1		Уметь делать отчет о последовательности изготовления изделия.
67	<i>Промежуточная аттестация.</i>	1		Уметь самостоятельно ориентироваться в задании. Тестирование. Практическая работа.
68	Итоговый урок. Выставка работ.	1		Показывать свои лучшие работы, рассказывать о выполнении работы.

### Календарно-тематическое планирование

#### 4, 4 дополнительный класс

№ урока	Тема урока.	Кол-во часов	Дата	Основные виды учебной деятельности
1	Что ты знаешь о бумаге? (Виды, свойства, операции с бумагой)	1		Проверка знаний о бумаге (материалы, инструменты и приспособления; изделия; виды бумаги; размер и форма бумаги; технологические операции с бумагой; виды работы с бумагой). Совершенствование умения дифференцировать и объединять в группы материалы, инструменты и приспособления. Проверка организационных навыков обучающихся (подготовка и содержание в порядке рабочего места; правила поведения на уроках труда; работа с учебником).
2	Танграм. Петушок и курочка.	1		Проверка знаний о бумаге (материалы, инструменты и приспособления; изделия; виды бумаги; размер и форма бумаги; технологические операции с бумагой; виды работы с бумагой). Совершенствование умения дифференцировать и объединять в группы материалы, инструменты и приспособления. Проверка организационных навыков обучающихся (подготовка и содержание в порядке рабочего места; правила поведения на уроках труда; работа с учебником).

3-4	Танграм. Самолет. <i>Входная диагностика</i> (ракета).	2		Повторение видов работы с бумагой (вырезание, конструирование). Закрепление знаний о подготовке рабочего места к работе с бумагой. Формирование умения устанавливать общую форму, особенности конструкции изделия. Развитие логического мышления и внимания в ходе конструирования геометрических комбинаций на фигуре.
5-6	Танграм «Алфавит»	2		Повторение видов работы с бумагой (вырезание, конструирование). Закрепление знаний о подготовке рабочего места к работе с бумагой. Формирование умения устанавливать общую форму, особенности конструкции изделия. Развитие логического мышления и внимания в ходе конструирования геометрических комбинаций на фигуре.
7-8	Обрывная аппликация «Букет»	2		Повторение видов работы с бумагой (обрывание, наклеивание). Закрепление знаний о подготовке рабочего места к работе с бумагой. Формирование умения устанавливать общую форму. Развитие логического мышления и внимания в ходе наклеивание комбинаций на фигуре.
9-10	Разметка геометрического орнамента с помощью угольника	2		Закрепление навыков разметки с помощью угольника и линейки. Развитие логического мышления и внимания в ходе работы
11-12	Изготовление аппликации «Коврик с геометрическим орнаментом».	2		Расширение представлений об изделиях декоративно – прикладного искусства (коврах). Закрепление понятия «геометрический орнамент» и знаний о пространственном размещении его элементов (в прямоугольнике и квадрате). Совершенствование умений анализировать объект, выделяя его признаки, свойства и детали. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Развитие пространственной ориентировки при составлении геометрического орнамента. Развитие внимания, наблюдательности, аккуратности при выполнении действий.
13-14	Обрывная аппликация «Морской пейзаж»	2		Повторение видов работы с бумагой (обрывание, наклеивание). Закрепление знаний о подготовке рабочего места к работе с бумагой. Формирование умения устанавливать общую форму. Развитие логического мышления и внимания в ходе наклеивание комбинаций на фигуре.



15-16	Обрывная аппликация «Зима в лесу»	2		Повторение видов работы с бумагой (обрывание, наклеивание). Закрепление знаний о подготовке рабочего места к работе с бумагой. Формирование умения устанавливать общую форму. Развитие логического мышления и внимания в ходе наклеивание комбинаций на фигуре.
17-18	Вычерчивание окружности с помощью циркуля	2		Ознакомление с циркулем как с чертежным инструментом (устройство циркуля, правила подготовки циркуля к работе). Формирование знаний о геометрических понятиях «окружность» и «круг», «радиус» и «диаметр». Формирование умений вычерчивать окружность с помощью циркуля.
19-24	Изготовление игрушки «Попугай».	6		Формирование навыков работы с циркулем и умения чертить окружность с помощью циркуля. Обучение экономной разметке бумаги при вычерчивании нескольких окружностей (5 – 6). Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Совершенствование качества работы при вырезании и сгибании бумаги. Развитие умения работать в коллективе.
25-26	Изготовление игрушки «Снеговик».	2		Формирование навыков работы с циркулем и умения чертить окружность с помощью циркуля. Обучение экономной разметке бумаги при вычерчивании нескольких окружностей (5 – 6). Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Совершенствование качества работы при вырезании и сгибании бумаги. Развитие умения работать в коллективе.
27	Что ты знаешь о ткани?	1		Проверка знаний о ткани (материалы, инструменты и приспособления; изделия; виды ткани; свойства ткани; цвет).
28	Экскурсия в швейную мастерскую.	1		Ознакомление с условиями работы в швейной мастерской. Сообщение сведений о профессиях швеи (портнихи), наладчика швейного оборудования, портного по ремонту одежды, утюжильщика и др.
29-30	Бумажная схема полотняного переплетения нитей.	2		Формирование представлений о плотности переплетения нитей в ткани (редкое, частое переплетение). Сообщение сведений о процессе качества на примере полотняного переплетений нитей (поперечные нити - уток, продольные нити - основа). Знакомство с устройством ткацкого станка на примере игрушечного станка. Обучение выполнению бумажной схемы переплетения нитей.

				Совершенствование приемов резания по длинной линии и плетения бумажных полос крест - накрест. Развитие пространственной ориентировки. Развитие понятий, содержащих пространственные характеристики (вдоль, поперек, крест – накрест). Развитие дифференциации пальцев, координации рук.
31	Отделка изделий из ткани. Аппликация.	1		Формирование представлений о способах отделки изделий из ткани (вышивка, аппликация). Определение понятия «аппликация». Закрепление знаний о видах ткани, ткачестве. Сообщение сведений о холсте как о ткани с полотняным переплетением нитей. Развитие умения анализировать изделие, выделяя его основные признаки и детали. Формирование умения работать в соответствии с планом. Обучение приему обработки края салфетки способом выдергивания нитей (бахрома). Развитие пространственной ориентировки на плоскости изделия в процессе наклеивания деталей на основу (середина, вертикальные и горизонтальные края).
32	Понятие лекала. Технология изготовления салфетки с аппликацией.	1		Понятие лекала. Формирование умений чертить и вырезать по лекалу. Развитие умения анализировать изделие, выделяя его основные признаки и детали. Формирование умения работать в соответствии с планом.
33-34	Изготовление салфетки с аппликацией.	2		Развитие умения анализировать изделие, выделяя его основные признаки и детали. Формирование умения работать в соответствии с планом. Обучение приему обработки края салфетки способом выдергивания нитей (бахрома). Развитие пространственной ориентировки на плоскости изделия в процессе наклеивания деталей на основу (середина, вертикальные и горизонтальные края).
35	Виды ручных стежков и строчек.	1		Понятие виды ручных швов и строчек. Техника безопасности с иглой, Развитие точности, аккуратности при выполнении действий. Развитие умения работать самостоятельно по готовому плану.
36	Выполнение строчки прямого стежка	1		Формирование умений выполнения строчки прямого стежка. Техника безопасности с иглой. Развитие точности, аккуратности при выполнении действий. Развитие умения работать самостоятельно по готовому плану

37-38	Выполнение строчки косо­го стежка.	2		Формирование умений выполнения строчки косо­го стежка. Техника безопасности с иглой, Развитие точности, аккуратности при выполнении действий. Развитие умения работать самостоятельно по готовому плану
39-40	Изготовление закладки с вышивкой.	2		Закрепление знаний о технологических операциях с иглой. Изготовление закладки по алгоритму. Развитие точности, аккуратности при выполнении действий. Развитие умения работать самостоятельно по готовому плану
41-42	Изготовление «Салфетки – прихватки»	2		Совершенствование умения анализировать объект, выделять его признаки, свойства и детали. Закрепление знаний о правилах работы режущими и колющими инструментами. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Развитие внимания, наблюдательности, аккуратности при выполнении действий. Развитие точности, координации движений правой и левой рук и дифференциации движений пальцев в процессе шитья.
43-44	Пришивание пуговиц.	2		Совершенствование навыков пришивания пуговиц с двумя сквозными отверстиями. Закрепление знаний о правилах работы режущими и колющими инструментами. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Развитие внимания, наблюдательности, аккуратности при выполнении действий. Развитие точности, координации движений правой и левой рук и дифференциации движений пальцев в процессе шитья.
45-46	Изделие «Помпон из ниток»	2		Совершенствование навыков связывания ниток в пучок, изготовления изделий из помпонов. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Развитие внимания, наблюдательности, аккуратности при выполнении действий.

47	Что надо знать о металле?	1		Расширение представлений о функциональном назначении изделий из металла. Формирование представлений о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах. Развитие умения сгибать, разрывать и разрезать по линии сгиба алюминиевую фольгу. Обучение приемам формообразования (сминания, сжимания и скручивания) изделий из алюминиевой фольги. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Развитие умения распределять мышечное усилие при сминании, сжимании и скручивании фольги. Развитие точности, координации движений правой и левой рук и дифференциации движений пальцев в процессе обработки алюминиевой фольги.
48	Практическая работа с алюминиевой фольгой	1		Развитие умения сгибать, разрывать и разрезать по линии сгиба алюминиевую фольгу. Обучение приемам формообразования (сминания, сжимания и скручивания) изделий из алюминиевой фольги. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Развитие умения распределять мышечное усилие при сминании, сжимании и скручивании фольги. Развитие точности, координации движений правой и левой рук и дифференциации движений пальцев в процессе обработки алюминиевой фольги.
49	Изгибание проволоки.	1		Закрепление и расширение знаний о видах проволоки (медная, алюминиевая, стальная), ее свойствах (гнется, режется кусачками, сматывается), приемов ее сгибания (в кольцо, волной, в спираль, под прямым и острым углом). Совершенствование умений анализировать объект и действовать в соответствии с намеченным планом работы. Развитие воображения, внимания, точности, координации движений правой и левой рук, регуляции мышечного усилия.

50	Изготовление декоративных фигурок из проволоки	1		Закрепление и расширение знаний о видах проволоки (медная, алюминиевая, стальная), ее свойствах (гнется, режется кусачками, сматывается), приемов ее сгибания (в кольцо, волной, в спираль, под прямым и острым углом). Совершенствование умений анализировать объект и действовать в соответствии с намеченным планом работы. Развитие воображения, внимания, точности, координации движений правой и левой рук, регуляции мышечного усилия.
51	Что ты знаешь о древесине?	1		Расширение представлений о функциональном назначении изделий из древесины. Выявление знаний о материалах, инструментах и приспособлениях и умений объединять их в соответствующие группы (заполнение таблицы в рабочей тетради «Что относится к материалам, инструментам и приспособлениям»). Сообщение сведений о заготовке древесины. Формирование представлений о рабочих профессиях лесоруба, сплавщика, машиниста, шофера, плотника, столяра. Развитие умения определять свойства древесины (цвет, текстура). Проверка умения находить различия в понятиях «древесина» и «дерево». Совершенствование изобразительно – графических навыков при рисовании текстуры древесины по образцам в тетради.
52	Экскурсия в столярную мастерскую.	1		Ознакомление с условиями работы в столярной мастерской. Сообщение сведений о профессиях столяр (плотник) и др.
53-54	Аппликация из карандашной стружки «Цветок».	2		Закрепление знаний о древесных материалах, их свойствах и ручной обработке различными видами резцов (ножи, стамески, рубанки). Ознакомление с приемами получения древесной стружки в процессе заточки карандаша с применением точилки. Сообщение сведений о применении карандашной стружки и технологии клеевой обработки деталей из карандашной стружки. Развитие умения работать в коллективе. Развитие воображения, внимания, точности, координации движений правой и левой рук, регуляции мышечного усилия.

55-56	Аппликация из карандашной стружки «Цыпленок».	2		Закрепление знаний о древесных материалах, их свойствах и ручной обработке различными видами резцов (ножи, стамески, рубанки). Ознакомление с приемами получения древесной стружки в процессе заточки карандаша с применением точилки. Сообщение сведений о применении карандашной стружки и технологии клеевой обработки деталей из карандашной стружки., умения работать в коллективе.
57-58	Аппликация из древесных заготовок «Дом».	2		Расширение представлений об изделиях из древесины. Закрепление знаний о древесных материалах, их свойства. Сообщение сведений о применении древесных заготовок в аппликации. Совершенствование умений анализировать аппликацию, определять ее детали и их пространственное расположение в композиции. Закрепление умений самостоятельно работать по намеченному плану.
59-60	Аппликация из пластилина. «Аквариум»	2		Совершенствование умений анализировать аппликацию, определять ее детали и их пространственное расположение в композиции. Работа по алгоритму: разминание, отщипывание, скатывание, раскатывание, сплющивание. наклеивание на картон, наклеивание по образцу.
61-62	Аппликация из пластилина «День Победы»	2		Совершенствование умений анализировать аппликацию, определять ее детали и их пространственное расположение в композиции., Работа по алгоритму: разминание, отщипывание, скатывание, раскатывание, сплющивание. наклеивание на картон, наклеивание по образцу.
63-64	Аппликация из ниток «Цветок для мамы»	2		Совершенствование умений анализировать аппликацию, определять ее детали и их пространственное расположение в композиции. Работа по алгоритму: вырезание, наклеивание на картон, резание ниток определенного цвета, наклеивание по образцу.
65-66	<b>Промежуточная аттестация</b>	2		Самостоятельно ориентироваться в задании. Тестирование. Практическая работа.

67-68	Аппликация из ниток «Ромашка», «Собачка» (по выбору)	2		Совершенствование умений анализировать аппликацию, определять ее детали и их пространственное расположение в композиции., Работа по алгоритму: вырезание, наклеивание на картон, резание ниток определенного цвета, наклеивание по образцу.
-------	---	---	--	---