

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ПЕРЕВОЗИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

к АООП НОО обучающихся с НОДА,  
утвержденной приказом № 195 от 30.12.2021г

Внесены изменения  
приказ от 30.12.2021 №195-од

**Адаптированная рабочая программа  
психологического сопровождения  
обучающегося с нарушениями опорно-двигательного аппарата  
(вариант 6.3)  
«Психомоторика»**

Срок реализации 5 лет

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа коррекционного курса составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Федерального закона от 29.12.2012г. № 273-ФЗ с изменениями 2017-2016 года «Об образовании в Российской Федерации»
2. Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного приказом Минобрнауки РФ от 19.12.2014 г. № 1599.
3. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 10.07.2015 №26 « Об утверждении СанПиН 2.4.3286-15 «Санитарно – Эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»
4. Учебного плана школы.

**Цель коррекционного курса** заключается в применении разных форм взаимодействия с обучающимся, направленными на преодоление или ослабление проблем в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений учащихся; формирование навыков адекватного поведения. Оказание содействия, по созданию социальной ситуации развития, соответствующей индивидуальным особенностям обучающегося, с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) и направленной на преодоление или ослабление проблем в их психическом и личностном развитии. Развитие компенсаторных возможностей зрительного анализатора, пространственно – временных представлений.

**Задачи коррекционного курса построены в соответствии с рекомендациями ТПМПК №8-2020/125 от 19.03.2020:**

1. Развитие познавательных способностей учащихся:
  - развитие дефицитных психических функций;
  - развитие компенсаторных возможностей зрительного анализатораразвитие сенсорных процессов;
  - развитие пространство - временных представлений.
  - развитие психомоторных процессов;
  - развитие познавательных мотивов;
  - развитие наглядно-образного мышления;
  - развитие словесно-логического мышления;
  - развитие произвольной слуховой и зрительной памяти;
  - развитие произвольного внимания;
  - развитие самостоятельности, творческого подхода в решении задач;
  - развитие пространство - временных представлений.
2. Развитие эмоционально-личностной сферы:
  - воспитание интереса к окружающим людям, развитие чувства понимания и сопереживания;
  - развитие произвольности поведения;
  - развитие рефлексии (осознания) эмоций, их проявления у себя и окружающих;
  - работа с эмоциональными проблемами (страхи, тревожность, самооценка);
  - мотивационная готовность к принятию позиции школьника.
3. Развитие коммуникативных навыков:
  - обогащение поведенческого репертуара учащихся социально приемлемыми навыками взаимодействия в конфликтной ситуации, игровой ситуации, ситуации повседневного общения;

- развитие средств невербального общения;
- формирование умений сотрудничать, работать в группе;
- развитие рефлексии (умения анализировать собственное поведение, поступки, качества личности, эмоции и чувства);
- обучение приемлемым способам выражения негативных эмоций (гнева, обиды, раздражения);

#### **Место учебного предмета в учебном плане.**

В учебном плане МБОУ Перевозинской СОШ на коррекционные занятия по «Психологии», в первом, во втором, в третьем, четвертом и четвертом дополнительном классе отведено 2 часа в неделю. Согласно календарному, учебному графику в 1 классе 33 учебные недели, поэтому рабочая программа рассчитана на 66 часов в год. Во 2,3 и 4 классе 34 учебных недели, поэтому рабочая программа рассчитана на 68 часов в год.

#### **Общая характеристика коррекционных занятий.**

Программа обращена к актуальной проблеме психологического стимулирования и актуализации процесса развития познавательной сферы учащегося, развитие дефицитных психических функций, развитие компенсаторных возможностей зрительного анализатора. Зоны ближайшего развития, развитие регуляторной и эмоционально – личностной сферы, пространственно – временных представлений.

#### **Формы и методы работы с детьми, испытывающими сложности в обучении:**

индивидуальная работа, наглядный материал, использование ПК, таблицы, игры, коррекционные игры, игровая технология, психомоторика, технология моделирования, технология обследования.

#### **Планируемые личностные результаты**

Программа обеспечивает достижение учащимися 1-4, 4 дополнительного классов личностных и предметных результатов.

Изучение коррекционного курса «Психомоторика» в 1-4 4 дополнительном классах направлено на получение следующих личностных результатов:

- 1) развитие чувства любви к матери, членам семьи, к школе, принятие учителя и учеников класса, взаимодействие с ними;
- 2) развитие мотивации к обучению;
- 3) развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении (пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами и (или) имплантом и другими личными адаптированными средствами в разных ситуациях; пользоваться специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; написать при необходимости SMS-сообщение и другими);
- 4) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела и другими);
- 5) владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- 6) развитие положительных свойств и качеств личности;
- 7) готовность к вхождению обучающегося в социальную среду

Программа обеспечивает достижение учащимися базовых учебных действий:

осознание себя как ученика заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, друга, одноклассника;  
способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;  
положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней, и эстетическому её восприятию;  
целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;  
самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договорённостей;  
понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о эстетических нормах и правилах поведения в современном обществе;  
готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия

вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – ученик);  
использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;  
договариваться и изменять своё поведение с учётом поведения других участников спорной ситуации.

Регулятивные учебные действия:

входить и выходить из учебного помещения со звонком;  
ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);  
пользоваться учебной мебелью;  
адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из – за парты и т.д.);  
работать с учебными принадлежностями (инструментами) и организовывать своё рабочее место;  
принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;  
активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;  
соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать её с учётом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учётом выявленных недочётов;

Познавательные учебные действия

выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;  
устанавливать видо – родовые отношения предметов;  
делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;  
пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями;  
писать;  
наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, устное высказывание, предъявленное на бумажных и электронных носителях);

применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;  
использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

В программе 4 класса по коррекционному курсу «Психомоторика» предусмотрено два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень освоения предметных результатов является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью. Отсутствие достижения этого уровня не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы.

### **Основное содержание коррекционной психологии.**

Содержание программы психокоррекционной работы определяют следующие принципы:

- соблюдение интересов учащихся
- системность-принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития.
- непрерывность – гарантирует ребенку помощь до полного решения проблемы или определения подхода к ее решению.

Программа позволяет решать три аспекта: познавательного, коррекционно – развивающего, воспитывающего.

Развитие и коррекция эмоциональной сферы:

- знакомство детей с основными эмоциями (радость, гнев, грусть, удивление, стыд, страх);
- обогащение эмоциональной сферы ребенка;
- обучение распознавать разницу между чувствами и поступками.

Формирование различных видов деятельности:

- обучение навыкам правильной игровой деятельности;
- развитие навыков учебной деятельности;
- коррекция пробелов индивидуальных пробелов знаний;
- формирования навыков трудовой деятельности;
- формирование навыков продуктивной деятельности;

Развитие различных видов мышления и речи:

- развитие наглядно-образного мышления;
- развитие словесно-логического мышления;
- коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы (релаксационные упражнения для мимики лица);
- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
- расширять представления об окружающем мире и обогащение словаря.

Тематика коррекционно – психологических развивающих занятий для учащихся с ОВЗ, включает 5 основных разделов:

1. Коррекция, развития восприятия.
2. Коррекция, развития внимания.
3. Коррекция, развития памяти.
4. Коррекция, развития мышления.

5.Коррекция, развития речевой деятельности.

**Коррекция, развития восприятия.** Восприятие пространства, ориентировка в помещении и на улице. Выполнение заданий с изменением направления и движений. Составление простейших схем- планов комнат. Работа с календарем и моделью календарного года.

**Коррекция, развития внимания.** Развитие устойчивости, концентрации внимания, развитие наблюдательности и произвольного внимания, развитие навыков волевой регуляции, способность контролировать внимание на определенном сигнале. Развитие речевого внимания.

**Коррекция, развитие памяти.** Развитие слухового восприятия и слуховой памяти. Развитие слухомоторной координации. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти. Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование по наглядному образцу. Сравнение предметов, отличающихся незначительными качествами. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

**Коррекция, развития мышления.** Развитие различных видов мышления и речи, навыков соотносительного анализа и синтеза. Умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями, устанавливать логические закономерности. Давать определения понятиям и явлениям.

**Коррекция, развития речевой деятельности.** Развитие навыков построения связного высказывания, установление логики. Формирование мысли в процессе подготовки связного высказывания. Приобретение знаний об окружающей действительности, способствующих улучшению социальных навыков.

Способность к ведению диалога, умение слушать партнера.

Коррекционные занятия проводятся на основе диагностики уровня развития обучающегося и выявления индивидуальных пробелов в знаниях. Диагностика проводится в начале учебного года и в конце.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1 класс

№ п/п	Разделы	Кол-во часов	Виды учебной деятельности
1	Обследование ребенка.	1	Диагностика. Определение первичного уровня развития психомоторики и сенсорных процессов. Знакомство с правилами поведения на занятиях; правилами организации рабочего места; правилами техники безопасности. Диагностические задания( Н.И.Озерецкого, М.О.Гуревича); Диагностический альбом М.М.Семаго.

2	Развитие крупной моторики.	1	Совершенствование двигательных навыков, выполнение действий по вербальной инструкции, отработка элементарных графических навыков, развитие навыков владения работы с разными материалами, выполнение инструкции по работе с бумагой, картоном. Выполнение действий и движений по инструкции педагога. (бросание в цель). Упражнения с элементами основных движений: ходьба, бег, упражнения в равновесии, прыжки, метание. (дидактические игры и упражнения: «Дартс», «Кольцеброс», «Тир» и др.
3	Развитие крупной моторики.	1	Выполнение действий и движений по инструкции педагога (повороты, перестроения) Упражнения: повороты, наклоны, перестроения; игра «Змейка»
4	Координация движений.	1	Выполнение упражнений на развитие координированных графических движений: упражнения «Трудные выражи».
5	Формирование чувства равновесия	1	Ходьба по «дорожке следов».
6	Развитие мелкой моторики пальцев рук. Пальчиковая гимнастика.	1	«Считалка для пальчиков», «Замок», «Рыбки» и др. Работа с мозаикой.

7	Развитие навыков владения письменными принадлежностями (карандашом, ручкой).	1	Выполнение упражнений для удержания письменных принадлежностей. Т. Томилина «Зарядка для пальчиков».
8	Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка.	1	Сопоставление контуров предметов с самим предметом.
9	Развитие координации движений рук и глаз.	1	Завязывание узелков, бантиков, лент, нанизывание бусин.
10	Определение на ощупь величины предмета (большой, маленький, самый маленький).	1	Определение на ощупь плоскостных фигур, выполнение вербальной инструкции по определению формы и величины предмета. Дидактическая игра: «Чудесный мешочек».
11	Игры с крупной мозаикой.	1	Занятие-игра. Работа с крупной мозаикой.
12	Знакомство с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый).	1	Формирование навыков цветоразличения, называние словом цвета, использование в речи основных цветов. Знакомство с основными цветами, выполнение упражнения «Назови цвет».
13	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов.	1	Сопоставление и нахождение общих и отличительных признаков двух и более предметов. Обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога.
14	Упражнения для профилактики и коррекции зрения.	1	Упражнения: «Сравни предметы», «Найди отличия в картинках».
15	Коррекция мышления и мыслительных операций	1	Развитие понятийного мышления. Учиться классифицировать, выполнять упражнение исключения «лишнего», обобщать, сравнивать, выделять общее и различное при обследовании предметов, их изображений.



16	Коррекция мышления и мыслительных операций	1	Развитие словесно-логического мышления. Учится понимать смысл сюжетных картинок, располагать в смысловом порядке 2-3 ситуационных картинки.
17	Барические ощущения( восприятие чувства тяжести: тяжелый-легкий).	1	Упражнения на сравнение различных предметов по тяжести. Знакомство с понятиями «тяжелый-легкий», упражнение «Что тяжелее?».
18	Выделение и различение звуков окружающей среды (стон, звон, гудение, жужжание).	1	Развитие слухового восприятия, восприятие на слух уличных звуков. Дидактическая игра «Узнай на слух» Выполнение движений в заданном темпе, упражнение «Слушай колокольчик.
19	Различение речевых и музыкальных звуков.	1	Прослушивание музыкальных произведений и звуков окружающего мира.
20	Развитие речевой активности	1	Продолжать активизировать словарный запас. Закрепление умения выделять общий признак в словах «Четвертый лишний».
21	Развитие речевой активности	1	Расширять словарный запас за счет прилагательных, развитие навыков словообразование, подбор родственных слов. « Подбери словечко».
22	Ориентировка на собственном теле (правая или левая рука, правая или левая нога).	1	Выполнение упражнений: «Какая рука», «Покажи правильно», «Незаконченные изображения».
23	Движение в заданном направлении в пространстве( вперед, назад, и.т.д.).	1	Упражнения в маршировании, игра «Зеркало».
24	Ориентировка в помещении ( классная комната).	1	Осуществляют ориентировку в классной комнате.Определение расположения предметов в помещении.Занятие-игра.Упражнения: «Определи местоположение предметов», « Что где находится?»,« Откуда и чей голос?», «Разведчики».
25	Ориентировка в линейном ряду( крайний предмет, первый, на третьем месте и т. д.)	1	Осуществляют ориентировку в линейном ряду.Занятие-игра.

26	Ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая или левая сторона)	1	Упражнения: « Внимательно слушай и рисуй», « Что где находится?»,« Самый внимательный»,« Графический диктант».
27	Расположение предметов на листе бумаги.	1	Дидактическая игра " Расположи верно».
28	Сутки. Части суток.	1	Выполнение заданий на понятия части суток, дни недели, времена года. Упражнения на графической модели «Сутки».
29	Понятия «сегодня», «завтра», «вчера».	1	Выполнение заданий на понятия части суток, дни недели, времена года.
30	Неделя. Семь суток. Порядок дней недели.	1	Выполнение заданий на понятия части суток, дни недели, времена года.
31	Повторное обследование детей.	1	Диагностика сенсорных и психомоторных процессов. Диагностические задания(Н.И.Озерецкого, М.О.Гуревича);Диагностический альбом М.М.Семаго.
32	Формирование навыков позитивного общения	1	Выполняет этюды: "Давайте поздороваемся", "Доброе животное", "Приклей пятачок".
33	Формирование навыков позитивного общения	1	Продолжение выполнения этюдов"Узнай по голосу", "Ласковое имя", "Угадай животное", "Жизнь в лесу", "Знакомство", "У меня зазвонил телефон".
34	Диагностика межличностных отношений.	1	Диагностика межличностных отношений, методика Сишора в адаптации А.А. Реана; диагностика «Привлекательности детского коллектива». Социометрическая проба «День рождения» М.А. Панфилова
35	Обследование уровня сформированности моторных и сенсорных процессов у детей.	1	Диагностика (диагностические задания Н. И. Озерецкого, М. О. Гуревича)

36	Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих	1	Дидактическая игра. Игра «Сравни предметы».
37	Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих	1	Дидактическая игра «Чего не хватает»
38	Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение лишней игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.	1	Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (у стола — ножки, у стула — спинки, у ведра — ручки).
39	Контрастные температурные ощущения (холодный — горячий). Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, соленый).	1	Дидактическая игра на осязание и вкус.
40	Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам	1	Прослушивание музыкальных произведений.
41	Развитие устойчивости внимания	1	Выполнение подражательных действий со сменой вида движения «Стучим – прячем»
42	Распределение внимания переключение внимания.	1	Упражнение «Что убрали», «Что изменилось» Методика "Красно- черная таблица" (1-8, 1-12), "Красно- черная таблица - зашифрованное слово". Игра "Найди пару", "Лабиринт", "Будь внимателен",
43	Развитие процесса узнавания.	1	Методики "Повтори", "Запомни слова ", «Запомни цифры», Игры "Запомни свое место", "Испорченный телефон". Дидактическая игра «Кто и как подаёт голос» (имитация крика животных).

44	Диагностика памяти	1	Определение преобладающего типа памяти. «Определение типа памяти». Богданова Т.В., Корнилова Т.В.
45	Развитие слуховой памяти.	1	Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных отрывков. Развитие чувства ритма. Дидактическая игра «Мы – барабанщики»
46	Зрительная память	1	Продолжать развивать зрительную память. Тренинг памяти: « Нарисуй по памяти», « Что изменилось», « Что пропало».
47	Словесно - логическое мышление.	1	Карточки "Найди самое маленькое дерево", "Покажи картинку, где один самолет летит ниже и впереди других", "Что находится справа от шкафа?", "Что посажено раньше других?" ...
48	Осязательная память	1	Продолжать развивать осязательную память. « Волшебный мешочек», « Какая фигура».
49	Зрительно-моторная координация	1	Развитие крупной моторики, развитие психомоторики. «Игры с веревочкой», « Пробуждение на деревенском дворе».
50	Наглядно - действенное мышление.	1	"Методика Россолимо". Упражнение "Чего нет на рисунке?", "Календарь", "Контурные изображения". Игры "Времена года", "Помоги найти портрет", "Сделай самолет", пазлы, логический шар.
51	Тактильно-двигательное восприятие.	1	Методика "Вес предмета" (Монтессори). Игра "Что больше весит?". Определение предметов на ощупь; выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие; крупные и мелкие предметы).
52	Повторное обследование.	1	Диагностика сенсорных и психомоторных процессов.

53	Навыки самоконтроля	1	Методика опосредованного запоминания. Выявление понимания инструкции и сохранения ее до конца эксперимента. А.Н. Леонтьев.
54	Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос.	1	Занятие-игра. Вырезание ножницами
55	Развитие зрительного восприятия	1	Коррекция зрительного анализатора, упражнения развивающие зрительное восприятие « Составь предмет из геометрических фигур».
56	Упражнения в раскатывании пластилина.	1	Лепка «Угощение»
57	Формирование ощущений от различных поз тела, вербализация собственных ощущений.	1	Дидактическая игра «Море волнуется». Называние ощущений
58	Развитие зрительного восприятия.	1	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза. Обследование предметов, состоящих из 2—3 деталей.
59	Развитие межанализаторных систем, их взаимодействие	1	Развивать двигательное воспроизведение ритмических структур по образцу и по инструкции. Упражнение « Срисованный узор». Графический диктант.

60	Развитие межанализаторных систем, их взаимодействие	1	Продолжать развивать двигательное воспроизведение ритмических структур по образцу и по инструкции. «Зеркальное рисование», «Моторчик», «Веселые карандаши».
61	Формирование приемов умственной деятельности	1	Продолжать развивать операционное мышление, логического, словесного. Игры-загадки, ребусы.
62	Формирование приемов умственной деятельности	1	Продолжать развивать логическое, словесное мышление. Психогимнастические упражнения, релаксационные, активизировать работы стволовых отделов мозга, ритмирование правого полушария, энергетизация мозга. Дыхательная гимнастика А.Н.
63	Упражнения для профилактики и коррекции зрения.	1	Зрительный тренажер. Зрительная гимнастика.
64	Восприятие особых свойств предметов.	1	Рассматривание предметных картинок; натуральных предметов.
65	Последовательность событий (смена времени суток)	1	Упражнения на графической модели «Сутки», графическая модель «Сутки».

66	Повторное обследование детей.	1	Диагностика сенсорных и психомоторных процессов. Диагностические задания (Н.И. Озерецкого, М.О. Гуревича); Диагностический альбом М.М. Семаго.
----	-------------------------------	---	--

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ  
УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
2 класс**

№ п/п	Разделы	Кол-во часов	Виды учебной деятельности
1	Диагностика уровня развития познавательных функций	1	Психодиагностические методики: Внимание: методика «Корректирующая проба»; тест Бурдона. Мышление: методика «Классификации», методика Э. Ф. Замбацян;. Память: методика «10 слов», «10 картинок»; Восприятие: методика «Эталоны»; О.М. Дьяченко. Речь: методика О.С Газман и Н.Е Харитоновой; Воображение: методика "Дорисовывание фигур". О.М. Дьяченко.
2	Развитие восприятия	1	Усвоение оттенков цветов, например: светло-зелёный, зелёный, тёмно-зелёный. Сериационные ряды по насыщенности цвета, например: чёрный, тёмно-серый, серый, светло-серый, белый. Учитя подбирать оттенки цвета к основным цветам. Раскрашивает по данной инструкции. Сравнивает предметы по 2-4 признакам. Группирует предметы по 1-2 признакам. Составляет сериационные ряды из 4-6 предметов по заданному признаку. Г.Е. Сухарева
3	Развитие восприятия	1	Составляет описание по картинному плану. Вербально описывает предметы. Учитя рисовать образы по слову, выполнять упражнение «Ощупай и нарисуй». Учитя узнавать перечёркнутые изображения предметов, геометрических фигур, букв, цифр; узнавать наложенные контурные изображения. Учитя определять буквы, цифры, расположенные неправильно; добавлять недостающий элемент букве, цифре. Учитя выделять фигуры, предметы, буквы, цифры, наложенные друг на друга.

4	Развитие тонкой моторики	1	Играет в «Пальчиковые» игры. Складывает матрёшки, пирамидки, пазлы. Учится лепить, конструировать. Упражняется с бусами, пуговицами, молниями, шнурками.
5	Развитие тонкой моторики	1	Учится работать с ножницами. Делать аппликации. Плетение косичек, рисовать линии с помощью линейки. Сгибать бумагу, завязывать узлы и бантики. Разрывать бумагу.
6	Формирование графомоторных навыков	1	Учится рисовать спирали, ритмичные циклические линии: ломаные, волнистые, дугообразные. Выполняет построение линий в разных направлениях с помощью линейки. Рисует фигуру, предмет, букву, цифру, росчерк по образцу, по памяти.
7	Формирование графомоторных навыков	1	Рисовать бордюры, орнаменты по данному образцу, по памяти. Учится безотрывно обводить сложные контуры, проходить лабиринты. Выполняет штриховку. Рисовать фигуры, предметы по данному образцу, представлению. Рисовать геометрические фигуры левой и правой рукой (межполушарное взаимодействие).
8	Коррекция внимания и его свойств	1	Учится выполнять упражнения: "Перепутанные линии", "Корректирующая проба", "Таблицы Шульте", с нахождением чисел от 1 до 10 и от 10 до 1; учиться работать с таблицами и находить нужный квадрат, таблицы для выполнения задания в нем; учиться выполнять упражнения на поиски ходов в простых и сложных лабиринтах, с опорой на план и составлять собственный план к лабиринтам.
9	Коррекция внимания и его свойств	1	"Лабильность мышления" адаптированный вариант. Учится играть в игры: лото, домино. Учится выполнять тест.
10	Коррекция памяти	1	Учится выполнять упражнения: "10 слов", "10 предметов", "Пиктограмма". Осваивает приемы запоминания в играх: "Ассоциации",
11	Коррекция памяти	1	"Кораблик", "Придумываем рассказ по очереди", "Фильм", "Испорченный телефончик".



12	Коррекция мышления и мыслительных операций.	1	Развитие наглядно-действенного мышления Учится выполнять упражнения: "Квадраты Никитина", "Разрезные картинки"; собирать пазлы, конструировать.
13	Коррекция мышления и мыслительных операций	1	Развитие пространственно-образного мышления. Учится выполнять упражнения: "Графический узор"; собирать предметы из геометрических фигур по схеме.
14	Коррекция мышления и мыслительных операций	1	Учится играть в игры "Муха" 1-й уровень и 2-ой уровень (с опорой на схему).
15	Коррекция мышления и мыслительных операций	1	Развитие понятийного мышления. Учиться классифицировать, выполнять упражнение исключение «лишнего», обобщать, сравнивать, выделять общее и различное при обследовании предметов, их изображений.
16	Коррекция мышления и мыслительных операций	1	Развитие словесно-логического мышления. Учится понимать смысл сюжетных картинок, располагать в смысловом порядке 2-3 ситуационных картинки.
17	Развитие речевой активности	1	Выполняет упражнения: "Лягушки-прятки", "Насекомые-прятки", упражнение "Кроссворд". Участвовать в беседах, отвечать на вопросы.
18	Развитие речевой активности	1	Выполнения упражнений «Подскажи словечко», «Что происходит в природе». « Кто может совершить эти действия?» Участвовать в беседе, поддерживать диалог с учителем.
19	Развитие речевой активности	1	Выполнения упражнения « Чего не стало?», «Лови, да бросай - цвета называй», учиться соотносить цвет, форму и предмет.
20	Развитие речевой активности	1	Продолжать активизировать словарный запас. Закрепление умения выделять общий признак в словах «Четвертый лишний».
21	Развитие речевой активности	1	Расширять словарный запас за счет прилагательных, развитие навыков словообразование, подбор родственных слов. «Что бывает круглым?», « Подбери словечко».

22	Повторная диагностика уровня развития познавательных функций	1	Психодиагностические методики: Внимание: методика «Корректирующая проба»; Мышление: методика «Классификации», методика Э. Ф. Замбацьявичене; Память: методика «10 слов», «10 картинок»; Восприятие: методика «Эталоны»; Речь: методика О.С Газман и Н.Е Харитоновой; Воображение: методика "Дорисовывание фигур".
23	Диагностика уровня развития эмоционально-личностной сферы	1	Психодиагностические методики: Тест "Дерево", тест "Дерево с человечками", "связь эмоциональных состояний с мимикой", "Изучение особенностей использования мимики и пантомимики при демонстрации заданной эмоции", "Изучение понимания детьми графических изображений эмоций", "Изучение понимания детьми эмоциональных состояний людей в конкретных жизненных ситуациях». Д. Лампен, Л.П. Пономаренко.
24	Развитие эмоционально-личностной сферы	1	Выполнять этюды, упражнения, направленные на выражение основных эмоций: интереса, радости, удивления, печали, гнева, страха, чувства вины.
25	Развитие эмоционально-личностной сферы	1	Учиться понимать собственные эмоциональные состояния. Учиться разделять эмоции на положительные и отрицательные. Учиться распознавать разницу между чувствами и поступками (нет плохих чувств, есть плохие поступки).
26	Развитие эмоционально-личностной сферы	1	Учиться открыто выражать эмоции и чувства различными социально приемлемыми способами (словесными, физическими, творческими). « Нарисуй смайлик» (стыд, радость, грусть, удивление)
27	Развитие эмоционально-личностной сферы	1	Учиться отреагировать имеющиеся отрицательные эмоции (тревожность, страх, гнев и пр.). Учиться методам само расслабления. « Озорные щечки». « Злюка успокоилась».
28	Развитие эмоционально-личностной сферы	1	Тест М.Дорки «Выбери лицо», Тест «Тревожности» К. Филлипсон.
29	Повторная диагностика уровня развития эмоционально-личностной сферы	1	Психодиагностические методики: Тест "Дерево", тест "Дерево с человечками", "связь эмоциональных состояний с мимикой", "Изучение особенностей использования мимики и пантомимики при демонстрации заданной эмоции", "Изучение

			понимания детьми графических изображений эмоций", "Изучение понимания детьми эмоциональных состояний людей в конкретных жизненных ситуациях". Д. Лампен, Л.П. Пономаренко.
30	Диагностика межличностных отношений	1	Диагностика межличностных отношений, методика Сишора в адаптации А.А. Реана; диагностика привлекательности детского коллектива, Социометрическая проба «День рождения» М.А. Панфилова.
31	Формирование навыков позитивного общения	1	Участие в играх и этюдах, направленных на сплочение детского коллектива, формирование навыков взаимодействия, формирование навыков невербального общения.
32	Формирование навыков позитивного общения	1	Выполняет этюды: "Давайте поздороваемся", "Доброе животное", "Приклей пяточок".
33	Формирование навыков позитивного общения	1	Продолжение выполнения этюдов "Узнай по голосу", "Ласковое имя", "Угадай животное", "Жизнь в лесу", "Знакомство", "У меня зазвонил телефон".
34	Диагностика межличностных отношений (повторная)	1	Диагностика межличностных отношений, методика Сишора в адаптации А.А. Реана; диагностика «Привлекательности детского коллектива». Социометрическая проба «День рождения» М.А. Панфилова
35	Формирование навыков позитивного общения	1	Развивать навыки эффективного общения, воспитывать желание общаться, учить задавать различные вопросы. Продолжать формировать желание общаться со сверстниками. Развивать коммуникативные способности. « Пресс конференция», «Секрет», « Встреча»
36	Формирование навыков позитивного общения	1	Развивать умение использовать жест, позу в общении, развитие умения вступать в контакт, оказывать внимание сверстникам «Здороваемся без слов», «Ласковое имя».
37	Формирование навыков позитивного общения	1	Развитие коммуникативных навыков, снятие отрицательных эмоций, «Охота на тигров», «Клубочек».

38	Формирование навыков позитивного общения	1	Развитие слуховой памяти, внимания, развитие связной речи. « Назови кому что нужно», « Назови три предмета», « Назови одним словом».
39	Формирование навыков позитивного общения	1	Развивать умение описывать своего сверстника, воспитывать дружелюбное отношение к своим сверстникам, развивать внимание, память, аналитические способности. « Внимание, внимание потерялся ребенок», « Расследование».
40	Развитие произвольности, внимания, восприятия ориентации в пространстве	1	Продолжать развивать умение ориентироваться в пространстве «Графический диктант», «Рисунок с противоположными свойствами»
41	Развитие произвольности, внимания, восприятия ориентации в пространстве	1	Продолжать учить распознавать геометрические фигуры, соотносить размер, умение ориентироваться на листе бумаги. «Закрась фигуры», « Дорожки».
42	Развитие зрительного анализатора	1	Продолжать развивать зрительный анализатор «Скопируй точки», « Запомни и запиши», « Переплетенные линии».
43	Развитие зрительного анализатора	1	Развитие зрительного анализатора, концентрация внимания, развитие памяти « копирование по точкам», « Перекрестные маршруты», « Волшебный карандаш».
44	Диагностика памяти	1	Определение преобладающего типа памяти. «Определение типа памяти». Богданова Т.В., Корнилова Т.В.
45	Диагностика памяти	1	Исследование механической и логической памяти, методом запоминания двух рядов слов. Методика «Изучение логической и механической памяти» Ануфриев А. Ф.

46	Зрительная память	1	Продолжать развивать зрительную память. Тренинг памяти: « Нарисуй по памяти», « Что изменилось», « Что пропало».
47	Слуховая память	1	Продолжать развивать слуховую память. Упражнения на заучивание слов, пар слов. Отсроченное произведение образов, слов, цифр, имен и фамилий.
48	Осязательная память	1	Продолжать развивать осязательную память. « Волшебный мешочек», « Какая фигура».
49	Зрительно-моторная координация	1	Развитие крупной моторики, развитие психомоторики. «Игры с веревочкой», « Пробуждение на деревенском дворе»
50	Зрительно-моторная координация мышления	1	Развитие моторики, двигательных навыков, психомоторики « Зайчик», « Человечек», «Замок», «Листочек».
51	Зрительно-моторная координация мышления	1	Продолжать развивать общую моторику, учить передавать движение по образцу «Слепой скульптор», работа на ПК.
52	Зрительно-моторная координация мышления	1	Развитие умения выбирать рациональный способ действия при выполнении графических заданий. « Палочки маталочки».
53	Навыки самоконтроля	1	Методика опосредованного запоминания. Выявление понимания инструкции и сохранения ее до конца эксперимента. А.Н. Леонтьев.

54	Повторная диагностика межличностных отношений	1	Развитие пространственного мышления, памяти, зрительного анализатора. Методика « Фильм о моем классе» А. А. Ласкова.
55	Развитие зрительного восприятия	1	Коррекция зрительного анализатора, упражнения развивающие зрительное восприятие « Составь предмет из геометрических фигур», « Кляксы», « Необычные рисунки».
56	Развитие зрительного восприятия	1	Продолжать развивать зрительный анализатор, внимательность. « Покажи дорожку», « Что в свертке», «Развиваем наблюдательность».
57	Развитие слухового восприятия и слухомоторной координации	1	Продолжаем развивать слуховое восприятие и слухомоторную координацию. « Назови слово», «Кружок».
58	Развитие слухового восприятия и слухомоторной координации	1	Продолжаем развивать слуховое восприятие и слухомоторную координацию, обучение звуковому анализу слова. « Хлоп, хлоп», « Придумай новое слово», « Кружок».
59	Развитие межанализаторных систем, их взаимодействие	1	Развивать двигательное воспроизведение ритмических структур по образцу и по инструкции. Упражнение « Срисованный узор». Графический диктант.
60	Развитие межанализаторных систем, их взаимодействие	1	Продолжать развивать двигательное воспроизведение ритмических структур по образцу и по инструкции. « Зеркальное рисование», « Моторчик», « Веселые карандаши».

61	Формирование приемов умственной деятельности	1	Продолжать развивать операционное мышление, логического, словесного. « Игры-загадки, ребусы.
62	Формирование приемов умственной деятельности	1	Продолжать развивать логическое, словесное мышление. Психогимнастические упражнения , релаксационные , активизировать работы стволовых отделов мозга, ритмирование правого полушария, энергетизация мозга. Дыхательная гимнастика А.Н. Стрельниковой « Ухо-нос», «Змейка», « Бывает не бывает», « Веселые ассоциации».
63	Развитие эмоциональной стабильности	1	Продолжать учить эффективным способом общения. « Волшебный стульчик», « Строим дом». Тренинг « Свободный разговор». Н.Е. Щурковой.
64	Развитие эмоциональной стабильности со сверстниками и взрослыми	1	Продолжать учить эффективными способами общения, как со взрослыми , так и со сверстниками. Сказкотерапия «Качества, важные для общения»
65	Развитие эмоциональной стабильности со сверстниками и взрослыми	1	Формирование сплоченности и профилактика конфликтов. Тренинг « Правила дружбы»
66	Продолжать формировать приемы учебной деятельности	1	Продолжать учить действовать по образцу , следовать указаниям, работать по алгоритму. Метод арт- терапии продолжать формирование позитивного образа школьника и учебы.

67	Итоговая диагностика	1	Методика изучения словесно-логического мышления. Э.Ф. Замбацявичене на основе теста структуры интеллекта Р. Амтхауэра.
68	Итоговая диагностика	1	Определение динамики . Методика Л.Ф. Фатиховой «Изучение восприятия» «Группировка предметов» У.В Ульяновской.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ  
УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
3 класс**

№ п/п	Разделы	Кол-во часов	Виды учебной деятельности
1	Диагностика уровня развития познавательных функций	1	Психодиагностические методики: Внимание: методика «Корректирующая проба»; тест Бурдона. Мышление: методика «Классификации», методика Э. Ф. Замбацявичене; Память: методика «10 слов», «10 картинок»; Восприятие: методика «Эталоны»; О.М. Дьяченко. Речь: методика О.С Газман и Н.Е Харитоновой; Воображение: методика "Дорисовывание фигур".О.М. Дьяченко.
2	Развитие восприятия	1	Усвоение оттенков цветов, например: светло-зелёный, зелёный, тёмно-зелёный. Сериационные ряды по насыщенности цвета, например: чёрный, тёмно-серый, серый, светло-серый, белый. Учится подбирать оттенки цвета к основным цветам. Раскрашивает по данной инструкции. Сравнивает предметы по 2-4 признакам. Группирует предметы по 1-2 признакам. Составляет сериационные ряды из 4-6 предметов по заданному признаку. Г.Е. Сухарева



3	Развитие восприятия	1	<p>Составляет описание по картинному плану. Вербально описывает предметы.</p> <p>Учится рисовать образы по слову, выполнять упражнение «Ощупай и нарисуй».</p> <p>Учится узнавать перечёркнутые изображения предметов, геометрических фигур, букв, цифр; узнавать наложенные контурные изображения.</p> <p>Учится определять буквы, цифры, расположенные неправильно; добавлять недостающий элемент букве, цифре. Учится выделять фигуры, предметы, буквы, цифры, наложенные друг на друга.</p>
4	Развитие тонкой моторики	1	<p>Играет в «Пальчиковые» игры. Складывает матрёшки, пирамидки, пазлы.</p> <p>Учится лепить, конструировать.</p> <p>Упражняется с бусами, пуговицами, молниями, шнурками.</p>
5	Развитие тонкой моторики	1	<p>Учится работать с ножницами. Делать аппликации.</p> <p>Плетение косичек, рисовать линии с помощью линейки.</p> <p>Сгибать бумагу, завязывать узлы и бантики.</p> <p>Разрывать бумагу.</p>
6	Формирование графомоторных навыков	1	<p>Учится рисовать спирали, ритмичные циклические линии: ломаные, волнистые, дугообразные.</p> <p>Выполняет построение линий в разных направлениях с помощью линейки.</p> <p>Рисует фигуру, предмет, букву, цифру, росчерк по образцу, по памяти.</p>
7	Формирование графомоторных навыков	1	<p>Рисовать бордюры, орнаменты по данному образцу, по памяти. Учится безотрывно обводить сложные контуры, проходить лабиринты.</p> <p>Выполняет штриховку.</p> <p>Рисовать фигуры, предметы по данному образцу, представлению.</p> <p>Рисовать геометрические фигуры левой и правой рукой (межполушарное взаимодействие).</p>

8	Коррекция внимания и его свойств	1	Учится выполнять упражнения: "Перепутанные линии", "Корректирующая проба", "Таблицы Шульце", с нахождением чисел от 1 до 10 и от 10 до 1; учиться работать с таблицами и находить нужный квадрат, таблицы для выполнения задания в нем; учиться выполнять упражнения на поиски ходов в простых и сложных лабиринтах, с опорой на план и составлять собственный план к лабиринтам.
9	Коррекция внимания и его свойств	1	"Лабильность мышления" адаптированный вариант. Учится играть в игры: лото, домино. Учится выполнять тест.
10	Коррекция памяти	1	Учится выполнять упражнения: "10 слов", "10 предметов", "Пиктограмма". Осваивает приемы запоминания в играх: "Ассоциации",
11	Коррекция памяти	1	"Кораблик", "Придумываем рассказ по очереди", "Фильм", "Испорченный телефончик".
12	Коррекция мышления и мыслительных операций.	1	Развитие наглядно-действенного мышления Учится выполнять упражнения: "Квадраты Никитина", "Разрезные картинки"; собирать пазлы, конструировать.
13	Коррекция мышления и мыслительных операций	1	Развитие пространственно-образного мышления. Учится выполнять упражнения: "Графический узор"; собирать предметы из геометрических фигур по схеме.
14	Коррекция мышления и мыслительных операций	1	Учится играть в игры "Муха" 1-й уровень и 2-ой уровень (с опорой на схему).
15	Коррекция мышления и мыслительных операций	1	Развитие понятийного мышления. Учится классифицировать, выполнять упражнение исключение «лишнего», обобщать, сравнивать, выделять общее и различное при обследовании предметов, их изображений.
16	Коррекция мышления и мыслительных операций	1	Развитие словесно-логического мышления. Учится понимать смысл сюжетных картинок, располагать в смысловом порядке 2-3 ситуационных картинки.

17	Развитие речевой активности	1	Выполняет упражнения: "Лягушки-прятки", "Насекомые-прятки", упражнение "Кроссворд". Участвовать в беседах, отвечать на вопросы.
18	Развитие речевой активности	1	Выполнения упражнений «Подскажи словечко», «Что происходит в природе». « Кто может совершить эти действия?» Участвовать в беседе, поддерживать диалог с учителем.
19	Развитие речевой активности	1	Выполнения упражнения « Чего не стало?», «Лови, да бросай - цвета называй», учиться соотносить цвет, форму и предмет.
20	Развитие речевой активности	1	Продолжать активизировать словарный запас. Закрепление умения выделять общий признак в словах «Четвертый лишний».
21	Развитие речевой активности	1	Расширять словарный запас за счет прилагательных, развитие навыков словообразование, подбор родственных слов. «Что бывает круглым?», « Подбери словечко».
22	Повторная диагностика уровня развития познавательных функций	1	Психодиагностические методики: Внимание: методика «Корректирующая проба»; Мышление: методика «Классификации», методика Э. Ф. Замбацянвичене; Память: методика «10 слов», «10 картинок»; Восприятие: методика «Эталоны»; Речь: методика О.С Газман и Н.Е Харитоновой; Воображение: методика "Дорисовывание фигур".
23	Диагностика уровня развития эмоционально-личностной сферы	1	Психодиагностические методики: Тест "Дерево", тест "Дерево с человечками", "связь эмоциональных состояний с мимикой", "Изучение особенностей использования мимики и пантомимики при демонстрации заданной эмоции", "Изучение понимания детьми графических изображений эмоций", "Изучение понимания детьми эмоциональных состояний людей в конкретных жизненных ситуациях». Д. Лампен, Л.П. Пономаренко.
24	Развитие эмоционально-личностной сферы	1	Выполнять этюды, упражнения, направленные на выражение основных эмоций: интереса, радости, удивления, печали, гнева, страха, чувства вины.
25	Развитие эмоционально-личностной сферы	1	Учиться понимать собственные эмоциональные состояния. Учиться разделять эмоции на положительные и отрицательные. Учиться распознавать разницу между чувствами и поступками (нет плохих чувств, есть плохие поступки).

26	Развитие эмоционально-личностной сферы	1	Учиться открыто выражать эмоции и чувства различными социально приемлемыми способами (словесными, физическими, творческими). « Нарисуй смайлик» (стыд, радость, грусть, удивление)
27	Развитие эмоционально-личностной сферы	1	Учиться отреагировать имеющиеся отрицательные эмоции (тревожность, страх, гнев и пр.). Учится методам само расслабления. « Озорные щечки». « Злюка успокоилась».
28	Развитие эмоционально-личностной сферы	1	Тест М.Дорки «Выбери лицо», Тест «Тревожности» К. Филлипсон.
29	Повторная диагностика уровня развития эмоционально-личностной сферы	1	Психодиагностические методики: Тест "Дерево", тест "Дерево с человечками", "связь эмоциональных состояний с мимикой", "Изучение особенностей использования мимики и пантомимики при демонстрации заданной эмоции", "Изучение понимания детьми графических изображений эмоций", "Изучение понимания детьми эмоциональных состояний людей в конкретных жизненных ситуациях". Д. Лампен, Л.П. Пономаренко.
30	Диагностика межличностных отношений	1	Диагностика межличностных отношений, методика Сишора в адаптации А.А. Реана; диагностика привлекательности детского коллектива, Социометрическая проба «День рождения» М.А. Панфилова.
31	Формирование навыков позитивного общения	1	Участие в играх и этюдах, направленных на сплочение детского коллектива, формирование навыков взаимодействия, формирование навыков невербального общения.
32	Формирование навыков позитивного общения	1	Выполняет этюды: "Давайте поздороваемся", "Доброе животное", "Приклей пяточок".
33	Формирование навыков позитивного общения	1	Продолжение выполнения этюдов "Узнай по голосу", "Ласковое имя", "Угадай животное", "Жизнь в лесу", "Знакомство", "У меня зазвонил телефон".
34	Диагностика межличностных отношений (повторная)	1	Диагностика межличностных отношений, методика Сишора в адаптации А.А. Реана; диагностика «Привлекательности детского коллектива». Социометрическая проба «День рождения» М.А. Панфилова

35	Формирование навыков позитивного общения	1	Развивать навыки эффективного общения, воспитывать желание общаться, учить задавать различные вопросы. Продолжать формировать желание общаться со сверстниками. Развивать коммуникативные способности. «Пресс конференция», «Секрет», «Встреча»
36	Формирование навыков позитивного общения	1	Развивать умение использовать жест, позу в общении, развитие умения вступать в контакт, оказывать внимание сверстникам «Здороваемся без слов», «Ласковое имя».
37	Формирование навыков позитивного общения	1	Развитие коммуникативных навыков, снятие отрицательных эмоций, «Охота на тигров», «Клубочек».
38	Формирование навыков позитивного общения	1	Развитие слуховой памяти, внимания, развитие связной речи. « Назови кому что нужно», « Назови три предмета», « Назови одним словом».
39	Формирование навыков позитивного общения	1	Развивать умение описывать своего сверстника, воспитывать дружелюбное отношение к своим сверстникам, развивать внимание, память, аналитические способности. « Внимание, внимание потерян ребенок», « Расследование».
40	Развитие произвольности, внимания, восприятия ориентации в пространстве	1	Продолжать развивать умение ориентироваться в пространстве «Графический диктант», «Рисунок с противоположными свойствами»
41	Развитие произвольности, внимания, восприятия ориентации в пространстве	1	Продолжать учить распознавать геометрические фигуры, соотносить размер, умение ориентироваться на листе бумаги. «Закрась фигуры», « Дорожки».
42	Развитие зрительного анализатора	1	Продолжать развивать зрительный анализатор «Скопируй точки», « Запомни и запиши», « Переплетенные линии».

43	Развитие зрительного анализатора	1	Развитие зрительного анализатора, концентрация внимания, развитие памяти « копирование по точкам», « Перекрестные маршруты», « Волшебный карандаш».
44	Диагностика памяти	1	Определение преобладающего типа памяти. «Определение типа памяти». Богданова Т.В., Корнилова Т.В.
45	Диагностика памяти	1	Исследование механической и логической памяти, методом запоминания двух рядов слов. Методика «Изучение логической и механической памяти» Ануфриев А. Ф.
46	Зрительная память	1	Продолжать развивать зрительную память. Тренинг памяти: « Нарисуй по памяти», « Что изменилось», « Что пропало».
47	Слуховая память	1	Продолжать развивать слуховую память. Упражнения на заучивание слов, пар слов. Отсроченное произведение образов, слов, цифр, имен и фамилий.
48	Осязательная память	1	Продолжать развивать осязательную память. « Волшебный мешочек», « Какая фигура».
49	Зрительно-моторная координация	1	Развитие крупной моторики, развитие психомоторики. «Игры с веревочкой», « Пробуждение на деревенском дворе»
50	Зрительно-моторная координация мышления	1	Развитие моторики, двигательных навыков, психомоторики « Зайчик», « Человечек», «Замок», «Листочек».
51	Зрительно-моторная координация мышления	1	Продолжать развивать общую моторику, учить передавать движение по образцу «Слепой скульптор», работа на ПК.

52	Зрительно-моторная координация мышления	1	Развитие умения выбирать рациональный способ действия при выполнении графических заданий. « Палочки маталочки».
53	Навыки самоконтроля	1	Методика опосредованного запоминания. Выявление понимания инструкции и сохранения ее до конца эксперимента. А.Н. Леонтьев.
54	Повторная диагностика межличностных отношений	1	Развитие пространственного мышления, памяти, зрительного анализатора. Методика « Фильм о моем классе» А. А. Ласкова.
55	Развитие зрительного восприятия	1	Коррекция зрительного анализатора, упражнения развивающие зрительное восприятие « Составь предмет из геометрических фигур», « Кляксы», « Необычные рисунки».
56	Развитие зрительного восприятия	1	Продолжать развивать зрительный анализатор, внимательность. « Покажи дорожку», « Что в свертке», «Развиваем наблюдательность».
57	Развитие слухового восприятия и слухомоторной координации	1	Продолжаем развивать слуховое восприятие и слухомоторную координацию. « Назови слово», «Кружок».

58	Развитие слухового восприятия и слухомоторной координации	1	Продолжаем развивать слуховое восприятие и слухомоторную координацию, обучение звуковому анализу слова. « Хлоп, хлоп», « Придумай новое слово», « Кружок».
59	Развитие межанализаторных систем, их взаимодействие	1	Развивать двигательное воспроизведение ритмических структур по образцу и по инструкции. Упражнение « Срисованный узор». Графический диктант.
60	Развитие межанализаторных систем, их взаимодействие	1	Продолжать развивать двигательное воспроизведение ритмических структур по образцу и по инструкции. « Зеркальное рисование», « Моторчик», « Веселые карандаши».
61	Формирование приемов умственной деятельности	1	Продолжать развивать операционное мышление, логического, словесного. « Игры-загадки, ребусы.
62	Формирование приемов умственной деятельности	1	Продолжать развивать логическое, словесное мышление. Психогимнастические упражнения , релаксационные , активизировать работы стволовых отделов мозга, ритмирование правого полушария, энергетизация мозга. Дыхательная гимнастика А.Н. Стрельниковой « Ухо-нос», «Змейка», « Бывает не бывает», « Веселые ассоциации».



63	Развитие эмоциональной стабильности	1	Продолжать учить эффективным способом общения. « Волшебный стульчик», « Строим дом». Тренинг « Свободный разговор». Н.Е. Щурковой.
64	Развитие эмоциональной стабильности со сверстниками и взрослыми	1	Продолжать учить эффективными способами общения, как со взрослыми , так и со сверстниками. Сказкотерапия «Качества, важные для общения»
65	Развитие эмоциональной стабильности со сверстниками и взрослыми	1	Формирование сплоченности и профилактика конфликтов. Тренинг « Правила дружбы»
66	Продолжать формировать приемы учебной деятельности	1	Продолжать учить действовать по образцу , следовать указаниям, работать по алгоритму. Метод арт- терапии продолжать формирование позитивного образа школьника и учебы.
67	Итоговая диагностика	1	Методика изучения словесно-логического мышления. Э.Ф. Замбацянвичене на основе теста структуры интеллекта Р. Амтхауэра.
68	Итоговая диагностика	1	Определение динамики . Методика Л.Ф. Фатиховой « Изучение восприятия» «Группировка предметов» У.В Ульяновской.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ  
УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
4 класс**

№ п/п	Разделы	Кол-во	Виды учебной деятельности
-------	---------	--------	---------------------------

		часов	
1	Диагностика уровня развития познавательных функций	1	Психодиагностические методики: Мышление: методика «Классификации», методика Э. Ф. Замбацявичене; Восприятие: методика «Эталоны»; О.М. Дьяченко. Речь: методика О.С Газман и Н.Е Харитоновой;
2	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.	1	Совершенствование точности мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание).
3	Рисование бордюров по образцу.	1	Графический диктант (зрительный и на слух)
4	Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений.	1	Работа в технике объемной и рваной аппликации.
5	Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений.	1	Работа в технике объемной и рваной аппликации. Продолжать читая работать с ножницами. Делать аппликации. Плетение косичек, рисовать линии с помощью линейки. Сгибать бумагу, завязывать узлы и бантики. Разрывать бумагу.
6	Определение предметов на ощупь.	1	Выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие, крупные и мелкие предметы). Игры с сюжетной мозаикой.

7	Восприятие поверхности на ощупь	1	Дидактическая игра «Что бывает ... (пушистое, гладкое, шаршавое.)»
8	Работа с пластилином и глиной	1	Раскатывание, скатывание, вдавливание. Лепка «Овощи»
9	Кинестетическое и кинетическое развитие	1	Формирование ощущений от статических и динамических поз различных частей тела (глаза, рот, пальцы), вербализация собственных ощущений
10	Кинестетическое и кинетическое развитие	1	Выразительность движений (имитация повадок животных, инсценирование школьных событий)
11	Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов	1	Сравнение и обозначение словом формы предметов (3 — 4 предмета)
12	Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов	1	Понятие «овал». Упражнения в сравнении круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора по инструкции
13	Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов	1	Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий и т. д.)
14	Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов	1	Составление сериационных рядов по величине из 4 — 5 предметов
15	Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов	1	Группировка предметов по самостоятельно выделенному признаку

16	Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов	1	Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные
17	Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов	1	Составление сериационного ряда из 4 — 5 кругов разной насыщенности одного цвета
18	Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов	1	Узнавание предмета по его отдельным частям. Дорисовывание незаконченных изображений знакомых предметов
19	Развитие зрительного восприятия.	1	Совершенствование зрительно -двигательной координации рук и глаз. Рисование бордюров по наглядному образцу.
20	Развитие зрительного восприятия.	1	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение двух картинок). Дидактическая игра «Что изменилось?».
21	Развитие зрительного восприятия.	1	Упражнения для профилактики и коррекции зрения Дидактическая игра «Повтори узор» («Сделай так же»).
22	Восприятие особых свойств предмета.	1	Развитие осязания (теплее — холоднее), словесное обозначение. Определение контрастных температур предметов (грелка, утюг, чайник).
23	Восприятие особых свойств предметов.	1	Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение.
24	Восприятие особых свойств предметов.	1	Определение различных свойств веществ (твердость, сыпучесть, вязкость, растворимость).
25	Развитие слухового восприятия.	1	Определение направления звука в пространстве (справа — слева — спереди — сзади). Дидактическая игра «Догадайся, откуда звук».
26	Развитие слухового восприятия.	1	Выполнение действий по звуковому сигналу (поворот головы на определенный звук). Дидактическая игра «Прерванная песня».

27	Развитие слухового восприятия.	1	Различение музыкальных и речевых звуков по высоте тона, темпу. Развитие чувства ритма. Дидактическая игра «Мы — барабанщики».
28	Восприятие пространства.	1	Ориентировка в пространстве (в помещении и на улице), вербализация пространственных отношений с использованием предлогов.
29	Восприятие пространства.	1	Моделирование пространственного расположения мебели в комнате. Дидактическая игра «Обставим комнату».
30	Восприятие пространства.	1	Расположение предметов в вертикальном и горизонтальном полях листа. Расположение предметов и их перемещение на поверхности парты.
31	Восприятие времени.	1	Определение времени по часам.
32	Восприятие времени.	1	Длительность временных интервалов (1 с, 1 мин, 5 мин, 1 ч). Объемность времени (сутки, неделя, месяц, год).
33	Восприятие времени.	1	Длительность временных интервалов (1 с, 1 мин, 5 мин, 1 ч). Объемность времени (сутки, неделя, месяц, год).
34	Развитие словесно-логического мышления.	1	Исключи лишнее. Сходство и различие.
35	Развитие словесно-логического мышления. Развитие внимания.	1	Продолжи закономерность. Точки.

36	Развитие внимания.	1	Запутанные дорожки. Внимательный художник.
37	Развитие пространственного восприятия.	1	Графический диктант.
38	Развитие памяти.	1	Найди отличия. Внимательный художник.
39	Развитие зрительной опосредованной памяти.	1	Запомни фигуры.
40	Развитие памяти.	1	Найди отличия. Внимательный.
41	Развитие логического мышления.	1	Логический квадрат. «Закрась фигуры», «Дорожки».
42	Развитие произвольности движений. Развитие мышления (процессы обобщения).	1	Обводи точно. Четвертый лишний.
43	Развитие опосредованной памяти. Развитие мышления (установление закономерностей).	1	Письмо инопланетянина. Найди девятый.
44	Развитие произвольного внимания (устойчивость).	1	Пишущая машинка. «Продолжи рисунок», «Чего не хватает».

45	Диагностика памяти	1	Исследование механической и логической памяти, методом запоминания двух рядов слов. Методика «Изучение логической и механической памяти» Ануфриев А. Ф.
46	Развитие обобщения. Развитие воображения.	1	Найди четвертый лишний. Закончи рисунок.
47	Развитие произвольности движений. Развитие зрительной памяти.	1	Бери осторожно. Запомни сочетания фигур.
48	Осязательная память	1	Продолжать развивать осязательную память. « Волшебный мешочек», « Какая фигура».
49	Развитие вербального мышления. Развитие пространственных представлений.	1	Раздели на группы. Фигуры и значки.
50	Развитие словесно-логического мышления (выделение существенных признаков). Развитие произвольности движений (помехоустойчивость).	1	Выбери главное. Знай свой темп.
51	Развитие пространственных представлений. Развитие вербального мышления.	1	Раскрась фигуру. Одинаковое, разное.

52	Развитие словесно-логического мышления (анalogии). Развитие произвольности движений (умение затормозить движение).	1	Назови четвертое слово. Запретное движение.
53	Навыки самоконтроля	1	Методика опосредованного запоминания. Выявление понимания инструкции и сохранения ее до конца эксперимента. А.Н. Леонтьев.
54	Развитие мышления (установление закономерностей). Развитие вербальной опосредованной памяти.	1	Найди фигуры. Объедини по смыслу.
55	Развитие мышления (умение сравнивать). Развитие произвольности движений (помехоустойчивость).	1	Одинаковое, разное. Не путай цвета. Что это?
56	Развитие пространственных представлений. Развитие вербального мышления. Развитие зрительной памяти.	1	Учись уменьшать и увеличивать. Объедини пословицы.
57	Развитие мышления (процессы синтеза). Развитие произвольного внимания (переключение).	1	Дружный хлопок. Составь слова. Отыщи числа.



58	Развитие воображения. Развитие пространственных представлений. Развитие логического мышления.	1	Волшебники. Где, какая полоска? Кольца.
59	Развитие слуховой памяти. Развитие пространственных представлений. Развитие произвольности движений.	1	Добавь слово. Раскрась фигуру. Флажок.
60	Развитие внутреннего плана действия. Развитие мышления (процессы синтеза).	1	Муха. Что здесь изображено?
61	Развитие произвольного внимания (переключение). Развитие наглядно-образного мышления. Развитие произвольности движений (умение затормозить движения).	1	Отыщи числа. Преврати в квадрат. Запретное движение.
62	Формирование приемов умственной деятельности	1	Продолжать развивать логическое, словесное мышление. Психогимнастические упражнения, релаксационные, активизировать работы стволовых отделов мозга, ритмирование правого полушария, энергетизация мозга. Дыхательная гимнастика А.Н. Стрельниковой «Ухо-нос», «Змейка», «Бывает не бывает», «Веселые ассоциации».

63	Развитие вербального мышления Развитие пространственных представлений. Развитие воображения.	1	Подбери слова. Найди недостающий квадрат. Закончи рисунки.
64	Развитие эмоциональной стабильности со сверстниками и взрослыми	1	Продолжать учить эффективными способами общения, как со взрослыми, так и со сверстниками. Сказкотерапия «Качества, важные для общения».
65	Вербализация пространственных отношений с использованием предметов.	1	Определять положение предмета. Дидактическая игра «Определи положение предмета».
66	Продолжать формировать приемы учебной деятельности	1	Продолжать учить действовать по образцу, следовать указаниям, работать по алгоритму. Метод арт-терапии продолжать формирование позитивного образа школьника и учебы.
67	Итоговая диагностика	1	Методика изучения словесно-логического мышления. Э.Ф. Замбацян на основе теста структуры интеллекта Р. Амтхауэра.
68	Итоговая диагностика	1	Определение динамики. Методика Л.Ф. Фатиховой «Изучение восприятия» «Группировка предметов» У.В. Ульяновской.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ  
УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
4 дополнительный класс**

№	Разделы	Кол-	Виды учебной деятельности
---	---------	------	---------------------------

п/п		во часов	
1	Диагностика уровня развития познавательных функций	1	Психодиагностические методики: Внимание: методика «Корректирующая проба»; тест Бурдона. Мышление: методика «Классификации», методика Э. Ф. Замбацвявичене.
2	Развитие пространственных представлений.	1	Раскрась фигуру. Времена года.
3	Развитие восприятия	1	Составляет описание по картинному плану. Вербально описывает предметы. Учится рисовать образы по слову, выполнять упражнение «Ощупай и нарисуй».
4	Развитие вербально-логического мышления. Развитие пространственных представлений.	1	Логический квадрат. Фигуры и значки.
5	Развитие вербально-логического мышления. Развитие пространственных представлений.	1	Логический квадрат. Фигуры и значки.
6	Развитие вербально-понятийного мышления. Развитие пространственных представлений.	1	Пятый лишний. Раскрась кубик.

7	Развитие вербально-понятийного мышления. Развитие пространственных представлений	1	Пятый лишний. Раскрась кубик.
8	Коррекция внимания и его свойств	1	Учится выполнять упражнения: "Перепутанные линии", "Корректирующая проба",
9	Развитие вербально-понятийного мышления. Развитие опосредованного запоминания.	1	Расположи слова. Письмо инопланетянину.
10	Развитие вербально-смыслового мышления. Развитие механической памяти.	1	Раздели на группы. Добавь слово.
11	Коррекция памяти	1	"Кораблик", "Придумываем рассказ по очереди", "Фильм", "Испорченный телефончик".
12	Развитие мышления (сравнение). Развитие воображения.	1	Найди одинаковые. Закончи рисунки.
13	Коррекция мышления и мыслительных операций	1	Развитие пространственно-образного мышления. Учится выполнять упражнения: "Графический узор"; собирать предметы из геометрических фигур по схеме.
14	Развитие смысловой механической памяти. Развитие внимания.	1	Какой цвет. Запомни слова. Пишущая машинка.

15	Развитие кратковременной памяти. Развитие опосредованного запоминания. Развитие внимания.	1	Запомни цифры. Объедини по смыслу. Отыщи числа.
16	Развитие кратковременной памяти. Развитие опосредованного запоминания. Развитие внимания.	1	Запомни цифры. Объедини по смыслу. Отыщи числа.
17	Развитие речевой активности	1	Выполняет упражнения: "Лягушки-прятки", "Насекомые-прятки", упражнение "Кроссворд". Участвовать в беседах, отвечать на вопросы.
18	Развитие вербально – понятийного мышления. Развитие мышления (абстрагирование).	1	Расположи слова. Форма – цвет.
19	Развитие вербально – понятийного мышления. Развитие мышления (абстрагирование).	1	Расположи слова. Форма – цвет Продолжи цепочку.
20	Развитие речевой активности	1	Продолжать активизировать словарный запас. Закрепление умения выделять общий признак в словах «Четвертый лишний».
21	Развитие пространственных представлений. Развитие воображения.	1	Разноцветный коробок. Закончи рисунок.
22	Повторная диагностика уровня развития познавательных функций	1	Психодиагностические методики: Внимание: методика «Корректирующая проба»; Мышление: методика «Классификации», методика Э. Ф. Замбацявичене; Воображение: методика "Дорисовывание фигур".
23	Развитие вербально – смыслового мышления. Развитие пространственных представлений. Развитие зрительной памяти.	1	Пословицы. Лишний кубик. Запомни и нарисуй.

24	Развитие вербально – смыслового мышления. Развитие пространственных представлений. Развитие зрительной памяти.	1	Работа с мнемотаблицами, пересказ текста, заучивание четверостиший.
25	Развитие внутреннего плана действия. Развитие вербально-понятийного мышления (обобщение). Развитие произвольности (помехоустойчивость интеллектуальных процессов).	1	Совмести фигуры. Подбери общее понятие. Не путай цвета.
26	Развитие внутреннего плана действия. Развитие вербально-понятийного мышления (обобщение). Развитие произвольности (помехоустойчивость интеллектуальных процессов).	1	Совмести фигуры. Подбери общее понятие. Не путай цвета.
27	Развитие опосредованной памяти. Развитие понятийного мышления (понятие «отрицание»)	1	Запоминают трудные слова и словосочетания с помощью специальных схем, знаков, т.е. обозначают эти слова каким-либо знаком или лаконичным рисунком, чтобы потом, глядя на них, можно было вспомнить эти слова. Определяют общий признак предложенных предметов.
28	Развитие понятийного мышления (понятие «отрицание»)	1	Определяют общий признак предложенных предметов.
29	Развитие вербально-смыслового анализа. Развитие мышления (абстрагирование). Развитие пространственных представлений.	1	Своими словами объяснить смысл пословиц. При помощи набора фигур (больших и маленьких) на игровом поле выкладывают соответствующие фигуры, по инструкции. Раскрашивают изображение кубика так же, как на образце, учитывая, что кубик для раскрашивания имеет другое пространственное положение.
30	Развитие вербально-смыслового анализа. Развитие мышления	1	Своими словами объяснить смысл пословиц. При помощи набора фигур (больших и маленьких) на игровом

	(абстрагирование). Развитие пространственных представлений.		поле выкладывают соответствующие фигуры, по инструкции. Раскрашивают изображение кубика так же, как на образце, учитывая, что кубик для раскрашивания имеет другое пространственное положение.
31	Развитие внутреннего плана действия. Развитие логического мышления. Развитие произвольного внимания.	1	Определяют совпадающие в пространстве элементы, образуемые при наложении двух рисунков. Выкладывают в логический ряд (в «вагончики») 15-20 картинок с изображением различных предметов. Учитель присваивает название одной из букв алфавита. Затем придумывает слово или фразу из 2-3 слов. По сигналу ученики начинают «печатать» это слово (фразу): первая «буква» слова хлопает в ладоши, затем вторая и т.д.
32	Развитие внутреннего плана действия. Развитие логического мышления. Развитие произвольного внимания.	1	Определяют совпадающие в пространстве элементы, образуемые при наложении двух рисунков. Выкладывают в логический ряд (в «вагончики») 15-20 картинок с изображением различных предметов. Учитель присваивает название одной из букв алфавита. Затем придумывает слово или фразу из 2-3 слов. По сигналу ученики начинают «печатать» это слово (фразу): первая «буква» слова хлопает в ладоши, затем вторая и т.д.
33	Развитие вербального мышления (выявление отношения противоположности). Развитие наглядно-образного мышления. Развитие произвольности движений (точность).	1	Подбирают противоположные по смыслу слова. Находят из предложенных рисунков два одинаковых. С завязанными глазами подходят к доске, пишут мелом какое-либо слово, садятся на свое место, опять подходят к доске, берут тряпку и стирают написанное слово, затем снова возвращаются на свое место.
34	Развитие вербального мышления (выявление отношения противоположности). Развитие наглядно-образного мышления. Развитие произвольности движений (точность).	1	Подбирают противоположные по смыслу слова. Находят из предложенных рисунков два одинаковых. С завязанными глазами подходят к доске, пишут мелом какое-либо слово, садятся на свое место, опять подходят к доске, берут тряпку и стирают написанное слово, затем снова возвращаются на свое место.

35	Развитие произвольной памяти. Развитие понятийного мышления. Развитие пространственных представлений	1	На плакате с изображением птиц, находят рисунки, соответствующие предложенным критериям. Ловят мяч, если слово соответствует заданной теме, либо отбивают его, если не соответствует. На плакате с изображением кубиков, находят одинаковые.
36	Развитие опосредованной памяти. Развитие глазомера и зрительно-моторных координаций	1	Запоминают слова и словосочетания с помощью специальных схем, знаков, т.е. обозначают эти слова каким-либо знаком или лаконичным рисунком, чтобы потом, глядя на них, можно было вспомнить эти слова. Вырезают заданные фигуры.
37	Развитие опосредованной памяти. Развитие глазомера и зрительно-моторных координаций	1	Запоминают слова и словосочетания с помощью специальных схем, знаков, т.е. обозначают эти слова каким-либо знаком или лаконичным рисунком, чтобы потом, глядя на них, можно было вспомнить эти слова. Вырезают заданные фигуры.
38	Развитие внутреннего плана действия. Развитие мышления (установление закономерностей). Развитие произвольности движений»	1	На большом квадрате, разделенному на 9 клеточек, в центре которого сидит «муха», по инструкции психолога, мысленно следит за перемещениями «мухи» и отвечает, в каком квадрате оказалась муха в результате нескольких перемещений. Решает 9 задач, связанных с анализом отношений изображений, размещенных в определенном порядке. Запоминает расположение изображений кружков на доске.
39	Развитие внутреннего плана действия. Развитие мышления (установление закономерностей). Развитие произвольности движений»	1	На большом квадрате, разделенному на 9 клеточек, в центре которого сидит «муха», по инструкции психолога, мысленно следит за перемещениями «мухи» и отвечает, в каком квадрате оказалась муха в результате нескольких перемещений. Решает 9 задач, связанных с анализом отношений изображений, размещенных в определенном порядке. Запоминает расположение изображений кружков на доске.
40	Развитие мышления (анализ через синтез). Развитие мышления (абстрагирование). Развитие пространственных представлений.	1	Разгадывают ребусы, собирают логическое домино. На плакате с изображениями развертки куба и трех кубиков рассматривают развертку куба и выбирают кубик, который можно из нее сделать.



41	Развитие мышления (анализ через синтез). Развитие мышления (абстрагирование). Развитие пространственных представлений.	1	Разгадывают ребусы, собирают логическое домино. На плакате с изображениями развертки куба и трех кубиков рассматривают развертку куба и выбирают кубик, который можно из нее сделать.
42	Развитие произвольного внимания. Развитие произвольности (помехоустойчивость интеллектуальных процессов).	1	На таблице с числами белого и черного цветов от 1 до 12, написанных не по порядку называет и показывает числа сначала только черного цвета от 1 до 12 в возрастающем порядке, затем только числа белого цвета от 12 до 1 в убывающем порядке и т.д.
43	Развитие произвольного внимания. Развитие произвольности (помехоустойчивость интеллектуальных процессов).	1	Выбирает 3 четверостишья, читает только первую строчку каждого стихотворения, затем только вторую, третью и, наконец, четвертую. После этого ученик пересказывает содержание первого стихотворения, из второй - второго, из третьей - третьего стихотворения.
44	Диагностика памяти	1	Определение преобладающего типа памяти. «Определение типа памяти». Богданова Т.В., Корнилова Т.В.
45	Диагностика психических процессов (Внимание, память). Диагностика школьной мотивации	1	Запоминает 10 слов, повторяют через 1 минуту, через 2 минуты, через 30 минут. Ищут подходящий фрагмент рисунка. Отвечают на вопросы анкеты.
46	Зрительная память	1	Продолжать развивать зрительную память. Тренинг памяти: « Нарисуй по памяти», « Что изменилось», « Что пропало».
47	Слуховая память	1	Продолжать развивать слуховую память. Упражнения на заучивание слов, пар слов. Отсроченное произведение образов, слов, цифр, имен и фамилий.
48	Осязательная память	1	Продолжать развивать осязательную память. « Волшебный мешочек», « Какая фигура».
49	Зрительно-моторная координация	1	Развитие крупной моторики, развитие психомоторики. «Игры с веревочкой», « Пробуждение на деревенском дворе»

50	Зрительно-моторная координация мышления	1	Развитие моторики, двигательных навыков, психомоторики « Зайчик», « Человечек», «Замок», «Листочек».
51	Зрительно-моторная координация мышления	1	Продолжать развивать общую моторику, учить передавать движение по образцу «Слепой скульптор», работа на ПК.
52	Зрительно-моторная координация мышления	1	Развитие умения выбирать рациональный способ действия при выполнении графических заданий. « Палочки маталочки».
53	Навыки самоконтроля	1	Методика опосредованного запоминания. Выявление понимания инструкции и сохранения ее до конца эксперимента. А.Н. Леонтьев.
54	Развитие наглядно-образного мышления. Развитие осязательного восприятия.	1	С закрытыми глазами, карандашом водит по предмету, постукивает по нему, но не дотрагиваются до него ничем, кроме карандаша, старается определить, что это за предмет, размеры, материал, из которого он сделан.
55	Диагностика эмоционально-волевой и познавательной сфер	1	Выполняет дидактические задания, выбирает одно из слов, которое правильно закончит начатое предложение, выделяет существенные признаки предметов, обобщают, исключают лишнее, устанавливает логическую связь между словами. Отвечают на вопросы анкеты.

56	Развитие зрительного восприятия	1	Продолжать развивать зрительный анализатор, внимательность. «Покажи дорожку», «Что в свертке», «Развиваем наблюдательность».
57	Развитие слухового восприятия и слухомоторной координации	1	Продолжаем развивать слуховое восприятие и слухомоторную координацию. «Назови слово», «Кружок».
58	Развитие слухового восприятия и слухомоторной координации	1	Продолжаем развивать слуховое восприятие и слухомоторную координацию, обучение звуковому анализу слова. «Хлоп, хлоп», «Придумай новое слово», «Кружок».
59	Развитие межанализаторных систем, их взаимодействие	1	Развивать двигательное воспроизведение ритмических структур по образцу и по инструкции. Упражнение «Срисованный узор». Графический диктант.
60	Развитие межанализаторных систем, их взаимодействие	1	Продолжать развивать двигательное воспроизведение ритмических структур по образцу и по инструкции. «Зеркальное рисование», «Моторчик», «Веселые карандаши».
61	Развитие внутреннего плана действия. Развитие вербального мышления (обобщение). Развитие произвольности (помехоустойчивость интеллектуальных процессов).	1	Мысленно совмещают в пространстве предложенные фигуры, и определяют несовпадающие. Из 6 слов, подбирают одно слово, которое является общим понятием к выделенному слову. Тренируют внимательность при помощи цветных квадратов.

62	Формирование приемов умственной деятельности	1	Продолжать развивать логическое, словесное мышление. Психогимнастические упражнения , релаксационные , активизировать работы стволовых отделов мозга, ритмирование правого полушария, энергетизация мозга. Дыхательная гимнастика А.Н. Стрельниковой « Ухо-нос», «Змейка», « Бывает не бывает», « Веселые ассоциации».
63	Развитие эмоциональной стабильности	1	Продолжать учить эффективным способом общения. « Волшебный стульчик», « Строим дом». Тренинг « Свободный разговор». Н.Е. Щурковой.
64	Развитие эмоциональной стабильности со сверстниками и взрослыми	1	Продолжать учить эффективными способами общения, как со взрослыми , так и со сверстниками. Сказкотерапия «Качества, важные для общения»
65	Развитие эмоциональной стабильности со сверстниками и взрослыми	1	Формирование сплоченности и профилактика конфликтов. Тренинг « Правила дружбы»
66	Продолжать формировать приемы учебной деятельности	1	Продолжать учить действовать по образцу , следовать указаниям, работать по алгоритму. Метод арт- терапии продолжать формирование позитивного образа школьника и учебы.
67	Итоговая диагностика	1	Методика изучения словесно-логического мышления. Э.Ф. Замбацявичене на основе теста структуры интеллекта Р. Амтхауэра.

68	Итоговая диагностика	1	Определение динамики . Методика Л.Ф. Фатиховой « Изучение восприятия» «Группировка предметов» У.В Ульяновской.
----	----------------------	---	--

Приложение.

**"Диагностический альбом для оценки развития познавательной деятельности ребенка" Семаго Н.Я., Семаго М.М.**

*Исследование слухоречевой памяти*

**Методика «Запоминание 10 слов» (по А. Р. Лурия)**

Методика направлена на исследование объема и скорости слухоречевого запоминания определенного количества слов, возможности и объема отсроченного их воспроизведения.

Использование методики дает дополнительную информацию о возможности целенаправленной и длительной работы ребенка со слухоречевым материалом.

Для запоминания используются простые (односложные или короткие двусложные), частотные, не связанные по смыслу слова в единственном числе именительного падежа.

Процедура предъявления методики достаточно разработана и описана в ряде предлагаемых источников [5; 11]. В зависимости от целей исследования количество повторов ограничено (чаще всего 5 повторов) либо слова повторяются вплоть до полного запоминания (9-10 слов).

Оценить возможность удержания порядка слов представляется достаточно трудным. По результатам исследования может быть построена кривая запоминания.

### **Анализируемые показатели:**

- объем слухоречевого запоминания;
- скорость запоминания данного объема слов;
- объем отсроченного воспроизведения;
- особенности мнестической деятельности (наличие литеральных или вербальных парафазии и т.п.);
- особенности слухового, в том числе фонематического, восприятия.

**Возрастные особенности выполнения.** Методика может быть использована в полном объеме, начиная с 7-летнего возраста. Запоминание в объеме  $9 \pm 1$  слово доступно здоровым детям. Отсроченное воспроизведение в объеме  $8 \pm 2$  слова доступно 80% детей данной возрастной группы. Для детей младше 7 лет используется словарный материал меньшего объема (5-8 слов).

### **Исследование зрительной памяти**

Методика направлена на исследование особенностей зрительного запоминания. Для запоминания предлагается ряд абстрактных зрительных стимулов. Ребенку предъявляется колонка из трех стимулов, находящаяся в правой части листа. Время экспозиции стимулов достаточно произвольно и зависит от задач исследования. Оно составляет 15-30 сек. При этом левая часть листа с таблицей стимулов должна быть закрыта. Через несколько секунд после окончания экспозиции (время и характер интерферирующей деятельности после экспозиции могут варьироваться в зависимости от задач исследования) ребенку предъявляется таблица стимулов, среди которых он должен опознать три стимула, предъявленных ранее. При этом правая часть листа с тестовыми стимулами безусловно должна быть закрыта..

### **Анализируемые показатели:**

- количество правильно узнаваемых стимулов;
- возможность удержания ряда зрительных стимулов;
- характер ошибок узнавания (по пространственным признакам).

### *Исследование особенностей внимания и характера работоспособности ребенка*

Исследование особенностей внимания и работоспособности возможно при анализе выполнения любых, в том числе и школьных, заданий, однако на практике удобнее стандартные методы.

### **Корректурная проба**

Данная методика аналогична методике Пьерона — Рузера и используется для детей, умеющих опознавать буквы, начиная с 7-8-ми лет. Методика также предназначена для исследования устойчивости внимания, возможностей его переключения, исследования особенностей темпа деятельности, «вработываемости» в задание, проявления признаков утомления и пресыщения. При работе с корректурной пробой ребенку предлагается отыскивать и зачеркивать 3-4 буквы (для старших школьников), одну или две буквы (для младших школьников).

По количеству правильно зачеркнутых букв можно установить степень устойчивости внимания, его объем, а распределение ошибок по всему листу указывает на колебания внимания: если ошибки заметно нарастают к концу работы, то это может говорить об ослаблении внимания в связи с утомлением (снижение работоспособности) или пресыщением; если ошибки распределяются достаточно равномерно, это говорит о снижении устойчивости внимания, трудностях его произвольной концентрации; волнообразное появление и исчезновение ошибок чаще всего говорит о флуктуациях или колебаниях внимания.

### **Анализируемые показатели:**

- темповые характеристики деятельности;
- параметры внимания (устойчивость, распределение и переключение);
- количество ошибок и их характер (ошибки пространственного, оптического типа и т.п.);
- динамика распределения ошибок зависимости от этапа работы, его темпа и пространственного расположения на листе;
- наличие факторов пресыщения или утомления.

### **Таблицы Шульте**

Методика применяется для исследования темповых характеристик сенсомоторных реакций и особенностей (параметров) внимания у детей, начиная с 7-8-летнего возраста. Ребенку предлагается показать числа от 1 до 25, называя их вслух. Сравнивается время, затрачиваемое ребенком на поиск цифр от 1 до 12 и от 12 до 25. Сравнивается время, затрачиваемое на выполнение каждой таблицы. Можно отмечать количество чисел, найденное за 30 сек.

### **Анализируемые показатели:**

- время, затраченное на каждую таблицу;
- параметры внимания (устойчивость, распределение и переключение);
- количество цифр, найденных ребенком за определенный промежуток времени (15 сек, 30 сек);
- сравнительные характеристики времени, за которое ребенок находит каждые пять цифр (равномерность выполнения задания);
- ошибки узнавания и нахождения цифр, сходных по оптическому или пространственному признаку (например, цифры 6 и 9, 12 и 21), ошибки по типу пропусков определенных цифр.

### **Узнавание перечеркнутых изображений**

Ребенку предлагают узнать изображенный на листе перечеркнутый предмет и дать ему название. Целесообразно не показывать ребенку, с какого изображения необходимо начинать узнавание, поскольку это позволяет обнаружить особенности стратегии восприятия. На листе слева направо расположены: в верхнем ряду — бабочка, лампа, ландыш; в нижнем ряду — молоток, балалайка, расческа.

### **Анализируемые показатели:**

- возможность узнавания перечеркнутых изображений;
- возможность адекватного выделения фигуры (устойчивость зрительного образа предмета);
- стратегия направления обзора (справа налево, слева направо, хаотично или последовательно).

### **Узнавание недорисованных изображений**

Ребенку предлагается узнать недорисованные предметы и дать им название. Предметы расположены на листе в следующем порядке (слева направо): верхний ряд — ведро, лампочка, клещи; нижний ряд — чайник, сабля (меч), английская булавка. При этом учитывается вероятностный характер узнавания.

### **Анализируемые показатели:**

- сохранность зрительного образа объекта;
- возможность образного «дорисовывания» изображения;

- характер ошибок восприятия в зависимости от того, правая или левая часть изображения не дорисована;
- наличие фрагментарности восприятия;
- анализ ошибок узнавания с точки зрения проекции.

### **Подбор парных аналогий**

Для выполнения задания необходимо провести операцию установления логической связи и отношения между понятиями. Кроме того, возможно обнаружение нарушения последовательности суждений, проявляющегося в невозможности удержать в памяти само задание. Информативными считаются также рассуждения ребенка по поводу связей между словами и объяснения собственного выбора. Ребенку предлагается подобрать слово по аналогии с предложенным примером, В данном Диагностическом комплекте подбор парных аналогий выстроен в порядке усложнения заданий по мере увеличения номера задания.

Методика предъявляется детям со сформированным навыком чтения (осмысленное чтение). При условии достаточного объема слухоречевой памяти задание может быть предъявлено ребенку на слух.

Выделенные задания представляют собой вариант наглядной помощи. Выполнение этих заданий можно рассматривать как вариант обучения. В этом случае возможен анализ обучаемости ребенка.

В случае выраженных трудностей актуализации нужного слова предпочтительна работа с таким заданием (выполнение простых аналогий, лист 17), где фактор трудностей актуализации минимален.

**Возрастные особенности использования.** Методика может использоваться с 7-летнего возраста. Выполнение методики в полном объеме (13-14 правильных ответов) является условно нормативным для детей 10-11-ти лет.

### **Анализируемые показатели:**

- возможность удержания инструкции и выполнения задания до конца;
- доступность выполнения заданий по аналогии;
- стратегия выявления ребенком логических связей и отношений между понятиями;
- наличие трудностей актуализации нужного слова;
- оценка характера обучаемости и объема необходимой помощи со стороны взрослого.

### **Простые аналогии**

Методика направлена на возможность установления логических связей и отношений между понятиями. Отличием от предыдущей методики является заданность слов для выбора одного по аналогии. В данном варианте методики минимизирован фактор трудностей актуализации нужного слова. В данном Диагностическом комплекте подбор простых аналогий выстроен в порядке усложнения заданий — по мере увеличения номера задания.

Методика предъявляется детям со сформированным навыком чтения (осмысленное чтение).

**Примечание.** Задание только в самом крайнем случае может быть предъявлено ребенку на слух с опорой на пассивное чтение, и только при условии достаточного объема слухоречевой памяти.



Выделенные задания представляют собой вариант наглядной помощи. Выполнение этих заданий можно рассматривать как вариант обучения. В этом случае возможен анализ обучаемости ребенка.

Ребенку предъявляется пара слов из левого столбца, и его просят подобрать такое слово из нижних пяти справа, которое так же будет относиться к верхнему слову справа, как нижнее слово из левой части относится к своему верхнему (по аналогии).

Оценивается возможность выявления отношений между верхним и нижним словами в левой части задания и подбора по аналогии с этим нижнего слова из правой части. Может быть выявлено утомление при работе с вербально-логическим материалом.

**Возрастные и индивидуальные особенности использования.** Методика более адекватна для работы с детьми с множественными трудностями, чем предыдущая и может быть использована при работе с детьми 7-8-летнего возраста. Условно нормативным является правильное выполнение заданий в полном объеме (11-12 заданий, с выявлением существенных связей) с 10-летнего возраста.

**Анализируемые показатели:**

- возможность удержания инструкции и выполнения задания до конца;
  - доступность выполнения заданий по аналогии;
  - возможность анализа большого количества печатного (зрительного) материала;
- стратегия выявления ребенком логических связей и отношений между понятиями;
- оценка характера обучаемости и объема необходимой помощи со стороны взрослого.

**Простые невербальные аналогии**

С детьми, не владеющими навыками чтения или не умеющими читать, возможность установления логических связей и отношений между понятиями (предметами) осуществляется с помощью анализа выполнения простых невербальных аналогий. При этом взрослый объясняет соотношение между предметами в левой части первого задания. Далее ребенку предлагается в соответствии с соотношением изображений и левой части рисунка по аналогии подобрать одно (единственно подходящее по аналогии с левой частью) изображение из нижней правой части рисунка.

Затем предъявляется задание №2, совпадающее по своей смысловой структуре с первым заданием.

На листе 20 аналогичные задания подаются в виде абстрактных изображений, что более сложно.

**Возрастные особенности использования.** Методика используется для детей 4,5 - 6,5-летнего возраста. Выполнение заданий в полном объеме считается условно нормативным для детей, начиная с 6-ти лет.

**Анализируемые показатели:**

- возможность удержания инструкции и выполнения задания до конца;
  - доступность выполнения заданий по аналогии;
  - стратегия выявления ребенком логических связей и отношений между понятиями;
  - оценка характера обучаемости и объема необходимой помощи со стороны взрослого.
- листа, сверху и внизу, расположены так называемые фигуры-эталон (по две на каждый лист).

**Понимание переносного смысла метафор, пословиц и поговорок**

Методика применяется для исследования особенностей мышления — целенаправленности, критичности, возможности понимания ребенком скрытого смысла и подтекста. Как метафоры, так и пословицы и поговорки представлены по степени усложнения понимания их переносного смысла в соответствии с особенностями речемыслительной деятельности современных детей. Ребенку предлагают объяснить смысл метафор, смысл пословиц и поговорок. Оценивается доступность понимания отвлеченного смысла их или склонность к отражению предметов с их фактическими наглядными связями, т.е. конкретная трактовка метафор или пословиц.

**Возрастные особенности использования.** Понимание метафор можно исследовать не ранее 6-7-летнего возраста. Понимание переносного смысла пословиц и поговорок может оцениваться с 8-летнего возраста.

**Анализируемые показатели:**

- характер деятельности ребенка, доступность задания;
- уровень трактовки предлагаемых метафор, пословиц или поговорок (уровень отвлеченности, понимания переносного смысла);
- возможность принятия и объем необходимой помощи со стороны взрослого;
- критичность ребенка к результатам своей деятельности.

**Понимание прочитанного текста**

Исследуются особенности понимания, осмысления, запоминания стандартных текстов, а также особенности речи при их чтении. В качестве предлагаемых текстов взяты стандартные тексты, используемые в нейро- и психологической диагностике.

Приведенные рассказы могут служить неким эталоном для подбора соответствующих образцов текстов, аналогичных по степени сложности, наличию подтекста, другим характеристикам текстового материала. Подобные текстовые материалы могут быть подобраны в возрастающей степени сложности. Ребенку зачитывается четко и внятно текст (дети, владеющие навыками чтения, читают сами) простого рассказа. После этого просят его пересказать текст. Оцениваются возможность выделения основной мысли (самостоятельное понимание смысла), принятие ребенком помощи (пересказ по наводящим вопросам), а также понимание смысла рассказа (по наводящим вопросам). Кроме того, оцениваются возможность построения ребенком развернутого высказывания, наличие аграмматизмов и т.п., то есть характеристики связной речи ребенка.

**Возрастные нормативы использования.** Предлагаемые рассказы могут быть использованы для работы с детьми 7-8-летнего возраста — в зависимости от сформированности навыка чтения и возможности осмысления зачитываемого рассказа.

**Анализируемые показатели:**

- сформированность навыка чтения (темп, интонированность и т.п.);
- наличие специфических ошибок чтения;
- осмысленность чтения;
- возможность смыслового краткого пересказа прочитанного (понимание основной мысли или подтекста);
- объем необходимой помощи взрослого при смысловом анализе текста.

**Понимание сюжетной картины**

Задание направлено на исследование возможности осмысления изображения, оценку уровня сформированности речемыслительной деятельности, особенностей зрительного восприятия, а также понимания подтекста изображения. Рассмотрев картину, ребенок

должен рассказать, что на ней изображено и что происходит. Задача заключается в выделении существенных деталей картины и определении ее основного содержания. Оценивается возможность выделения основной мысли сюжетной картины (самостоятельное понимание смысла), принятие ребенком помощи (пересказ по наводящим вопросам). Кроме того, оценивается возможность построения ребенком развернутого высказывания, наличие аграмматизмов в речевых высказываниях, то есть характеристики связной речи ребенка, включая особенности регуляции познавательной деятельности, устойчивость внимания и т.п. Особое внимание должно быть уделено эмоциональным реакциям ребенка, в том числе идентификационным характеристикам изображенных персонажей. Кроме того, оценивается когнитивный стиль деятельности ребенка, возможность гештальтного (целостного) восприятия изображения, наличие фрагментарности (как в описании сюжета, так и в рассказе по картине).

**Возрастные особенности использования.** Данная сюжетная картина может быть использована для работы с детьми с 6-7-летнего возраста.

**Анализируемые показатели:**

- понимание смысла сюжетной картины;
- особенности когнитивного стиля деятельности;
- специфика зрительного восприятия (стратегия зрительного восприятия);
- особенности лицевого гнозиса;
- умение построить самостоятельный связный рассказ с выделением основной мысли.

**Составление рассказа по последовательному ряду картинок, объединенных единым сюжетом**

Данная методика предназначена для оценки возможностей составления связного рассказа по серии картинок, объединенных единым сюжетом, и установления связи событий, отраженных на этих картинках. Ребенку предлагается рассмотреть серию картинок [2] с последовательным развертыванием сюжета и составить рассказ. Ребенок должен выделить существенные детали и их изменение на разных картинках для оценки смысловой линии сюжета.

Оценивается понимание сюжетной линии, связность и осмысленность составления рассказа, возможность подбора названия для данного сюжета, характеризуется уровень речевого развития ребенка.

**Возрастные особенности использования.** Данная последовательность картинок может предъявляться детям, начиная с 4,5-5-ти лет (с 4,5-летнего возраста при организующей помощи).

**Анализируемые показатели:**

- доступность задания, возможность установления причинно-следственных и временных связей, полнота понимания смысла;
- особенности речевого развития (объем общей самостоятельной речевой продукции, количество продуктивных и непродуктивных слов в высказывании и т.п.);
- стратегия зрительного восприятия;
- общая стратегия деятельности;
- объем необходимой помощи взрослого при анализе серии картинок.

**Понимание и употребление предлогов и слов, обозначающих пространственное взаиморасположение объектов**

Материалы используются для выявления трудностей в понимании и употреблении предлогов при анализе взаиморасположения объектов. Целесообразно начинать работу с

ребенком с выявления знания им предлогов, обозначающих расположение объектов (реалистических и абстрактных изображений) в пространстве по вертикальной оси. Оценивается правильное владение ребенком предлогами и понятиями: *выше, ниже, на, над, под, снизу, сверху, между*.

Вначале целесообразно исследовать понимание предлогов на конкретных предметах. Для этого ребенка просят показать, какие предметы изображены выше медведя (или любого другого изображения на второй снизу полке), *ниже* медведя. После этого он должен показать, что нарисовано *над* и *под* медведем, какие игрушки нарисованы *на* верхней полке, какие — *на* нижней полке. В этой же логике исследуется понимание предлогов (по вертикальной оси на разноцветных геометрических фигурах).

**Примечание.** Тонированные геометрические фигуры, расположенные на листе в горизонтальной плоскости, анализируются в ситуации оценки право-левой ориентировки (см. далее).

В этой же логике исследуется употребление и понимание предлогов (слов), обозначающих взаиморасположение объектов в пространстве по горизонтальной оси (в глубину), исключая право-левую ориентировку. В данном случае подразумевается возможность ребенка ориентироваться в горизонтальной плоскости, используя понятия *ближе, дальше, перед, за, спереди от, сзади*.

Целесообразно начинать это исследование с анализа расположения объемных геометрических фигур, переходя к анализу расположения персонажей сюжетной картинке «Звери идут в школе».

Далее исследуется возможность самостоятельного употребления предлогов и составление пространственных речевых конструкций. Например, для конкретных изображений: «Где находится машина по отношению к медведю?», «Как ты думаешь, где находится елка по отношению к медведю?» и т.п.

Для абстрактных изображений в горизонтальной плоскости: «Где находится крест по отношению к кругу?», «Как ты скажешь, где находится ромб по отношению к треугольнику?» и т.п.

Далее анализируется владение ребенком понятиями: *лево, право, слева, э, левее, правее* и т.п. на материале конкретных изображений «Полка с игрушками», «Звери идут в школу» и абстрактных изображений — тонированные геометрические фигуры. Вначале эти понятия анализируются на уровне понимания и показа ребенком (*импрессивный уровень*). Далее исследуется возможность самостоятельного употребления предлогов и составление пространственных речевых конструкций по этим понятиям (*экспрессивный уровень*).

**Примеры:** «Скажи, что находится на полке слева от ракеты? Что находится на полке справа от елки?».

«Что находится слева от ромба? Какого цвета фигура справа от креста? Какие фигуры правее, чем крест?» и т.п. «Кто из зверей находится левее, чем собака, и правее, чем мышь?» и т.п.

В этом же ключе исследуются и понятия, характеризующие пространственный анализ взаиморасположения объектов при заданном направлении (также на конкретных и абстрактных изображениях).

Анализируются такие понятия, как: *первый, последний, ближе всего к..., дальше всего от..., предпоследний, следующий за...* и т.п. Владение ребенком сложными пространственно-речевыми конструкциями оценивается при помощи заданий типа:

«Покажи, где: перед ящиком бочонок; под бочонком ящик; в ящике бочонок» и т.п.

**Возрастные особенности.** Исследование владения данными предлогами и понятиями проводится в логике формирования пространственных представлений и возможности анализа взаиморасположения объектов в онтогенезе. Условно-нормативным считается правильное выполнение всех заданий к 6-7 годам. Владение понятиями, нормативно должно быть сформировано к 7-8-летнему возрасту.

#### **Понимание временных последовательностей и интервалов времени**

Оценивается правильное понимание ребенком временных последовательностей и временных интервалов и его умение их анализировать, что является важным параметром формирования пространственно-временных представлений.

Материал либо прочитывается ребенком самостоятельно, либо, при условии сохранной слухоречевой памяти, предъявляется на слух. При этом ребенок должен дать устный ответ. Данные задания могут быть использованы при групповом тестировании детей, владеющих письменной речью в пределах программного материала.

**Возрастные особенности использования.** Задания обычно доступны детям, начиная с 7-8-летнего возраста.

#### **Анализируемые показатели:**

- доступность выполнения (владение временными представлениями);
- характер ошибок и их качественный анализ;
- объем необходимой помощи взрослого.

### **Оценка психомоторного развития (диагностические задания Н. И. Озерецкого, М. О. Гуревича)**

**Оценка одновременности движений** " одновременно, вытянув две руки перед грудью, сжимать одну и разжимать другую.

#### **Оценка динамической координации верхних конечностей**

- бросить мяч в цель с закрытыми глазами. Отклонение направления движения мяча не должно быть при этом более 50 см.

#### **Оценка динамической координации нижних конечностей**

- преодолеть расстояние 5 м прыжками на одной ноге, продвигая перед собой носком ноги коробок спичек. Отклонение направления движения не должно быть при этом более 50 см.
- совершить прыжок на 3600 с сомкнутыми ступнями и руками, расположенными на поясе, из исходного положения, без потери равновесия

#### **Оценка статического равновесия (по Н. А. Бернштейну)**

- сохранить равновесие в течение не менее 6-8 с (средний уровень, удовлетворительный результат) в позе "аист"
- стоя на одной ноге, другую согнуть в колене так, чтобы ступня касалась коленного сустава опорной ноги, руки на поясе. Бедро отведено наружу. Ребенок должен сохранять равновесие и не допускать дрожания конечностей

#### **Оценка быстроты движений при ведущей проприоцептивной афферентации**

- провести линии карандашом между линейками листа за 1 минуту;
- " в спичечной коробке лежат по 12 белых и красных палочек. Их по команде выбрасывают на стол, затем 12 красных палочек раскладывают точно по чёрным линиям, начерченным на белом картоне;

**Оценка мелкой моторики рук** выполнение поочередно каждой рукой следующих движений:

- вытянуть вперед второй и пятый пальцы ("коза"), второй и третий пальцы ("ножницы"), сделать "кольцо" из первого и каждого следующего пальца;
- координация движений обеих рук "кулак - ладонь": руки лежат на столе, причем одна кисть сжата в кулак, другая - с распрямленными пальцами. Одновременное изменение положения обеих кистей, распрямляя одну и сжимая другую;

#### **Кинестетический праксис**

- Указательный палец вперед, остальные пальцы сжаты в кулак;
- Мизинец вперед, остальные - в кулак;
- Кольцо из пальцев рук: 1-2,1-3, 1-4,1-5;

#### **Оральный праксис**

- Улыбка (растянуть губы в улыбке)
- Трубочка (сложить губы в "трубочку")
- Надувание щёк (глубоко вдохнуть воздух и задержать дыхание)

#### **Тесты зрительно-моторной координации**

- срисовывание простых геометрических фигур, пересекающихся линий, букв, цифр с соблюдением пропорций, соотношения штрихов;
- движение в заданном направлении по схеме;
- выполнение графической пробы на слух (методика Д. Б. Эльконина), штрихование нарисованного предмета;
- используется методика "Вырежь фигуры" Р. С. Немова;

#### **Оценка умения выполнять движения и владения частями тела**

- по показу - ребёнок выполняет движения, следуя за показом педагога;
- по сигналу - педагог показывает ряд движений, которые ребёнку необходимо повторить после окончания комплекса;
- придумай движение - ребёнку предлагается самому придумать ряд движений и показать их;

#### **Оценка артикуляции и интонирования**

- прочитать выразительно наизусть стихотворение или по книге отрывок, небольшой рассказ;
- повторить за педагогом небольшую чистоговорку;

#### **Оценка тактильных ощущений**

- узнавание знакомых предметов на ощупь (расческа, зубная щетка, ластик, ложка, ключ) правой и левой рукой попеременно;
- узнавание на ощупь объемных (шар, куб) и плоскостных (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник) геометрических фигур.

#### **ОЦЕНКА ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЙ:**

Оценку выполнения задания разработала сама. По 10-бальной шкале удобнее проследить динамику развития. Все данные заносятся в таблицу, которая строится сразу на период: учебный год. Обследование провожу дважды: в начале и в конце учебного года. **Выполнение любого задания оценивается 10 балльной шкале:**

**9-10 баллов-** Ребенок понимает словесную инструкцию взрослого с первого раза.

Выполняет задание самостоятельно и правильно, полностью следуя инструкции. Не допускает при этом ошибки, проявляет заинтересованность в работе, которая сохраняется на протяжении времени выполнения задания. Правильно и полно объясняет задание.

**7-8 баллов-** Ребенок понимает словесную инструкцию взрослого. Выполняет задание самостоятельно и правильно, следуя инструкции. Правильно, но кратко объясняет его, допуская иногда незначительные ошибки. Допускается единичное повторение инструкции педагогом.

**5-6 баллов**- Ребенок самостоятельно выполняет только легкий вариант задания. Если имеются умеренные трудности, требуется помощь разного объема, при выполнении основного задания и комментировании действий;

**3-4 балла** - Словесную инструкцию ребёнок понимает только после многократных повторений. Задание выполняется с трудом при оказании помощи или наглядном показе. Ребёнок испытывает затруднения в комментарии своих действий.

**1-2 балла**- Словесную инструкцию ребёнок понимает с большим трудом, легче усваивает после наглядного показа на аналогичном материале. Задание выполняется с большим количеством ошибок или учащийся совсем не справляется с заданием. Испытывает значительные затруднения или совсем не справляется в комментировании своих действий. Помощь взрослого используется редко или вообще не использует.

Коррекционные занятия проводятся со всеми учениками. Группы формируются относительно баллов, полученных за выполнение заданий, с учётом возможностей, имеющихся у данной категории детей.

### **Методика Изучение восприятия формы (разработка Л.Ф. Фатиховой).**

Методика 5. Изучение восприятия формы (разработка Л.Ф. Фатиховой)

Методика предназначена для детей дошкольного и младшего школьного возраста.

*Цель:*

1. изучение уровня и особенностей развития восприятия формы;
2. выявление способности к конструированию, сформированности предметно-практических действий;
3. выявление уровня сформированности тонкой моторики рук. *Стимульный материал:* а) карточка со схематичным изображением предметов,

Раскрась предметы составляющих, сюжетную картинку: дом, дерево и кошка (см. Приложение 5, рис. 5.1.);

в) карточка со схематичным изображением девочки с воздушными шариками, состоящей из геометрических фигур и набор плоскостных фигур соответствующей формы и размера (см. Приложение 5, рис. 5.2.-5.3.).

*Ход исследования*

Исследование состоит из двух серий.

*Первая серия*

Ребенку предлагается карточка с сюжетным схематическим изображением (дом, дерево, кошка). *Инструкция:* «Посмотри, какая интересная картинка! Что ты на ней видишь? Найди и назови фигуры, из которых составлена эта картинка. Из чего составлен дом? Собака? Дерево?».

*Виды помощи*

1. Если ребенок не понимает инструкцию, экспериментатор повторяет инструкцию, делая ее более развернутой;
2. Экспериментатор доводит до сознания ребенка неадекватность решения: «Неправильно, подумай еще»;
3. Экспериментатор дает более развернутую инструкцию, предлагает ребенку использовать тактильный анализатор (обводить контуры фигур пальцем), указывает на элементы изображенных предметов и спрашивает: «Это что у кошки (голова)? Какой она формы (круглая)...?»;

4. Экспериментатор сам под наблюдением ребенка начинает называть форму элементов изображения, обводя фигуры пальцем: «Это дом, он состоит из квадрата, треугольника...». Затем экспериментатор предлагает продолжить работу ребенку. При этом указания направляющего характера, типа вопросов, остаются.

#### *Вторая серия*

Ребенку предъявляется следующая карточка со схематичным изображением девочки и плоскостные геометрические фигуры. *Инструкция:* «Посмотри на эту картинку. Нравится она тебе? Что здесь нарисовано? А теперь составь из этих фигур такую же картинку». После конструирования экспериментатор просит назвать геометрические фигуры, из которых построена картинка.

#### *Виды помощи:*

1. Если ребенок не понимает инструкцию, экспериментатор повторяет инструкцию, делая ее более развернутой.
2. Экспериментатор доводит до сознания ребенка неадекватность решения: «Неправильно, подумай еще».
3. Экспериментатор с помощью наводящих вопросов, указательных жестов подводит ребенка к выделению геометрических форм на образце, а затем предлагает ребенку построить картинку, используя прием примеривания.
4. Экспериментатор, используя примеривание, начинает строить картинку, комментируя все свои действия, затем предлагает ребенку продолжить работу.

#### *Оценка результатов*

Правильное выполнения задания каждой серии оценивается в 3 балла. Максимальная суммарная оценка за выполнение двух серий составляет 6 баллов. За каждый вид помощи оценка за серию уменьшается на 0,5 балла. Первый вид помощи в случае нецелесообразности его применения опускается.

### **Методика группировка предметов (модифицированная методика У.В. Ульенковой)**

Группировка предметов (модифицированная методика У.В. Ульенковой)

Методика предназначена для детей дошкольного и младшего школьного возраста.

*Цель:* выявление способностей к классификации предметов.

*Стимульный материал:* 16 карточек с изображениями птиц, рыб, посуды, мебели

#### *Ход исследования*

Ребенку предлагают 16 карточек и дают следующую

*инструкцию:* «Посмотри на эти карточки, разложи их в четыре ряда

так, чтобы карточки подходили друг к другу, и их можно было назвать одним словом».

После выполнения первой части задания ребенку предлагается вторая: из четырех рядов сделать два, но так, чтобы в каждой картинке были про одно и то же, и их можно было назвать одним словом.

Выполняя задание, ребенок должен сначала сделать обобщение через родовое понятие второй, а затем третьей степени обобщенности. И в том и в другом случае он должен объяснить свои действия и ответы.

#### *Оценка результатов*

За каждую часть задания, выполненную без ошибок и помощи, ребенку начисляется по 2 балла. Максимальная оценка за выполнение двух частей методики – 4 балла.

#### *Виды помощи*



1. Экспериментатор указывает ребенку на неадекватность найденного решения: «Неправильно, подумай еще» (стимулирующая помощь).
2. Экспериментатор задает наводящие вопросы ребенку для выявления функциональных особенностей предметов, подлежащих классификации, например: «Что делает ворона? Покажи того, кто летает. Кто плавает?» и т.п. (направляющая помощь). После этого ребенку снова предлагают сгруппировать предметы.
3. Экспериментатор сам начинает процесс классификации, сопровождая свои действия объяснениями. Затем предлагает ребенку продолжить работу по группировке (обучающая помощь).

Аналогичные виды помощи и в той же последовательности предлагаются при выполнении второй части задания. В случае нецелесообразности предъявления первый вид помощи опускается.

Каждый вид помощи уменьшает оценку на 0,5 балла.

### **Стандартизованная методика для определения уровня умственного развития младших школьников Э.Ф.Замбацявичене.**

Выбери одно из слов, заключенных в скобки, которые правильно закончат начатое предложение.

- 1 У сапога есть... ( шнурок, пряжка, подошва, ремешки, пуговица ).
- 2 В тёплых краях обитает... ( медведь, олень, волк, верблюд, тюлень ).
- 3 В году ... (24, 3,12,4,7 ) месяцев.
- 4 Месяц зимы... ( сентябрь, октябрь, февраль, ноябрь, март ).
- 5 Вода всегда ... (прозрачная, холодная, жидкая, белая, вкусная).
- 6 У дерева всегда есть ... (листья, цветы, плоды, корень, тень).
- 7 Город Казахстана ... ( Париж, Москва, Лондон, Варшава, Астана ).
- 8.Отец старше своего сына... (часто, всегда, иногда, редко, никогда).
- 9.Время суток...(год, месяц,неделя,день, понедельник)
- 10.В Казахстане не живет ( суслик, орел, кенгуру, волк, голубь)

**Здесь в каждой строке написано пять слов, из которых четыре можно объединить в одну группу и дать ей название, а одно слово к этой группе неотносится. Это «лишнее» слово надо найти и исключить его.**

- 1.. Тюльпан, лилия, фасоль, ромашка, фиалка.
- 2 Река, озеро, море, мост, болото.
- 3 Кукла, медвежонок, песок, мяч, лопата.
- 4 Алма-аты, Астана, Москва, Павлодар, Караганда.
- 5 Тополь, береза, орешник, липа, осина.
- 6 Окружность, треугольник, четырехугольник, указка, квадрат.
- 7 Иван, Петр, Нестеров, Макар, Андрей.
- 8 Курица, петух, лебедь, гусь, индюк.
- 9 Число, деление, вычитание, сложение, умножение.
- 10 Веселый, быстрый, грустный, вкусный, осторожный.

**Внимательно прочитай эти примеры. В них слева написана первая пара слов, которые находятся в какой-то связи между собой**

( например : лес/ деревья ). Справа - одно слово над чертой (например : библиотека ), и пять слов под чертой (например: сад, двор, город, театр, книги ). Тебе нужно выбрать одно слово из пяти под чертой , которое связано со словом над чертой (библиотека) точно так же, как это сделано в первой паре слов : ( лес/ деревья ).

1.огурец – овощ

георгин – сорняк, роса, садик, цветок, земля

2 учитель – ученик

врач - очки, больные, палата, больной, термометр

3 огород - сад

морковь - забор, яблоня, колодец, скамейка, цветы

4 цветок - ваза

птица - клюв, чайка, гнездо, яйцо, перья

5 перчатка - рука

сапог - чулки, подошва, кожа, нога, щетка

6 темный - светлый

мокрый - солнечный, скользкий, сухой, теплый, холодный

7.часы – время, термометр, стекло, температура, кровать, больной, врач

8.машина - мотор

лодка - река, моряк, болото, парус, волна

9 стул -- деревянный

игла- острая, тонкая, блестящая, короткая, стальная

10 стол - скатерть

пол - мебель, ковер, пыль, доска, гвозди

IV. Эти пары слов можно назвать одним названием,

например: брюки, платье... — одежда

треугольник, квадрат ... — фигура

Придумай название к каждой паре:

1 Метла, лопата...

6 Шкаф, диван...

2 Окунь, карась...

7 День, ночь...

3 Лето, зима... 8 Слон, муравей...

4 Огурец, помидор... 9 Июнь, июль...

5 Сирень, шиповник... 10 Дерево, цветок...