

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

ТНР (Вариант 5.1)

РУССКИЙ ЯЗЫК

Контрольно-оценочные материалы и критерии оценки

Количество итоговых контрольных работ по русскому языку

<i>диктант</i>	<i>Словарный диктант</i>	<i>изложение</i>	<i>сочинение</i>	<i>Грамматические задания</i>	<i>списывание</i>
2	2			2	2

Во втором классе итоговые контрольные работы проводятся со второго полугодия и носят обучающий характер.

ДИКТАНТ

Объем диктанта: 2-й класс - 1 - 2 четверть - 15 - 25 слов, 3 - 4 четверть - 25 - 30 слов.

Тексты диктантов подбираются с расчётом на возможности их выполнения всеми учащимися. Слова на неизученные правила либо не включаются, либо выносятся на доску. Нецелесообразно вносить в диктант слова, правописание которых находится на стадии изучения. Тематика текста должна быть близкой и интересной детям. Предложения должны быть просты по структуре, различны по цели высказывания и состоять из 2-6 слов с включением синтаксических категорий, которые изучаются в начальной школе. Для проверки выполнения грамматических разборов используются контрольные работы, в содержание которых вводится не более 2 видов грамматического разбора. Хорошо успевающим учащимся предлагать дополнительное задание повышенной трудности.

Ошибкой считается:

Нарушение орфографических правил при написании слов;

Неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);

Отсутствие знаков препинания, изученных в данный момент в соответствии с программой; отсутствие точки в конце предложения не считается за ошибку, если следующее предложение написано с большой буквы.

Негрубыми ошибками считаются: исключения из правил, повторение одной и той же буквы, перенос слов, единичный пропуск буквы на конце слова.

К специфическим (дисграфическим) ошибкам относятся:

- Смешения и замены букв, звуки которых сходны по акустическому признаку, по способу и месту образования;
- Нарушения звуко-слоговой структуры слова: пропуски букв /словов, добавления, перестановки, раздельное написание частей слова.

Что не следует считать ошибками:

- Ошибки на неизученные правила орфографии и пунктуации; единичную замену слова близким по значению;
- Единичный пропуск заглавной буквы; повторение одного и того же слова два раза.

Примечание:

При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность ее выполнения. Исправления, которые сделал учащийся, не влияют на оценку (за исключением такого вида работ, как контрольное списывание). Учитывается только последнее написание. Оформление работы так же не должно влиять на оценку, ибо в таком случае проверяющий работу может быть недостаточно объективным. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык с учетом структуры дефекта ребенка и состояния его мелкой моторики. При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок.

Критерии оценивания

Проверочный диктант

Оценка «5» - за работу, в которой нет ошибок; работа написана настолько аккуратно, насколько это доступно ребенку, в соответствии с правилами каллиграфии, допустимы 1-2 специфические (дисграфические ошибки).

Оценка «4» - за работу, в которой допущено 1-2 орфографические ошибки, работа написана настолько аккуратно, насколько это доступно ребенку, возможны отдельные отступления от каллиграфических норм, допустимы 2-3 дисграфические ошибки.

Оценка «3» - за работу, в которой допущено 3-5 орфографических ошибок, работа выполнена небрежно, допущены 3-4 дисграфических ошибок.

Оценка «2» - за работу, в которой допущено более 5 орфографических ошибок, допущено более 4 дисграфических ошибок, нормы каллиграфии не соблюдаются.

Учет ошибок в диктанте:

Повторная ошибка в одном и том же слове считается за 1 ошибку (например, ученик дважды в слове «песок» написал вместо «е» букву «и»).

Ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных словах, считаются как две ошибки (например, ученик написал букву «т» вместо «д» в слове «лошадка» и букву «с» вместо «з» в слове «повозка»).

СЛОВАРНЫЙ ДИКТАНТ

Количество слов для словарного диктанта - 10-12 слов.

Оценка «5» - без ошибок.

Оценка «4» - 1-2 ошибки.

Оценка «3» - 3-4 ошибки.

Оценка «2» - 5-7 ошибок.

Контрольный словарный диктант проводится 1 раз в две недели в тетрадях для контрольных работ.

Учет ошибок такой же, как при оценке диктанта.

ГРАММАТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

Оценка «5» - верно выполнено все задание.

Оценка «4» - правильно выполнено не менее 3/4 заданий.

Оценка «3» - правильно выполнено не менее 1/2 заданий.

Оценка «2» - правильно выполнено менее 1/2 заданий.

КОНТРОЛЬНОЕ СПИСЫВАНИЕ

Оценка «5» - за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений, допускается 1-2 дисграфических ошибок, обусловленных недостаточностью оптико-пространственного восприятия.

Оценка «4» - за работу, в которой допущена 1 орфографическая или синтаксическая ошибка или 1-2 исправления, 3 дисграфических ошибки.

Оценка «3» - за работу, в которой допущены 2-3 орфографических и/или синтаксических ошибки, ошибки, 4 дисграфических ошибки.

Оценка «2» - за работу, в которой допущены 4 и более орфографических ошибок, 5 и более дисграфических ошибок.

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

Контрольно-оценочные материалы и критерии оценки

Виды контроля	Формы контроля	Количество работ
Текущий	чтение произведений чтение наизусть ответы на вопросы пересказ текста	в течение учебного года
Входящий	проверка техники чтения и понимания	1
Итоговый	прочитанного	1

Критерии оценивания.

Основным критерием оценивания является динамика формирования навыка чтения и понимания прочитанного у ученика в течение года. Приоритет отдается уровню понимания прочитанного. Показатели скорости чтения являются ориентировочными. У учащихся с анатрией, тяжелой степенью дизартрии, заиканием, брадилалией и проч. скорость чтения не учитывается при оценке ответов.

Оценка «5» — ученик читает орфографически правильно, не допускает нарушений звуко-слоговой структуры слова (допускает не более 1-2 ошибок), повторов частей и слов, отчетливо произносит звуки и слова (с учетом характера и тяжести выраженности речевого дефекта), использует послоговой способ чтения с переходом на чтение целыми словами. Соблюдает паузы и интонацию в конце предложения. Темп чтения **знакомого** текста соответствует 25-30 словам в минуту. Понимает простой в содержательном и языковом отношении небольшой по объему текст, отвечает на вопросы по его содержанию, соотносит эпизоды и ситуации с иллюстрациями, составляет картинный план, называет автора и заглавие литературного произведения. Твердо знает наизусть текст стихотворения, читает его выразительно. Выполняет требования по внеклассному чтению для данного года обучения

Оценка «4» — ученик читает орфографически правильно, допускает не более 3-4 специфических ошибок в словах (замены, перестановки, добавления, пропуски звуков, слогов, слов, повторы слогов и слов. Использует преимущественно послоговой способ чтения, а знакомые и короткие слова читает целостно. Соблюдает паузы и интонацию в конце предложения, но может допускать единичные ошибки. Темп чтения знакомого текста соответствует 20-25 словам в минуту. Понимает простой в содержательном и языковом отношении небольшой по объему текст, отвечает на вопросы по его содержанию, соотносит эпизоды и ситуации с иллюстрациями, составляет картинный план, называет автора и заглавие литературного произведения. Допускает при чтении наизусть единичные ошибки, но легко исправляет их с помощью учителя. Выполняет требования по внеклассному чтению для данного года обучения.

Оценка «3» — ученик читает по слогам, отмечается тенденция к плавному послоговому чтению, допускает 5-10 ошибок (замены, перестановки, добавления, пропуски звуков, слогов, слов, повторы слов и слогов). Не всегда соблюдает паузы и интонацию в конце предложения, значительные паузы между словами. Темп чтения знакомого текста соответствует 15-20 словам в минуту. Понимает простой в содержательном и языковом отношении небольшой по объему текст, отвечает на вопросы по его содержанию, соотносит эпизоды и ситуации с иллюстрациями, испытывает трудности при составлении картинного плана (справляется с помощью учителя), называет автора и заглавие литературного произведения. При чтении наизусть отмечается нетвердое усвоение текста. Требования по внеклассному чтению для данного года обучения выполняет при условии индивидуально ограниченного задания.

Оценка «2» — ученик демонстрирует навыки уровнем ниже, чем это требуется для оценки «3».

Оценка («5, 4, 3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Примечание:

Критерии оценки любых видов работ могут быть скорректированы в каждом конкретном случае в соответствии с индивидуальными особенностями речевых нарушений обучающихся.

МАТЕМАТИКА

Контрольно-оценочные материалы и критерии оценки

Виды контроля	Формы контроля	Количество работ
Текущий	самостоятельная работа	в течение учебного года
Тематический	проверочная работа, тестовая работа, контрольная работа	5
Итоговый	итоговая работа	4

Критерии оценивания.

Работа, состоящая из примеров

Оценка «5» - без ошибок.

Оценка «4» - 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки.

Оценка «3» - 2-3 грубые и 1-2 негрубые ошибки или 3 и более негрубых ошибки.

Оценка «2» - 4 и более грубых ошибки.

Работа, состоящая из задач

Оценка «5» - без ошибок.

Оценка «4» - 1-2 негрубых ошибки.

Оценка «3» - 1 грубая и 3-4 негрубые ошибки.

Оценка «2» - 2 и более грубых ошибки.

Комбинированная работа

Оценка «5» - без ошибок

Оценка «4» - 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки, при этом грубых ошибок не должно быть в задаче.

Оценка «3» - 2-3 грубые и 3-4 негрубые ошибки, при этом ход решения задачи должен быть верным.

Оценка «2» - 4 грубые ошибки.

Контрольный устный счет

Оценка «5» - без ошибок.

Оценка «4» - 1-2 ошибки.

Оценка «3» - 3-4 ошибки.

Грубые ошибки:

Вычислительные ошибки в примерах и задачах.

Ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий.

Неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действий, лишние действия).

Не решенная до конца задача или пример

Невыполненное задание.

Негрубые ошибки:

Нерациональный прием вычислений.

Неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи.

Неверно сформулированный ответ задачи.

Неправильное списывание данных (чисел, знаков).

Недоведение до конца преобразований.

За грамматические ошибки, допущенные в работе, оценка по математике не снижается.

За неряшливо оформленную работу, несоблюдение правил каллиграфии оценка по математике снижается на 1 балл, но не ниже «3».

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

Контрольно-оценочные материалы

Виды контроля	Формы контроля	Количество работ
Текущий	Проверочная работа Практическая работа словарный диктант	в течение учебного года
Тематический	проверочный тест	7
Итоговый	итоговый тест	2

Особенности организации контроля по предмету

Для текущего контроля и оценки знаний и умений по предметам этой образовательной области используются фронтальный устный опрос, письменные проверочные работы, не требующие развернутого ответа, практические работы с картами, приборами, моделями, лабораторным оборудованием.

Фронтальный опрос проводится как беседа-полилог, в котором участвуют учащиеся всего класса. Учитель подготавливает серию вопросов по конкретной теме курса, на которые учащиеся дают короткие ответы, обосновывая их материалами учебника.

При письменной проверке знаний используются контрольные тестовые работы, которые не требуют полного обязательного письменного ответа. Тестовые задания предлагаются в вариантах: поиск ошибки, выбор ответа. Для обеспечения индивидуального подхода возможно использование карточек-заданий: дети заполняют таблицы, рисуют или дополняют схемы, диаграммы, выбирают правильную дату и т.п.

Критерии оценивания

Устный опрос

Оценка «5» ставится ученику, если он владеет теоретическим учебным материалом, не допускает фактических ошибок, устанавливает связи между объектами и явлениями природы (в пределах программы), дает полные ответы на все поставленные вопросы с учетом специфики проявления речевого дефекта, не допуская специфических нарушений речи речевых ошибок.

Оценка «4» ставится ученику, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5», но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, в использовании отдельных терминов, с учетом специфики проявления речевого дефекта. Все недочеты, в том числе специфические речевые ошибки ученик легко исправляет сам при указании на них учителем.

Оценка «3» ставится ученику, если он усвоил основное содержание учебного материала. Допускает фактические ошибки, затрудняется устанавливать предусмотренные программой связи между объектами и явлениями окружающего мира, дает краткие ответы на вопросы учителя, с учетом специфики проявления речевого дефекта. Может исправить перечисленные недочеты, включая специфические речевые ошибки, с помощью учителя.

Оценка «2» ставится ученику, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не может ответить на вопросы даже с помощью учителя (с учетом специфики проявления речевого дефекта), исправить допущенные специфические речевые ошибки.

Тестирование

Выполненная работа оценивается отметками «зачтено» или «не зачтено».

Критерий оценки тестовых заданий – количественный, количество ошибок для снижения оценки зависит от количества заданий в тесте. Необходимо учитывать, что предмет «Окружающий мир» не является точной областью знаний. При формулировке тестовых заданий необходимо избегать неоднозначных формулировок или субъективных суждений,

способных привести к непониманию обучающимся задания и неверному ответу в связи с неточной или некорректной формулировкой.

Базовый уровень 0 - 60%	60 - 77%	77 - 90%	90 - 100%
«2»	«3»	«4»	«5»

Критерий оценки тестовых заданий – количественный, количество ошибок для снижения оценки зависит от количества заданий в тесте. Необходимо учитывать, что предмет «Окружающий мир» не является точной областью знаний. При формулировке тестовых заданий необходимо избегать неоднозначных формулировок или субъективных суждений, способных привести к непониманию обучающимся задания и неверному ответу в связи с неточной или некорректной формулировкой.

Базовый уровень 0 - 60%	60 - 77%	77 - 90%	90 - 100%
«2»	«3»	«4»	«5»

Ошибки, влияющие на снижение оценки

- неправильное определение понятия, замена существенной характеристики понятия несущественной в пределах программного материала;
- нарушение последовательности в описании объекта (явления) при использовании предложенной графической опоры или плана;
- ошибки в сравнении объектов, их классификации на группы по существенным признакам;
- незнание фактического материала, неумение привести самостоятельные примеры, подтверждающие высказанное суждение.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Контрольно-оценочные материалы

Виды контроля	Формы контроля	Количество работ
Текущий	Выполнение практических работ	в течение учебного года
Итоговый	Выставка работ обучающихся	2

Критерии оценивания.

Оценка «5» - на уроках учащийся, при устных ответах, занимает активную позицию, находит пути решения поставленной задачи или старается найти по наводящим вопросам учителя. Может оперировать терминами. При выполнении работы учащийся старается работать самостоятельно, используя организующую помощь учителя. Умеет с организующей помощью педагога воспроизвести алгоритм последовательности практических действий. Учащийся аккуратно выполняет работу, и может объяснить последовательность своих действий по заданному алгоритму.

Оценка «4» - на уроках учащийся, при устных ответах, проявляет активность. Может оперировать терминами с помощью опорной таблицы.

Практическую деятельность учащийся выполняет с небольшими недочётами. С направляющей помощью учителя воспроизводит алгоритм последовательности практических действий и даёт отчет о проделанной работе по заданному алгоритму.

Оценка «3»

На уроках учащийся не активен, отвечает на вопросы, не выделяя главного или повторяя ответ других учащихся. Оперировать терминами с помощью педагога и с опорной табличкой.

Практическую деятельность выполняет с ошибками, не аккуратно с развёрнутой помощью учителя или по аналогии.

Оценка «2» - на уроках учащийся, при устных ответах не активен, не может повторить ответ товарища целиком даже с помощью учителя, не ориентируется в учебнике по опорным вопросам. Не может воспользоваться опорной табличкой даже с помощью учителя. Практическую деятельность осуществляет не полностью, либо с максимально развёрнутой помощью педагога.

МУЗЫКА

Контрольно-оценочные материа.

Контроль знаний, умений и навыков (текущий, тематический, итоговый) на уроках музыки осуществляется в форме устного опроса, самостоятельной работы, тестирования, музыкальной викторины.

Критерии оценивания

Слушание музыки

На уроках проверяется и оценивается умение обучающихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать; знание музыкальной литературы.

Учитывается:

- степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через средства музыкальной выразительности;
- самостоятельность в разборе музыкального произведения;
- умение обучающегося сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.

Оценка «5»: дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный по заданному алгоритму.

Оценка «4»: ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности по заданному алгоритму с наводящими (1-2) вопросами учителя.

Оценка «3»: ответ правильный по заданному алгоритму, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя.

Оценка «2»: ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала.

Хоровое пение

Для оценивания качества выполнения певческих заданий необходимо предварительно провести индивидуальное прослушивание каждого ребёнка, чтобы иметь данные о диапазоне его певческого голоса. Кроме того, учитываются особенности структуры дефекта.

Критерии оценивания.

Певческие задания побалльно не оцениваются, отмечается динамика обученности ребенка в виде качественного (словесного) оценивания.

ТЕХНОЛОГИЯ

Контрольно-оценочные материалы

Виды контроля	Формы контроля	Количество работ
Текущий	Выполнение практических работ	в течение учебного года
Тематический	тесты	9

Критерии оценивания устных ответов

Оценка «5»

- полностью усвоил учебный материал;
- умеет изложить его своими словами по заданному алгоритму;
- может подтвердить ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «4»

- в основном усвоил учебный материал;
- допускает незначительные фактические ошибки при его изложении своими словами по заданному алгоритму;
- подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «3»

- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные фактические ошибки при его изложении своими словами по заданному алгоритму;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- затрудняется при ответах на дополнительные вопросы.

Оценка «2»

- не усвоил учебный материал;
- не может изложить его своими словами по заданному алгоритму;
- не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Критерии оценивания практических работ.

Оценка «5»

- тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
- правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
- изделие изготовлено с учетом установленных требований;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «4»

- допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- в основном правильно выполняются приемы труда;
- работа выполнялась самостоятельно;
- норма времени выполнена или недовыполнена 10-15 %;
- изделие изготовлено с незначительными отклонениями;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «3»

- имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;

- отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
- самостоятельность в работе была низкой;
- норма времени невыполнена на 15-20 %;
- изделие изготовлено с нарушением отдельных требований;
- не полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «2»

- имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- неправильно выполнялись многие приемы труда;
- самостоятельность в работе почти отсутствовала;
- норма времени невыполнена на 20-30 %;
- изделие изготовлено со значительными нарушениями требований;
- не соблюдались многие правила техники безопасности.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Контрольно-оценочные материалы.

В качестве итоговой и промежуточной аттестации по предмету выступают выполнение контрольных упражнений, перечисленных в таблице ниже, оценка результатов выполнения также представлена в таблице.

Контрольные упражнения	Уровень физической подготовки					
	Мальчики			девочки		
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
Подтягивание на низкой перекладине из виса лежа, количество раз	14-16	10-13	7-9	13-15	8-12	5-7
Прыжок в длину с места, см	143-150	128-142	119-127	136-146	118-135	108-117
Наклон вперед, не сгибая ног в коленях	коснуться лбом коленей	коснуться ладонями пола	коснуться пальцами пола	коснуться лбом коленей	коснуться ладонями пола	коснуться лбом коленей
Бег 30 м высокий старт, сек.	6,0-5,8	6,7-6,1	7,0-6,*	6,2-6,0	6,7-6,3	7,0-6,8
Бег 1000м	Без учета времени					

ПРОИЗНОШЕНИЕ

Курсы коррекционно-развивающей области являются безотметочными. Для отслеживания продвижения ребенка введено оценивание по курсу. Результаты (отметки) в журнале не фиксируются.

Критерии оценивания.

Оценка по курсу «Произношение» должна выставляться комплексно с учетом структуры нарушения ребенка. Итоговой оценке подлежит академическая результативность, которая предполагает знание названий основных органов артикуляционного аппарата, умение дать краткую характеристику изученных звуков, знание 5-7 коротких стихотворений, демонстрирующих возможности обучающегося в области произношения. Для итоговой оценки предусматриваются критерии, изложенные ниже. Текущая оценка по курсу «Произношение» необходима для развития рефлексии и саморефлексии обучающихся, информирования ребёнка о том, насколько он приблизился к образцовому произношению. Текущая оценка должна сопровождаться суждением учителя-логопеда, содержащим оценки, понятные ученику, доброжелательные и точные. Речь обучающегося оценивается дифференцированно, с учётом уровня его речевого развития, общей динамики продвижения в овладении речью, знаниями и умениями, которые он приобретает в рамках раздела «Произношение» за определённый период обучения. Особого подхода требуют дети с тяжёлыми формами речевой патологии (дизартрия различной этиологии, сенсорная алалия и др.), которые нуждаются в индивидуальных формах и сроках обучения. Аттестация этих обучающихся проводится с учётом сложности структуры речевого дефекта. Отметки не ставятся.

Учитель-логопед должен фиксировать достижения обучающихся в формировании:

- фонетически правильной, внятной и выразительной устной речи, осуществлять текущее и её итоговое тестирование, отмечать индивидуальные продвижения по следующим параметрам:
- умение правильно и чётко произносить поставленные или исправленные звуки речи в словах различной слоговой сложности в пределах требований программы;
- сформированность фонематического слуха (оценивается умение узнавать, различать и выделять из слова усвоенные в произношении звуки, чётко дифференцировать их от близких по артикуляции и звучанию);
- овладение звуко-слоговой структурой слова (отмечается: правильное воспроизведение числа слогов в слове в сочетании с произносительными ошибками сложных по артикуляции звуков; правильное воспроизведение числа слогов в слове с нормативным произнесением всех звуков);
- состояние просодической стороны речи — интонация, ритм, выразительность, общая внятность речи;
- реализация усвоенных речевых навыков на уроке в пределах изученного лексикона; в спонтанной речи в естественных коммуникативных ситуациях.

При оценке произносительных навыков надо исходить не только из программных требований, но и из индивидуальных возможностей каждого ребёнка. Например, у детей с нарушением строения и функции органов артикуляционного аппарата необходимо добиться в первую очередь приближённого произношения звуков речи, и обязательно следует сформировать у них умение отличать каждый обрабатываемый звук от всех акустически и артикуляционно близких звуков речи.

Большое внимание обращается на позитивную динамику развития фонологической компетенции и минимизацию произносительных трудностей.

Оценка «5» ставится, если обучающийся успешно овладевает академическим компонентом курса, знает и правильно называет основные органы артикуляции, владеет терминологией курса и может самостоятельно дать характеристику изученных звуков, дифференцирует изучаемые звуки от звуков, близких по акустическим и артикуляционным признакам; знает и

читает 5-7 коротких стихотворений с правильным произношением звуков речи в пределах индивидуальных возможностей: усвоенные звуки правильно произносит в словах определенной слоговой сложности в объеме программы; внятно и правильно произносит слова различной слоговой сложности в связной речи, соблюдая необходимое ударение и интонацию. Самоисправления не влияют на снижение отметки.

Оценка «4» ставится, если обучающийся обнаруживает установленные для оценки «5» умения, с учетом использования различных видов вспомогательных опор, например, алгоритма для звукового анализа. Произношение звуков соответствует норме в пределах индивидуальных возможностей, но только в рамках автоматизированной (заученной) речи. В связной речи наблюдаются ошибки произношения, не исправляемые ребенком самостоятельно.

Оценка «3» ставится, если обучающийся не в полном объеме осваивает академический компонент курса, допускает ошибки в названии основных органов артикуляции, нуждается в значительной помощи при проведении звукового анализа слова и знает менее 5 стихотворений, в которых демонстрирует нормативное произношение в пределах индивидуальных возможностей.

Оценка «2» выставляется, если обучающийся не овладевает запланированным академическим компонентом программы. Исключение составляют учащиеся, зачисленные во 2 класс из общеобразовательных школ.

На каждом уроке присутствует следующие **виды деятельности**: артикуляционная гимнастика, дыхательная и голосовая разминки, аудирование, работа с различными видами опор (иллюстрации, схемы, символы, жесты и т.д.), дидактические игры, составление предложений и работа с диалогическими и монологическими высказываниями, звуковой анализ и синтез, звуко-слоговой анализ и синтез. Поскольку эти виды учебной деятельности являются обязательными, с целью экономии, они не указаны в таблицы и присутствуют по умолчанию.

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Курсы коррекционно-развивающей области являются безотметочными. Для отслеживания продвижения ребенка введено оценивание по курсу. Результаты (отметки) в журнале не фиксируются.

Контрольно-оценочные материалы

При оценке качества усвоения программного материала курса учитывается качество использования только пройденного материала. Косвенную оценку результатов коррекционной работы можно дать по результатам обучения литературному чтению и русскому языку.

Для промежуточного и итогового контроля выбираются 2 контрольных задания в середине и конце учебного года.

Примерные контрольные задания:

- описание одного из животных (из пройденных), в том числе в рамках комментирования собственной презентации;
- описание растения (из пройденных) в том числе в рамках комментирования собственной презентации;
- характеристика одного из времен года (возможно использование иллюстративного материала);
- составление рассказа по картинке, например: труд людей в одно из времен года;
- составление повествовательного рассказа по серии 4 - 5 картин, допустимо наличие скрытой информации;
- ответы на вопросы и/или пересказ повествовательного текста, объемом 30- 50 слов по проблематике бесед на данном уровне обучения.

Критерии оценивания

Оценка «5» ставится, если обучающийся допускает не более 1-2 ошибок в устной речи. Ошибкой считается неправильное употребление лексики в объеме программы 2 класса, некорректные использования синонимов и антонимов (в объеме лексического материала программы); неправильное использование слов с изученными приставками, притяжательных местоимений, предложно-падежных конструкций в объеме программного материала 2 класса, ошибки в синтаксической связи слов при использовании предложений с прямым и косвенным дополнением, нарушение последовательности изложения при рассказывании по плану, пропуски значимых частей текста, выход за рамки темы.

Оценка «4» ставится при допущении обучающимся 3-4 ошибок в устной речи.

Оценка «3» ставится при допущении 5-7 ошибок в устной речи.

Оценка «2» выставляется при допущении более, чем 7 ошибок. Исключение составляют учащиеся, зачисленные во 2 класс из общеобразовательных школ, для которых критерии ошибки должны быть переработаны в соответствии со структурой нарушения и пройденной программой.

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ И ПОДГРУППОВАЯ ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РАБОТА

Планируемые результаты освоения коррекционного курса «Индивидуальная и подгрупповая логопедическая работа»

Планируемые результаты курса «Индивидуальная и групповая логопедическая работа», определяются уровнем речевого развития, степенью выраженности, механизмом языковой/коммуникативной недостаточности, структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР.

В рамках курса выделяются два основных направления работы:

диагностическая работа - обеспечивает своевременное выявление у обучающихся с ТНР особых потребностей в адаптации к освоению адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования. Содержанием данного направления является проведение логопедического обследования с целью разработки индивидуально-ориентированных коррекционной программы для детей с ТНР, методов и приемов обучения, специального дидактического материала.

- *коррекционно-развивающая работа* обеспечивает оказание своевременной адресной специализированной логопедической помощи в освоении содержания образования и коррекцию недостатков речевого развитии обучающихся с ТНР.

Логопедическая диагностика предусматривает:

- обследование обучающихся с 1 по 15 сентября и с 15 по 30 мая (для вновь поступивших учащихся, зачисленных после 1 сентября, логопедическое обследование проводится в течение первой недели их обучения).

- изучение и анализ данных об особых образовательных потребностях обучающихся с ТНР, представленных в заключении психолого-медико-педагогической комиссии;

- комплексный сбор сведений об обучающихся с ТНР на основании диагностической информации от специалистов различного профиля;

- выявление симптоматики и уровня речевого развития обучающихся с ТНР;

- установление этиологии, механизма, структуры речевого нарушения у обучающихся с ТНР;

- анализ, обобщение диагностических данных для определения цели, задач, содержания, методов коррекционной помощи обучающимся с ТНР.

По итогам обследования учащиеся делятся по группам, составляются рабочие программы и график логопедических занятий. Коррекционно-развивающая работа проводится в форме индивидуальных и подгрупповых занятий, направленных на формирование полноценных рече-мыслительных процессов, обеспечивающих полноценную речевую деятельности детей с ТНР, а также совершенствование их социальной и учебной коммуникации и адаптации к условиям обучения в начальной школе.

Содержание коррекционных занятий определяется дифференцированными целями и задачами коррекционной работы с обучающимися второго класса в зависимости от структуры нарушения и тяжести его проявления. Основными задачами работы являются:

а) восполнение пробелов в развитии устной речи и формирование полноценной речевой деятельности;

б) развитие психических функций и пространственных представлений, обеспечивающих функционирование механизмов письменной речи;

в) устранение индивидуальных отклонений в письме и чтении, коррекция нарушений письменной речи;

г) формирование и развитие предпосылок, обеспечивающих усвоение программного материала по разделу «Филология».

Во втором классе логопедические индивидуальные и подгрупповые занятия используются большей частью для закрепления навыков правильного звукопроизношения у учащихся с выраженными дефектами артикуляционного аппарата и для интенсивной постановки звуков у вновь поступивших. Выделяются также следующие задачи: преодоление затруднений, связанных с произношением слов сложного слогового состава и ритмической структуры

речи, дифференциация оппозиционных звуков у вновь поступивших и у учащихся с сохранившимися нарушениями фонематического слуха.. Кроме того, для детей с низким уровнем развития речи возможна организация работы по формированию лексического запаса, развития грамматического строя речи.

Продолжительность и интенсивность занятий определяется индивидуально, однако, каждый ученик должен посетить логопедические индивидуальные и/или подгрупповые занятия не менее 2 раз в неделю. Ориентировочная продолжительность занятий:

Подгрупповое занятие (наполняемость от 2 до 6 человек – до 25 минут);

Индивидуальное занятие (до 20 минут).

Речевой материал, предъявляемый на коррекционно-развивающих занятиях должен коррелировать с программным материалом по другим предметам.

Шаблон Программы

индивидуального логопедического сопровождения обучающегося -----
(логопедическое заключение)

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Личностные результаты:

Метапредметные результаты.

Регулятивные УУД:

Познавательные УУД:

Коммуникативные УУД:

Предметные результаты:

Основные методы обучения, используемые на занятиях:

СОДЕРЖАНИЕ

Поставленные программой задачи отражаются в ее содержании и реализуются в ходе изучения следующих тем:

Форма организации деятельности учащихся:

Тематическое планирование коррекционной работы

№№	Тема занятия	Кол-во часов
